

## AKP'nin Kısa Film Yarışması jürisinde çatlak

AKP'nin düzenlediği 'Büyüyen ve Gelişen Türkiye' konulu Kısa Film Yarışması'nın jüri üyelerinden olan Yeni Şafak gazetesi sinema yazarı Ali Murat Güven, Kısa Film Dayanışması ekibine bir mektup göndererek kendisinin de yarışma organizasyonu ile ilgili eleştirileri olduğunu duyurdu. [kisafilmdayanismasi@gmail.com](mailto:kisafilmdayanismasi@gmail.com) adresine aşağıdaki mektubu gönderen Güven, aynı metni [sadibey.com](http://sadibey.com) sitesinde de Kısa Film Dayanışması ile ilgili haberin altına yorum olarak yerleştirdi. Güven, mektubun yanısıra uzun bir eleştirel değerlendirmeyi [ikinciperde](http://ikinciperde.com) sitesindeki yazıda da dile getirdi.

Tüm bu eleştirilerini "bir şeylerin düzeltilmesi umuduyla" yaptığını söyleyen ve şimdilik " jüri görevini yerine getirmek üzere 5 Mayıs'ı beklediğini" söyleyen Güven'in değerlendirmelerinin kısmi ancak dikkate değer olduğunu düşünüyoruz.

*Değerli arkadaşlar, hepinize merhaba...*

*Ben, Yeni Şafak gazetesi sinema editörü Ali Murat Güven...*

*Aynı zamanda, aleyhinde -benim de büyük ölçüde hak verdiğim- eleştirel bir kampanya başlatmış olduğunuz "AKP Ulusal Kısa Film Yarışması"nın 11 jüri üyesinden biriyim.*

*Size, bu yarışmaya nasıl baktığıma ilişkin olarak yazdığım, 15 Mart 2010 Pazartesi tarihinden bu yana popüler sinema sitesi "İkinci Perde"de yayında bulunan uzunca bir değerlendirme yazımın linkini gönderiyorum.*

*Bu yazıyı lütfedip de okursanız, eski bir kısa film-belgesel yönetmeni, 25 yıllık da bir sinema yazarı olarak bu organizasyona nasıl baktığımı çok daha net olarak görürsünüz.*

*Milli Eğitim Eski Bakanı Sn. Hüseyin Çelik geçen ocak ayının sonlarında beni telefonla arayıp bu yarışmanın jüri üyeliğini teklif ettiği gün, yarışmanın ödülleri, kuralları ve içeriğine ilişkin hiç bir şey belli değildi. Ülkenin önde gelen siyasal partilerinden birinin "kısa film" sanatına destek verme yönündeki kararını görünce, vicdanından başka hiç kimseye herhangi bir borcu bulunmayan kıdemli bir sinema dostu olarak bu teklifi çocuksu bir coşkuyla kabul ettim.*

*Yarışmanın internet sitesi ve genel katılım kuralları ise bu ön kabûlümünden haftalar sonra ortaya çıktı.*

*Siteyi inceleyip kuralları gördükten sonra da aşağıda linkini bulacağınız uzun ve kapsamlı yazıyı, kolumun erişebildiği çeşitli internet sitelerinde sinemasverlerle paylaştım. Yazının başlığı dahi, benim bu meseleye nasıl baktığımın bir yansıması aslında...*

*"KISA FİLM ANAYASASI'NDAKİ İLK MADDE, 'TEVAZÜ'DUR"*

*<http://www.ikinciperde.com/sinemaya-dair/makaleler/1975-kisa-film-anayasasindaki-ilk-madde-tevazudur.html>*

*Bu linki sizlere, anılan yarışmanın bir jüri üyesi sıfatıyla olup bitenler hakkında neler hissettiğimi anlamanız için gönderiyorum. BİRER sinemasever olarak sizler böyle bir yarışmanın hangi yönlerinden rahatsızsanız, bilmelisiniz ki ben de aynen o yönlerden rahatsızım. Bunları, kendi sınırlı yetkilerim içinde yarışma tarihine kadar düzeltebilirim, düzeltilmesine öncülük edebilirim düzelttireceğim. Fakat, eğer olay basit bir parti propaganda çalışması düzeyinde kalacaksa, ben de zaten böyle bir oluşumun içinde olmayacağım.*

*Bu açıklamayı da mevcut manzaradan kişi olarak rahatsızlığımın tarafınızdan ve sinema kamuoyu tarafından iyi bilinmesi arzusuyla gönderiyorum.*

*Saygılarımla,*

**ALİ MURAT GÜVEN**

*Yeni Şafak gazetesi sinema yazarı*

Bizler Kısa Film Dayanışması ve Nâzım Hikmet Kültür Merkezi (NHKM) Kısa Film Sineması gönüllüleri, Ali Murat Güven'in bu yorumunu olumlu karşılıyor ve sözlerinin takipçisi olmasını diliyoruz. Diğer jüri üyelerinin de konuya dair açıklamalarını merakla bekliyoruz.

**Kısa Film Dayanışması**

[www.kisafilmdayanismasi.org](http://www.kisafilmdayanismasi.org)