**Yapımı Düşünmek Senaryo ile Başlar: m2'de Katılımcılar Zeynep Atakan ile Birebir Çalışacak; Nadir Öperli, Yapımcının Senaryo ile İlişkisi Üzerine Konuşacak**

Türkiye'deki sinemacılara senaryo geliştirme ve yapım mentorluğu sağlayan m2 Film Lab’ın, bu sene ikincisini düzenleyeceği Senaryo Geliştirme Atölyesi 8 - 12 Eylül ve 18 - 20 Kasım tarihlerinde gerçekleştirilecek. İlk veya ikinci uzun metraj filmi üzerine çalışan sinemacıların başvurabileceği ve katılımın ücretsiz olduğu atölyeye son başvuru tarihine 3 gün kala, etkinlik programı netleşmeye başlıyor.

Eylül ayındaki ilk oturumu İstanbul’da yüz yüze yapılacak etkinlikte, seçilen proje ekipleri, Film Independent Global Media Makers’in (GMM) senaryo ve yönetmenlik atölyeleri mentorları Ruth Atkinson ve Neal Dhand ve Türkiye’den senarist-yönetmen Ali Vatansever ile senaryoları üzerine çalışacaklar. Bunun yanı sıra, yapımcı Zeynep Atakan ile yapım sürecine dair birebir toplantılar yapma fırsatına sahip olacaklar. Etkinliğe paralel olarak düzenlenecek ve sektör profesyonelleri ve sinema öğrencilerine açık olacak sanal masterclass'ların ikinci konuğu yapımcı Nadir Öperli, katılımcılara senaryo geliştirme sürecinde yapımcının rolüne dair deneyimlerini aktaracak.

Geçtiğimiz sene çevrimiçi olarak gerçekleştirilen etkinliğin gördüğü yoğun ilgi üzerine, 2022 yılı m2 Senaryo Geliştirme Atölyesi, GMM programıyla işbirliği içerisinde ve Türkiye ABD Diplomatik Misyonu desteğiyle yürütülüyor. Atölye çalışmasına eşzamanlı olarak, etkinlik boyunca birçok yerli ve yabancı konuğun katılımıyla söyleşiler, masterclass ve vaka çalışmaları çevrimiçi olarak gerçekleştirilecek.

Etkinliğin Kasım ayındaki ikinci oturumunda ekipler, senaryo sürecini takiben film yapımı ve pazarlama üzerine yoğunlaşacaklar.

Bütün oturumların İngilizce yürütüleceği atölyeye son başvuru tarihi 7 Ağustos. Başvuru şartlarını öğrenmek için m2filmlab.com’u ziyaret edebilirsiniz.

m2 Film Lab

info@m2filmlab.com