|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **İZMİR SİNEMA BÜLTENİ - MAYIS 2021** | | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **YILDIZ SİNEMASINDAN KALANLAR** **TARİHİ BIÇAKÇI HAN’DA SERGİLENECEK**  İzmir Büyükşehir Belediyesi, İzmir’in kültür sanat tarihinde iz bırakan Yıldız Sineması’nı satın aldıktan sonra, bu alanı kentin kültür ve sanat yaşamına yeniden kazandırmak amacıyla başlattığı çalışmalar devam ediyor. Bu çalışmalardan birisi de Türkiye sinema tarihinde önemli bir yere sahip olan Yıldız Sineması’nın geçmişine ışık tutmak için hazırlanan “Loca Memuru Yoksa Lütfen Zili Çalınız” sergisi. Yıldız Sineması ile ilgili çalışmalara imza atmış akademisyenler, İzmirli kültür sanat temsilcileri, İzmir Büyükşehir Belediyesi Kültür Sanat Dairesi ve İzmir Sinema Ofisi ortak çalışması ile oluşturulan sergi ziyaret edenlere ‘yaşayan bir sergi’ tecrübesi sunulması hedefleniyor. İzmir’in sinema kültürü geçmişine projeksiyon tutacak olan sergi haziran ayında ziyaretçileri ile buluşacak. | | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **FILMING IN IZMIR** | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  | | --- | | **THE SWIMMERS**  2022 yılında Netflix’te yayınlanacak ‘[The Swimmers](https://izmirsinemaofisi.us7.list-manage.com/track/click?u=de297abab4f57cd67f63c2a07&id=c730a793a8&e=8a203b76d6)’  filminin İzmir’deki çekimleri için geri sayım başladı. Sally El Hosaini’nin yönetmen koltuğunda oturduğu film, Suriyeli yüzücü Yusra Mardini’nin gerçek yaşam hikayesini konu alıyor. Başarılı yüzücünün iç savaş yaşayan ülkesinden kaçışı ve 2016 Rio Olimpiyatları’na katılma sürecini anlatacak olan filmi Bridget Jones'un Günlüğü ve Aşk Engel Tanımaz gibi birçok önemli Hollywood yapımına imza atan [Working Title Films](https://izmirsinemaofisi.us7.list-manage.com/track/click?u=de297abab4f57cd67f63c2a07&id=dd0a36163a&e=8a203b76d6)  gerçekleştirecek. Türkiye prodüksiyonu AZ Celtic Film ve MATE Pictures tarafından sürdürülen yapıma çalışmalarında İzmir Sinema Ofisi rehberlik sağlıyor. Prodüksiyon kolaylıkları ve uluslararası birçok farklı lokasyona eşdeğer olan görsel zenginliğiyle İzmir’i adeta bir açık hava platosu olarak değerlendiren ekip üç farklı ülkenin görüntüsünü İzmir’de çekmeye hazırlanıyor. Yaz boyunca İzmir’in çeşitli mekanlarında gerçekleştirilecek çekimlerin haziran ayında başlaması planlanıyor. |  |  | | --- | |  | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **REKLAM FİLMLERİNDE İZMİR** | | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **İzmir Sinema Ofisi, şehrimizde çekilen reklam filmlerinin de yanında** | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **ZİRAAT BANKASI - Merak Etme Sen**  14 Mayıs Dünya Çiftçiler Günü’nde Ziraat Bankası için hazırlanan reklam filminin çekimleri İzmir’de gerçekleşti. Yönetmenliğini Barış Kaya, görüntü yönetmenliğini Uğur İçbak, yapımcılığını Terra Film Production’ın üstlendiği reklam filmi Anadolu’nun tüm kırsalı ve tarım üretimi ile ilgili görsel malzemeyi Ödemiş Birgi’de buldu. | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **LOVA YATAK - Oh Ne Rahat**  Yönetmenliğini Kıvanç Baruönü, yapımcılığını Organic Film Production’un üstlendiği Lova Yatak reklam filmi salgın döneminde İzmir’deki stüdyo imkanlarını tercih etti. Filmin reklam yüzleri Larissa ve Burak Gacemer çifti oldu. | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **FOÇA FİLM GÜNLERİ** | | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | Foça Belediyesi’nin destekleri ile düzenlenen Foça Film Günleri’nin “Yerel Sakinler ile Yerel Çekimleri” isimli belgesel video prodüksiyon atölyesi, Mayıs-Temmuz aylarında gerçekleştirilecek. Atölye kapsamında 24 saatlik eğitim verilecek. Foça’da 12 saatlik (3 cumartesi x 4 saat) canlı eğitim ve 12 saatlik çevrimiçi (Zoom toplantısı) eğitim, İzmir Film ve Televizyon Yapımcıları Derneği üyeleri tarafından verilecek. Eğitim sürecinde ve bitiminde, atölye katılımcıları takım olarak Foça’ya ait kültürel miras, tarih ve benzeri konularda kısa belgesel filmler üretecek. Temmuz ayında tamamlanacak filmler, 4 Foça Uluslararası Arkeoloji ve Kültürel Miras Belgesel Film Günleri’nde gösterilecek. Ayrıca, seçilecek 3 film, “Güneydoğu Akdeniz’de Üç Festivalli Kültürel Alışveriş” proje kapsamında AegeanDocs (Lemnos) ve Cyprus AEI (Lefkoşa) Film Festivallerinde gösterilip, 200 Euro ödülü almayı şans kazanacak. | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **İZMİR EKONOMİ ÜNİVERSİTESİ 1. KISA FİLM GÜNLERİ** | | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | İzmir Ekonomi Üniversitesi, bu yıl ilk kez “Kısa Film Günleri” adında çevrim içi festival düzenleyerek sanatseverlere unutulmaz iki gün yaşattı. 55 kısa filmin izleyicilerle buluştuğu, birbirinden özel atölye çalışmalarının yer aldığı festival, 22-23 Mayıs tarihleri arasında gerçekleştirildi. İzmir Ekonomi Üniversitesi’nin sosyal medya hesaplarından canlı yayınlanan festivalde; kurmaca, belgesel, deneysel ve animasyon gibi farklı kategorilerde filmler izleyici ile buluştu. Festivalde İklim Değişimi filmi ile Yasemin Demirci Jüri Özel Ödülü, Anormal filmi ile Muhammet Emin Altunkaynak Seyirci Ödülü’nü kazanan yönetmenler oldu. | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **İZMİR’DEN İLHAM ALAN FİLMLER** | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  | | --- | | **BİZ BÖYLEYİZ (2020)**  Ocak 2020 tarihinde gösterime giren, senaryosunu Berrak Tüzünataç , Melikşah Altuntaş ve Caner Özyurtlu’nun yazdığı “Biz Böyleyiz” filmi İzmir Çeşme’ye bağlı Ildır köyünde çekildi. Caner Özyurtlu’nun yönetmenliğinde çekilen filmin başrollerinde Hümeyra, Berrak Tüzünataç, Engin Öztürk, Şebnem Bozoklu, Özge Özpirinççi , Meriç Aral ve Boran Kuzum yer alıyor. Film, yıllar sonra yeniden bir araya gelen bir arkadaş grubunun, ellerinde büyüdükleri Nezihe’nin hastalığını öğrenmesi ve İzmir’e onun yanına gelmeleri ile başlayan olayları ve kendi aralarında geçen durumları konu alıyor. Filmin müzikleri İzmirli müzisyen Nilipek tarafından yapıldı. |  |  | | --- | |  | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | | | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | | | |