**Hayal Perdesi Dergisi’nin, Mart - Nisan Tarihli 63. Sayısı Çıktı**

*Hayal Perdesi Sinema Dergisi*’nin Mart-Nisan 2018 tarihli 63. sayısı çıktı.

Tolga Karaçelik’in Sundance’ten ödülle dönen filmi *Kelebekler* kapağa taşınıyor. Kimlik, baba-çocuk ilişkisi, kişisel hafıza gibi meseleleri dengeli bir mizah ve drama örgüsüyle anlatan filmin hikâyesini, karakterlerini ve yapım sürecini Karaçelik ile konuştuk.

*Vizyon*sayfalarında *Phantom Thread*, *Uğur Böceği*, *En Karanlık Saat*, *Paramparça* ve *Black Panther* filmlerini değerlendirdik.

*Portre* bölümünde son filmi *Suyun Sesi* ile gündeme gelen Guillermo del Toro var.

*Festival Günlüğü*’nde bu sene 6-17 Nisan 2018 tarihleri arasında otuz yedincisi gerçekleştirilecek İstanbul Film Festivali yer alıyor.

*Açık Alan* sayfalarında ise Cem Yılmaz’ın son şakası *Arif V 216* ve Doğu’ya oryantalist gözle bakmaktan yorulmayan *Victoria & Abdul* filmlerini inceledik.

*Belgesel Odası*’nda Hümeyra Çelik ile İslamofobi mücadelesini beyazperdeye taşıyan *Müslima*, *Akademi*’de Yıldız Derya Birincioğlu ile filmlerdeki kadın karakterlerin siyasi söylemle değişimini, *Kısaca*’da ise Sidar Serdar Karakaş ile Kısa Film Yönetmenleri Derneği’nin amaçlarını konuştuk.

*Uzaktan Kumanda*’da, sezonun en çok konuşulan dizilerinden *Big Little Lies*’ı ele aldık.

*Edebiyattan Sinemaya* sayfalarında kült filmlerin yönetmeni Quentin Tarantino sinemasında hikâye anlatıcılığının rolünü tartıştık.

*Kitaplık* bölümünde Bill Nichols imzalı başucu eseri *Belgesel Sinemaya Giriş*’e yer verdik.

**Dergiye Nereden Ulaşabilirim?**

*Hayal Perdesi*’ne D&R, TveK, Remzi, Nezih kitabevlerinden ve Migros, Carrefour mağazalarından ulaşabilirsiniz. İnternet Satışı: kitapyurdu.com, babil.com

**Hayal Perdesi Sinema Dergisi**

Vefa Cad. No:48 34134 Vefa/İstanbul

T + 90 212 528 22 22 Dahili: 1104 - 1105

F + 90 212 513 32 20

hayalperdesi@hayalperdesi.net

[www.hayalperdesi.net](http://www.hayalperdesi.net/)