**Berlin’de Türk Sineması Etkinliği**

30 Mayıs Salı günü *Berlin Teknik Üniversitesi’*nde Türk sinemasındaki edebiyat uyarlamaları üstüne bir konferans yapıldı.

Üniversitenin *Dil ve Kültür Merkezi’*nin *(Sprach und Kulturbörse der TU Berlin)* çağrılısı olarak Berlin’e davet edilen sinema yazarı Rıza Oylum, Türk sinemasında yapılan edebiyat uyarlamalarının seyrini İngilizce bir sunumla üniversiteli sinemaseverlerin beğenisine sundu.

Konferansta; *Susuz Yaz, Vurun Kahpeye, Vukuat Var, Adı Vasfiye, Anayurt Oteli, Uçurtmayı Vurmasınlar, Karılar Koğuşu, Tatar Ramazan* ve *Kar Beyaz* gibi farklı dönemlerde yapılan uyarlamaların üstünde duruldu.

Türk sinemasındaki edebiyat uyarlamalarının tarihi, yazarlar üzerinden edebiyat uyarlamaları, hapishanede geçen uyarlamalarda erkek, kadın ve çocuk gözünden yaklaşımlar gibi farklı konu başlıkları altında, edebiyat-sinema ilişkisinin Türk sinemasındaki seyri konferansın konusunu oluşturdu.

Türk dizilerinin sinema sektörüne etkileri, sinema filmlerine destek ve bağımsız sinema yaklaşımları üstüne çeşitli soruların da sorulduğu konferans iki saat sürdü.