**Hayal Perdesi’nin 65. Sayısı Çıktı!**

*Hayal Perdesi Sinema Dergisi*’nin Temmuz-Ağustos 2018 tarihli 65. sayısı çıktı.

Yeni sayının kapak konusu, Nuri Bilge Ceylan’ın son filmi *Ahlat Ağacı*. Görselliğin yerini anlatıma bıraktığı filmin karakterlerini, tartışmalarını yorumlayan yazıların yanı sıra *Nuri* *Bilge Ceylan Sineması - Türkiyeli Bir Sinemacının Küresel Hayal Gücü* kitabının incelemesine de yer verdik.

*Vizyon*sayfalarında *İnatçı Bir Adam* ve *Han Solo: Bir Star Wars Hikayesi* yer alırken, *Vizyon Ötesi*’nde *Yok Oluş* değerlendiriliyor.

*Yeşilçam* bölümümüzün konuğu Erhan Tuncer. Türk sinemasında karakter oyuncuları hakkında titiz araştırmalar yapan Tuncer ile son kitabı *O Ağacın Altı*’nı konuştuk.

Bu sayının ilk dosyası *Çocuk Gözüyle Sinema*’da Klinik Psikolog Şehitnur Kürüm ana akım animasyon filmleri, çocukların gelişimine olumlu ve olumsuz etkileriyle ele alıyor. İkinci dosyada ise bu yılın yenilik arayan yerli dizileri *Çukur*, *Jet Sosyete* ve *Şahsiyet* inceleniyor.

*Belgesel Odası*’nda savaşın tanıklarından *Halep’in Son Adamları*, *Edebiyattan Sinemaya* bölümünde Agatha Christie uyarlamaları var.

*Festival Günlüğü’*nde Sonay Yücel ile Uniq Açıkhava Film Festivali’ni, *Kısaca*’da yönetmen Serkan Fakılı ile kısa filmi *Kaset*’i konuştuk.

*Açık Alan*’da Kubrick klasiği *The Shining* ile oyun temalı filmler, *Sinefil*’de ise absürd holokost anlatısı *The Cremator* yeni bakış açılarıyla değerlendiriliyor.

*Kitaplık* bölümünde ise Küre Yayınları’ndan çıkan Ahmet Uluçay güncesi *Sinema için Bunca Acıya Değer mi* yer alıyor.

**Dergiye Nereden Ulaşabilirim?**

*Hayal Perdesi*’ne D&R, TveK, Remzi, Nezih kitabevlerinden ve Migros, Carrefour mağazalarından ulaşabilirsiniz. İnternet Satışı: kitapyurdu.com, babil.com

**Hayal Perdesi Sinema Dergisi**

Vefa Cad. No:48 34134 Vefa/İstanbul

T + 90 212 528 22 22 Dahili: 1104 - 1105

F + 90 212 513 32 20

hayalperdesi@hayalperdesi.net

[www.hayalperdesi.net](http://www.hayalperdesi.net/)