**Aşk, Cesar'ın da En İyisi**

Fransa'nın en prestijli sinema ödülü Cesar’ın sahipleri belli oldu. Michael Haneke'nin filmi *Aşk (Amour)* En İyi Film ödülünü aldı. Haneke de En İyi Yönetmen ve En İyi Orijinal Senaryo ödüllerinin sahibi oldu. Emmanuelle Riva’ya En İyi Kadın Oyuncu, Jean-Louis’e ise En İyi Erkek Oyuncu ödülünü kazandıran *Aşk* filmi toplamda 5 dalda ödül aldı.

38. Cesar Ödülleri'nde En İyi Yabancı Film ödülü, Ben Affleck'in yönettiği *Operasyon:Argo (Argo)* filmine verildi.

[Jacques Audiard](http://www.imdb.com/name/nm0002191/?ref_=tt_ov_dr)’ın *Rust and Bone* filmi ise uyarlama senaryo, kurgu, müzik ve yeni erkek oyuncu dallarında olmak üzere 4 dalda ödül aldı.

Cesar Ödülleri’ndeki hayal kırıklığı ise 13 dalda aday olan [Noémie Lvovsky](http://www.imdb.com/name/nm0527852/?ref_=tt_ov_dr)’nin filmi *Camille Redouble’*nun hiç ödül alamamasıydı.

**38. Cesar Ödülleri'nin Listesi**

**En İyi Film:** *Aşk (Amour)*

**En İyi Yabancı Film:** *Operasyon Argo (Argo)*

**En İyi Yönetmen:** Michael Haneke, *Aşk (Amour)*

**En İyi Erkek Oyuncu:** Jean-Louis Trintignant, *Aşk (Amour)*

**En İyi Kadın Oyuncu:** Emmanuelle Riva, *Aşk (Amour)*

**En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu:** Guillaume de Tonquedec *(What’s In a Name)*

**En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu:** Valérie Benguigui *(What’s In a Name)*

**En İyi Yeni Erkek Oyuncu:** Matthias Schoenaerts ***(****Rust & Bone)*

**En İyi Yeni Kadın Oyuncu:** Izla Higelin *(Mauvaise Fille)*

**En İyi Özgün Senaryo:** *Aşk (Amour),* Michael Haneke

**En İyi Uyarlama Senaryo:** *Rust & Bone,* Jacques Audiard ve Thomas Bidegain

**En İyi Görüntü Yönetimi:** *Farewell, My Queen,* Romain Winding

**En İyi Kurgu:** *Rust & Bone,* Juliette Welfling

**En İyi Kostüm Tasarımı:** *Farewell, My Queen,* Christian Gasc

**En İyi Sanat Yönetimi:** *Farewell, My Queen,* Katia Wyzszkop

**En İyi Özgün Müzik:** *Rust & Bone,* Alexandre Desplat

**En İyi Ses:** *Cloclo,* Antoine Deflandre, Germaine Boulay ve Eric Tisserand

**En İyi İlk Film:** *Louise Wimmer,* Cyril Mennegun

**En İyi Animasyon:** *Ernest Et Célestine*

**En İyi Belgesel:** *Les Invisibles*

**En İyi Kısa Film:** *Le Cri Du Homard*