|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | **İZMİR SİNEMA BÜLTENİ - ARALIK 2020** | | |  | | | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  | | --- | |  | | **İZMİR ULUSLARARASI KISA FİLM FESTİVALİ COŞKUSU BU YIL ÇEVRİMİÇİ YAŞANDI**  İzmir'de aralıksız olarak 21 senedir devam eden ve en uzun soluklu sinema festivali olan İzmir Uluslararası Kısa Film Festivali bu yıl 09-15 Kasım tarihleri arasında internet sitesi ve sosyal medya hesapları üzerinden gerçekleşti. Toplam 253 kısa filmin izleyicisiyle buluştuğu Festivale bu yıl 102 ülkeden 2 bin 980 kısa film başvuru gerçekleşti. Kurmaca, belgesel, animasyon ve deneysel film kategorilerinde yarışan ulusal ve uluslararası finalistlerin yanı sıra 2 Oda 1 Kısa karantina filmleri, 7 Kibele ve Hayat Tamircisi belgeselleri ile Avrupa’nın 8 ülkesinden festivallerin bir araya gelerek oluşturdukları FESTİNET festival ağının seçkisi de programda yer aldı. Film gösterimlerinin ardından yönetmenlerle gerçekleştirilen canlı söyleşiler ve alanında uzman sinema profesyonelleri ile yapılan canlı bağlantılar kapsamında yapılan bilgilendirici sohbetlerle dolu dolu bir içerik sunan İzmir Uluslararası Kısa Film Festivali, salgın ve deprem şartlarına rağmen sinema coşkusunu evlerimize taşındı.  **ALTIN KEDİ ÖDÜLLERİ SAHİPLERİNİ BULDU**  Birçok değerli ismin çeşitli kategorilerde jürilik görevini üstlendiği yarışmanın Ulusal Kurmaca kategorisinin jüri başkanlığını yönetmen Ezel Akay yaparken oyuncu Janset Paçal, görüntü yönetmeni Hayk Kirakosyan, yapımcı Zeynep Koray ve akademisyen Lale Kabadayı jüri üyesi olarak görev yaptı.  Ulusal Kurmaca Yarışması’nda birincilik ödülü, ‘**Yara**’ filmiyle Onur Güle’e verildi. İkincilik ödülü ‘**Göremediğimiz Tüm Işıklar**’ ile Şeyhmus Altun’nun olurken, Zeynep Dilan Süren’in yönettiği  ‘**Büyük İstanbul Depresyonu**’ filmi de üçüncülük ödülü kazandı. En iyi oyunculuk performansı ödülü ise, ‘Yara’ filmindeki rolüyle başarılı oyuncu **Tülin Özen**’e verildi. Uluslararası Kurmaca kategoride birincilik ödülü ‘**I Am Afraid To Forget Your Face**’ filmi ile Sameh Alaa’ya verildi. | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **KISA FİLMİNİ İZMİR’DE ÇEKENLER** | | | | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  | | --- | | **RUJUNU DA AL GEL**    **Senarist – Yönetmen: Gökmen Küçüktaşdemir**  1977’de Ankara’da doğan ve liseyi bitirmesinin ardından eğitim hayatıyla birlikte İzmir’e yerleşen Gökmen Küçüktaşdemir, şehirdeki birçok basın-yayın kuruluşunda çeşitli görevlerde bulunmuştur. Yönetmenin 2019 yılında yazıp yönettiği "Zamanın Elleri" adlı filmi 'Kısa Kısa Kemeraltı' adlı kısa film yarışmasında birinci olmuştur.  Edebiyattan beslenen ve hikayesiyle hepimizin tanıdığı sürpriz isimleri karşımıza çıkaran Rujunu da Al Gel filminin çekimleri İzmir’in Kemeraltı semtinde gerçekleşti. |  |  | | --- | | **YAĞMUR YAĞACAK GİBİ**  **Senarist – Yönetmen: Biriz Aydinç Öztüzemen**  Profesyonel hayatına peyzaj mimarı olarak devam eden Biriz Aydinç Öztüzemen, İstanbul Üniversitesi Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü Uzaktan Eğitim programı öğrencisidir. Kitaplara ve filmlere dair biriktirdiklerini ise blog yazıları ile paylaşmaktadır.  Bir aşk hikayesinin etrafında örülü psikolojik atmosferiyle öne çıkan Yağmur Yağacak Gibi filminin çekimleri İzmir’de iç mekanlarda gerçekleşti. | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **FILMING IN İZMİR / KASIM 2020** | | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **SON YAZ**  İstanbul’da başlayan çekimlerin ardından İzmir’e taşınan hikayesiyle birlikte çalışmalarına Çeşme’de devam eden Son Yaz dizisinin yapımcılığını O3 Medya üstleniyor.  İdealist bir savcı ile suç dünyası içinde büyümüş bir gencin yollarının beklenmedik bir şekilde kesişmesi ile şekillenen konu çerçevesinde İzmir’de bir yaz sonu atmosferinde geçen dizide bir yandan bir aile hikayesine diğer yandan aksiyon dolu gelişmelere yer verilecek.  Çok yakında FOX TV ekranlarında yayınlanacak olan dizinin başrollerini Alperen Duymaz, Ali Atay, Funda Eryiğit ve Hafsanur Sancaktutan paylaşırken onlara Emre Karayel, Sinan Tuzcu, Şebnem Dönmez gibi birbirinden başarılı isimler eşlik edecek.       **YÜZSÜZ ADAM**  Çekimleri, Haziran ayında Durmuş Akbulut yönetmenliğinde Urla, Güzelbahçe ve Seferihisar ilçelerinde gerçekleştiren 'Yüzsüz Adam' filmi bir kara mizah anlatısını resim sanatının estetik diliyle buluşturan bir yapım olarak karşımıza çıkıyor. Filmin odağında yer alan düşünce ise; insanın yaşamın her alanında, her şeyi fethederek yok etmesine dayanıyor. | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **SİNEMA HAYATIN HER ALANINA DOKUNMAYA DEVAM EDİYOR**  Toplumsal meseleleri temsil eden birbirinden çarpıcı öyküleri sinema dili ile ifade ederek çok sayıda insanın ilgisini yakalamayı hedefleyen filmleri seyircisiyle buluşturan festivallerin sayısı gün geçtikçe artıyor.  İzmir’in ev sahipliği yaptığı Uluslararası Çocuk Hakları Festivali ve Engelsiz İzmir Ulusal Kısa Film Yarışması da bu paydada öne çıkan festivaller arasında yer alıyor. | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **ULUSLARARASI ÇOCUK HAKLARI FİLM FESTİVALİ İZMİR’E TAŞINDI**  Çocuk Hakları Kültür Sanat Derneği ve İzmir Büyükşehir Belediyesi işbirliğinde birçok ulusal ve uluslararası kuruluşun desteğiyle yürütülen 9. Çocuk Hakları Film Festivali (ICRFF), 20-27 Kasım tarihlerinde çevrimiçi olarak gerçekleşti.  Toplam 29 filme yer verilen Programdaki film seçkileri, “Çocuk Yönetmenler”, “Yetişkin Gözünden Çocuk Hakları” ve “Kıtalar Seçkisi” “Çocuk Hakları Konulu Uzun Metraj Filmler” olarak alt başlıklar altında sunuldu.  Festival önceki yıllarda Bursa şehrinde gerçekleşirken önümüzdeki yıldan itibaren İzmir ev sahipliğinde gerçekleşerek şehrin kültürel atmosferine renk katacak.  **SANATA ENGELSİZ BAKIYORSAN**  İzmir Büyükşehir Belediyesi’nin “Sanata Engelsiz Bakıyorsan” çağrısı ile duyurulan Engelsiz İzmir Ulusal Kısa Film Yarışması bu yıl 4. kez düzenleniyor.  Jenerik dahil en fazla 10 dakikalık ve özgün nitelikte olan filmlerin değerlendirileceği yarışma için son başvuru tarihi 9 Nisan 2021 olarak açıklandı. Yarışma şartnamesi ve detaylı bilgilere ‘[engelsizizmir.org](http://engelsizizmir.org)’ adresinden erişilebilir. | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **İZMİR’İ SEYRETTİĞİMİZ FİLMLER** | | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **Körfez (2017)**  Emre Yeksan’ın ilk uzun metrajlı filmi Körfez, sunduğu distopik İzmir manzaralarıyla bugünlerde aklımıza sık sık geliyor.  Senaryosuna Ahmet Büke’nin de belirleyici katkılar sunduğu filmde, 30’lu yaşlarındaki Selim’in boşanma sürecinin ardından İstanbul’dan İzmir’e ailesinin yanına geri dönmesiyle beraber içinde bulunduğu ruh hali eşliğinde İzmir körfezinde gerçekleşen bir tanker kazası sonrası anlatılmaktadır.  Birçok önemli festivalde başarıyla yer alan filmde Alsancak’tan Karşıyaka’ya, Göztepe’den Çiğli’ye, Bayraklı’dan Kadifekale’ye kadar İzmir’i sokak sokak görmek mümkün oluyor.  2017 yapımı filmin tamamına internet üzerinden erişilebiliyor | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  | | --- | |  | | 2017 yapımı filmin tamamına internet üzerinden erişilebiliyor. İzlemek için fotoğrafın üzerine tıklayabilirsiniz. | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **SİNEMA DÜNYASINDA BİR İZMİRLİ** | | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **TÜRKAN DERYA**   1971 doğumlu olan yönetmen Türkân Derya, çocukluğunu İzmir’de geçirmiş ve Sinema-TV eğitimini Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde almıştır.  TV ekranlarında büyük ses getiren Kara Melek dizisiyle tecrübe kazanan Türkân Derya, sonraki yıllarda İkinci Bahar, Yeditepe İstanbul ve Hırsız Polis gibi hafızamızda yer etmiş birçok başarılı dizinin de yönetmenliğini üstlenmiştir. | |  |  | | --- | |  | | |