



Kırkayak Sanat Merkezi

Sinema Atölyesi'nde Ocak ayında:
“4 filmle Michael Haneke”
başlığı altında filmler gösterilecek

Kırkayak Sanat Merkezi – Sinema Atölyesi'nde Ocak ayı boyunca **Michael Haneke** filmlerinin seçkin örneklerini “**4 Filmle Michael Haneke**” seçkisi adıyla seyirciyle buluşturuyor.

KIRKAYAK SANAT MERKEZİ - Sinema Atölyesi'nde, Ocak Film Seçkisi “**4 Filmle Michael Haneke**” başlığı altında düzenleniyor. Kırkayak Sanat Merkezi salonunda 7 Ocak Çarşamba saat 19.00 gösterimlere başlıyor...



Kırkayak Sanat Merkezi – Sinema Atölyesi; Avrupa sinemasının en büyük çağdaş yönetmenlerinden Michael Haneke'nin 4 filmine yer veriyor. Avusturyalı yönetmen, 1973 yılında yaptığı ilk filmi *Liverpool'dan Sonra* ile başlayan televizyon kariyerinde 11 uzun metraj çekti. 1989'daki ilk sinema filmi olan ve sonraki filmlerinin de şablonu hale gelen *Yedinci Kıtada* susturulmuş duyguların katı şiddetle sonuçlandığı rahatsız edici bir aile portresi çizdi. Bu orta sınıf mutlu aileyi daha sonra çok daha büyük bir işkenceye maruz bıraktı ve sinemanın şiddetini 1997 yılında *Ölümcül Oyunlar* ile perçinledi. 2012 Cannes

Film Festivali'nden Altın Palmiye ile dönen ve beş dalda Oscar adaylığı bulunan *Aşk* filminin de aralarında bulunduğu ödüllü sinema filmleri ve televizyon filmleriyle birlikte programda yönetmenin 4 çalışması gösteriliyor

Usta yönetmen Michael Haneke, Kendi anlatımıyla "kimsenin kolayca ve içi rahat bir şekilde seyredemeyeceği filmler" yapan Haneke, filmlerinde çoğunlukla modern toplumdaki insanların problemlerini ve bunalımlarını çıplak bir gerçeklikle -bu amaç için özenle film müziği kullanmaktan kaçınarak- sergiliyor. Modern toplumun sıkıntılarını dert edinen, seyirciyi yine kendi sorumluluklarıyla baş başa bırakıyor. Seyri zor ve bir o kadar çarpıcı 4 filminde olduğu gibi...

Kırkayak Sanat Merkezi, KIRKAYAK KÜLTÜR bünyesinde, yaklaşık dört yıldır Gaziantep'te, faaliyet gösteriyor. Uluslararası Zeugma Film Festivali, film gala - gösterimleri, söyleşiler, fotoğraf sergileri ve atölye çalışmaları gibi kültür sanat etkinliklerini gerçekleştiriyor. KSM geleneksel hale getirdiği Çarşamba film gösterimlerini, her ay farklı bir temayla, dünya sinemasının seçkin örneklerini, KSM salonunda ücretsiz olarak sinema severlere ulaştırıyor.

Seçkinin filmleri

Saklı (Caché), 2005

Fransa, Avusturya, Almanya, İtalya, A.B.D., 35mm, Renkli, 117'

Oyuncular: Daniel Auteuil, Juliette Binoche, Maurice Bénichou, Lester Makedonsky

Dil: Fransızca

Gösterim: 2 Mart Cumartesi 13:00

2005 Cannes Film Festivalinde "En İyi Yönetmen" ödülünü alan filmde, ünlü talk şovcu Georges, bir tacizcinin hedefi olur. Tacizci, George'un evininin içini çektiği videoları kendisine göndermeye başlar. Gönderilen bu videoların mesajı oldukça açıktır: "Takip ediliyorsun". George'un bir yayınevinde çalışan karısı Anne'in endişeleri arttıkça aile içindeki dram derinleşir. Aile bireylerinin suçluluk hissi, videoları kimin yolladığı sorusunun ikinci planda kalmasına sebep olur. Haneke bu filmde izleyiciyi her an tetikte tutarak, bir bulmacanın içine sürüklüyor.

Ölümcül Oyunlar ABD (Funny Games US), 2007

Fransa, A.B.D., İngiltere, Avusturya, Almanya, İtalya, 35mm, Renkli, 111'

Oyuncular: Naomi Watts, Tim Roth, Michael Pitt, Brady Corbet, Devon Gearhart

Dil: İngilizce

Gösterim: 2 Mart Cumartesi 17:00

Haneke, 1997'de çektiği *Ölümcül Oyunlar*'ın orijinal versiyonundan sonra, 2007 yılında Amerikan versiyonu "Ölümcül Oyunlar ABD" ile kendi filmini yeniden yorumladı. *Ölümcül Oyunlar*, yönetmenin burjuvaziye olan kızgınlığının şiddet yoluyla dışa vurumu işleniyor. Ann, George ve oğulları Georgie kısa bir tatil için göl kenarındaki yazlık evlerine giderler. Vardıklarında komşuları Fred ve Eva'da bir tuhaflik sezerler. Onların misafiri olarak tanıştıkları genç ve kibar görünümlü Peter, Ann'i şüphelendirir.

Beyaz Bant (Das Weisse Band: Eine Deutsche Kindergeschichte), 2009
Almanya-Avusturya-Fransa-İtalya, 35mm, Siyah-Beyaz, 144'

Oyuncular: Christian Friedel, Susanne Lothar, Burghart Klaußner, Ulrich Tukur

Dil: Almanca, İtalyanca, Lehçe, Latince

Gösterim: 7 Mart Perşembe 17:00, 10 Mart Pazar 17:00

Prömiyerini 62. Cannes Film Festivali'nde yapan, 2009 Altın Palmiye ödüllü *Beyaz Bant*, Birinci Dünya Savaşı öncesi bir Alman köyünde yaşananları anlatıyor. Çıkar ilişkileriyle örülmüş , ahlaki bir çöküş yaşayan köyde çocuklara masumiyet öğretilir. Bunun için kola takılan beyaz bir bandın işe yarayacağından emindirler.

Aşk (Amour), 2012

Avusturya, Fransa, Almanya, 35mm, Renkli,127'

Oyuncular: Jean-Louis Trintignant, Emmanuelle Riva, Isabelle Huppert, Alexandre Tharaud

Dil: Fransızca, İngilizce

Gösterim: 28 Şubat Perşembe 17:00, 14 Mart Perşembe 19:00

80'lerinde emekli müzik öğretmenleri Georges ve Anne, ilerlemiş yaşlarına rağmen geride kalan ömürlerini huzur ve mutluluk içinde geçirmekte olan bir çifttir. Kendileri gibi müzisyen olan kızları Eva, Avrupa'da onlardan uzakta yaşamaktadır. Yaşlı çiftin sakin hayatı bir gün Anne'in boyundan aşağısının felç olmasıyla altüst olur. Georges sevgili karısına elinden geldiğince iyi bakar ama onun da yapabilecekleri sınırlıdır. Şimdi onca yıldır süregelen evlilikleri, bir daha bağlılık sınavı verecektir. Usta yönetmen Michael Haneke'nin son filmi kısmen otobiyografik öğeler içeriyor. 2012 Cannes Film Festivali'nden Altın Palmiye ile dönen filmin, "En İyi Yönetmen" ve "En İyi Film" de dahil beş Oscar adaylığı bulunuyor.

Tüm filmler Türkçe ve İngilizce altyazılıdır.

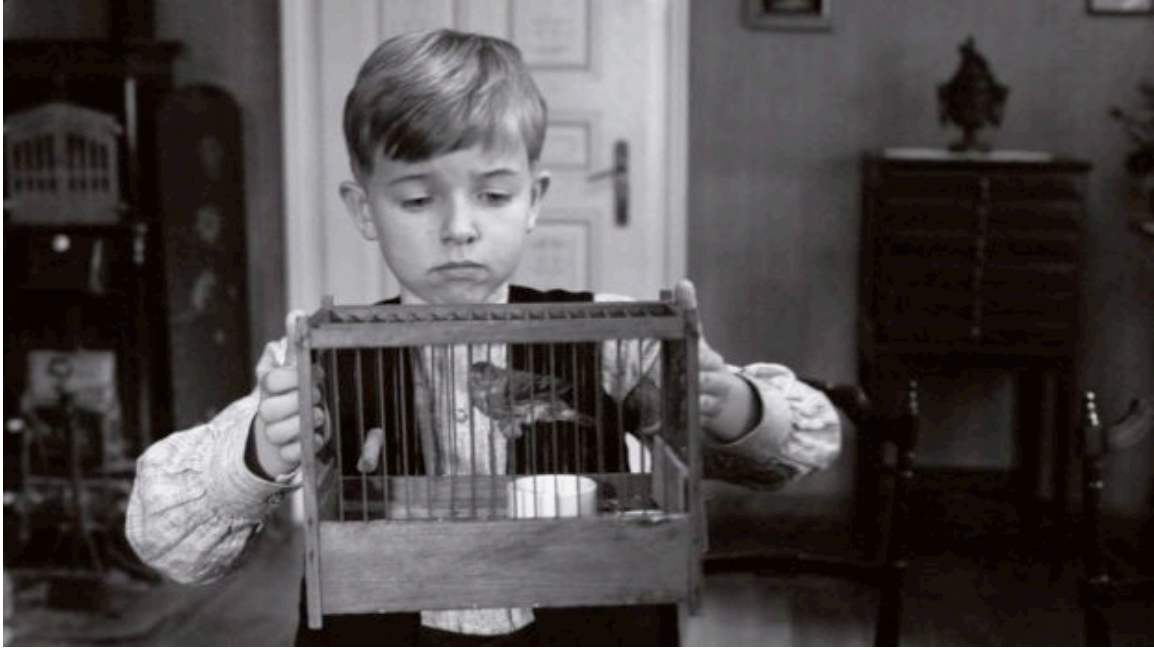
Detaylı Bilgi:

Kırkayak Sanat Merkezi Resmi Web sayfası;

<http://www.kirkayak.org/>

KIRKAYAK SANAT MERKEZİ OCAK ~ 2015 GÖSTERİM PROGRAMI

07 Ocak Çarşamba 19.00	14 Ocak Çarşamba 19.00	21 Ocak Çarşamba 19.00	28 Ocak Çarşamba 19.00
ÖLÜMCÜL OYUNLAR Funny Games (1997)	SAKLI Caché (2005)	BEYAZ BANT Das weiße Band (2009)	AŞK Amour (2012)
MICHAEL HANEKE			
AVUSTURYA			





Kırkayak Sanat Merkezi

Kırkayak Kültür Sanat ve Doğa Derneği

Akyol Mah. Şaban sok. No:36 Şahinbey / Gaziantep Tel: 0.342 230 74 54

www.kirkayak.org - kirkayaksanat@gmail.com - info@kirkayak.org