**GÖKÇE DORUK ERTEN,**

**BİRBİRİNDEN ÜNLÜ OYUNCULARI “KAÇMA BİRADER” FİLMİNDE  BULUŞTURAN İSİM…**

**Süpervizörlüğünü Ömer Faruk Sorak’ın, yapımcılığını İpek Sorak’ın yaptığı ve senaryosunu Emrah - Murat Kaman kardeşlerin yazdığı “Kaçma Birader” filminin oyuncu kadrosu Gökçe Doruk Erten imzası taşıyor.**

Sinema dünyasına her zaman taptaze bir soluk getiren ve birçok önemli yapımın oyuncu kadrosunu oluşturan **Cast direktörü Gökçe Doruk Erten**, bu filmde biraraya getirdiği birbirinden ünlü oyuncu seçimi ile yine çok konuşuldu.

Geçtimiz hafta galası yapılan ve 4 Mart Cuma günü vizyona giren  Kaçma Birader filminin başrollerini Zafer Algöz, Melek Baykal, Emrah Kaman, Algı Eke, Cihan Ercan, Alina Boz, Nursel Köse ve Necip Memili’nin paylaşıyor. Birbirinden ünlü ismi bir araya getiren Gökçe Doruk Erten’e gala akşamı en çok sorulan soru ise, bu kadar ünlü ismi bir araya getirmeyi nasıl başardığı idi.

Erten bu sorulara; “ Uzun yıllardır birçok projede birlikte çalıştığım için yapımın parametrelerine çok hakimim. Aynı zamanda sinerjimizin tüm yaratıcı ekiple uyuşması sonuca pozitif etki eden çok önemli bir unsur oldu. Böylece birkaç toplantıyla kadroyu belirlemiş olduk.” diye yanıt verdi.

“Bu projenin özelinde hem Kaman kardeşlerin akışkan senaryosunun daha okurken bile gerçekten çok komik olması, hem Böcek Film ve Endemol Shine’ın sektördeki profesyonelliği, Ömer Faruk Sorak’ın süpervizörlüğü, eşi Ipek Sorak’ın yapımcılıktaki tecrubesi dolayısıyla tüm teklifte bulunduğumuz ünlü ve başarılı isimler teker teker kabul ettiler. Ve hepsi çekimlerin başından sonuna dek harika birer iş çıkardılar.” diye ekleyen Erten, “Ülkemizde gitgide yükselen sinema sektöründe halkın içselleştirdiği önemli yetenekleri böylesine başarılı bir komedide görmek izleyici ve tüm sektör adına çok önem taşımaktadır, ve elbette bu olumlu durum gişeye de yansıyacaktır.” dedi.

Erten; “Kaçma Birader’in galasında gözlerimden yaşlar geldi. Bazen ardarda olan esprileri bile kaçırdığımı itiraf etmeliyim. Oyuncular zaten başarılı olan senaryoya kendilerinden çok şey katmış. Bu arada yıllardır tüm projelerinde Ömer Faruk Sorak’ın sağ kolu olan Defne Deliormanlı’nın ilk yönetmenliğine ve büyük başarısının arkasındaki sakin enerjisine büyük saygı duyduğumu belirtmeden geçmemeliyim.” dedi.

Yönetmenliğini Murat Kaman ve Defne Deliormanlı’nın  üstlendiği filmin hikayesinde ise sevdiği kız için Yozgat’tan İstanbul’a kaçan en küçük oğullarının peşinden İstanbul’a gelen, kendine has bir ailenin hareketli ve bir o kadar da eğlenceli macerasına odaklanılıyor. Bu aile sinemaya kahkaha, koşturmaca ve sürprizlerle dolu bir dinamizm getirecek.