**İthaki Yayınları 26 Haziran Kitapları**

**Dorohedoro 3. Cilt**

En, benzersiz büyü yeteneklerine sahip yeni bir ortak ararken, ekibiyse zayıf büyücülerin kullandığı ve bu sayede güçlerini artırdığı “siyah toz” denen maddenin dağıtımını kontrol eden yeraltı örgütüyle karşı karşıya gelir. O sırada Kaiman ve Nikaido ise büyücü anatomisi üzerine uzmanlaşmış gizemli bir doktorun garip malikânesinde büyücülerin boyutuna açılan bilinen tek portalı ortaya çıkaracaklardır.

**Çevirmen:** Alp İlkkurşun

\*\*\*\*\*

**Hayali Hayatlar**

“[O] merak uyandıran bir yöntem icat etti. Kahramanlar gerçektir; olaylar ise hayal ürünü ve çoğu zaman fantastik olabilir. Bu eserin kendine özgü tadı, işte bu gidip gelmede yatar.” **– JORGE LUIS BORGES**

On dokuzuncu yüzyıl sonu Fransız edebiyatının en özgün isimlerinden Marcel Schwob, Hayali Hayatlar adlı eseriyle biyografi ile kurmaca arasındaki sınırları ustalıkla siler. Schwob’un dilindeki zarafet, tarihsel kişilikleri yeniden yaratma becerisi ve simgesel anlatımı bu kitabı yalnızca yazarın değil, modern kısa öykü tarihinin de önemli yapıtaşlarından biri hâline getirir.

Jorge Luis Borges’ten André Breton’a kadar birçok önemli yazarın etkilendiği Bu eser, Schwob’un edebiyat dünyasındaki kısa ama etkileyici yolculuğunun doruk noktasıdır. Yazarın hem filolojik bilgisini hem de estetik duyarlılığını bir araya getiren bu yapıt, onun bibliyografyasında edebi hayal gücünün en yoğun ve rafine hâlini sunar.

Hayali Hayatlar, tarihin kenarında kalmış ya da zamanla efsaneleşmiş yirmi iki karakterin yaşam öyküsünü özgün bir kurguyla anlatır. Her anlatı, tarihsel gerçeklikten çok bireyin yazgısına, tutkularına ve varoluş biçimine odaklanır. Antikçağ filozoflarından suçlulara kadar geniş bir yelpazede, bireyin dünyadaki yerini, anlam arayışını ve çoğu zaman trajik sonunu işler. Bu yönüyle kitap, yalnızca tarih meraklılarına değil, insan doğasının sınırlarını sorgulayan her okura hitap eder. Schwob’un sembollerle yüklü dili ve derin psikolojik tasvirleri sayesinde bu öyküler, zamansız birer içsel yolculuğa dönüşür.

**Çevirmen:** Birsel Uzma

**Dağıtım Tarihleri:** 26.06.2025