**MARJİNAL SİNEMA KÜLTÜR YAYINDA…**

[http://marjinalsinema.com](http://marjinalsinema.com/)

**MARJİNAL OLMAK İYİDİR!**

*Marjinal Sinema Kültür* e-dergisi *marjinal* suçlamasını övgü olarak kabul edenlerin bir araya geldiği bir dergidir.

Entelektüel bilginin aşağılandığı; sorgulamanın, kuşku duymanın, farklı, renkli, öteki, yabancı ve marjinal olmanın suç olduğu bu çağda bütün suçlamaları kabul ediyoruz!

Ve marjinal olmak iyidir, diyoruz.

*Marjinal Sinema Kültür*’ün kapısı, başta sinema olmak üzere görsel sanatlar ve edebiyat disiplininde kendini ifade etmek isteyen her bireye açıktır.

Yağlama yıkamanın, yalakalığın revaçta olduğu “neoliberal” çağda eleştiri kültürünü satış rakamlarıyla değil sanatın gereklerini düşünerek yapan, sadece “iyi film” ya da “kötü film” demek yerine niçin ve nedenini sorgulayan, eleştiriyi edebiyatla buluşturan marjinal akıllara ihtiyacımız var.

*Marjinal Sinema Kültür* bu ihtiyacı karşılayabilecek “ana akım” ve “sanat sineması” olarak ayrıştırılan sinema sektörünün/piyasasının bütün ürünlerine aynı ciddiyetle yaklaşıp gerekli gördüğü yapımları, yönetmenleri, görüntü yönetmenlerini, senaristleri, oyuncuları, yapımcıları, edebiyatçıları ve genel olarak sanatçıları *marjinalleştirir*!

Fikrini söylemekten, farklı olmaktan, hata yapmaktan, marjinalleşmekten korkmayan herkesin dergisi olmak gibi küstah bir niyetimiz var.

*Bu yüzden marjinal olmak iyidir!*