

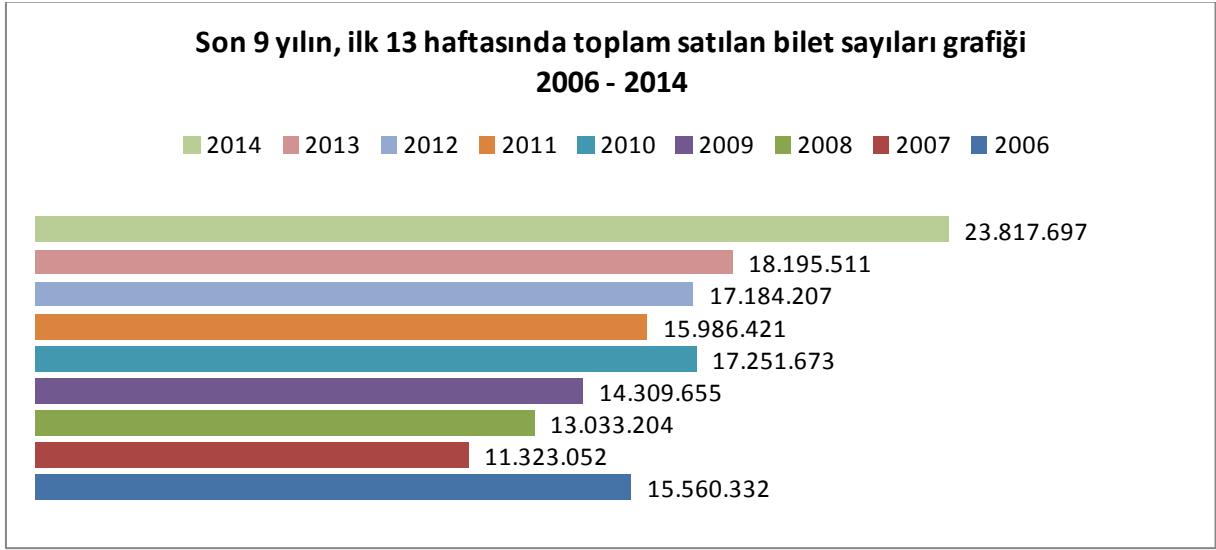


2014'ün ilk vizyon çeyreği – 3 Ocak – 3 Nisan 2014 (13 hafta)

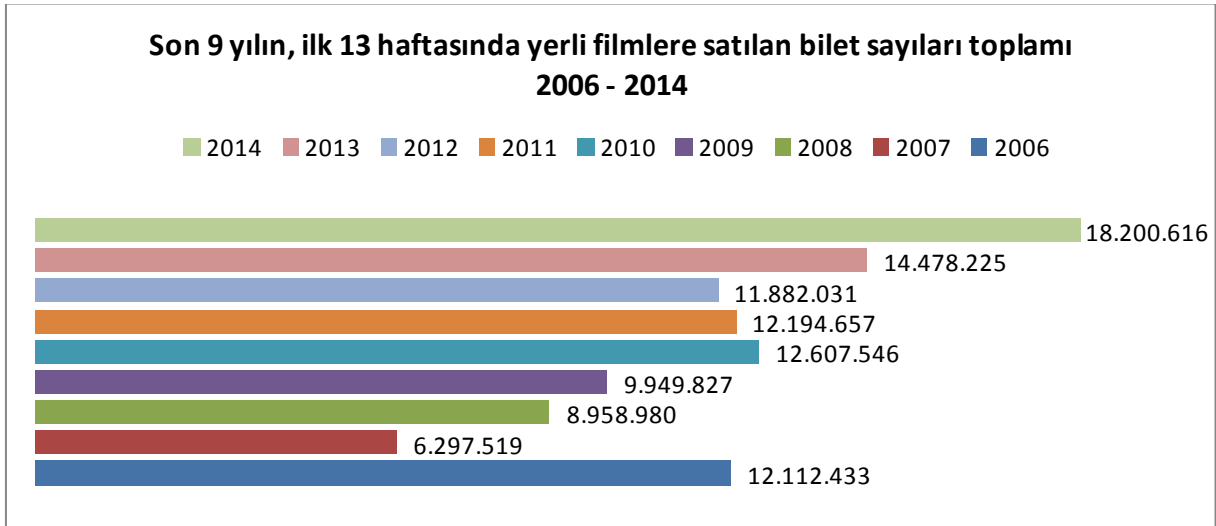
# GRAFİKLERLE SEKTÖREL GELİŞİM RAPORU

Deniz Yavuz – Antrakt

2014 bilet satış sayıları açısından son yılların en yüksek seviyelerine ulaşarak başladı. İlk on üç haftalık vizyon dönemi, 2014'ün birinci vizyon çeyreğinde Türkiye'de hizmetini sürdüren sinemaların gişelerinde 23 milyon 800 bin adet bilet satışı gerçekleşti. Ulaşılan on üç haftalık toplam son dokuz yılın en yüksek seviyesi oldu. 2014'ün ilk on üç haftasında bir önceki yılın aynı dönemine göre %41'lik bir bilet satışı artışı oldu. Türkiye yapımları ise bilet satışını %33 oranında arttırdı.

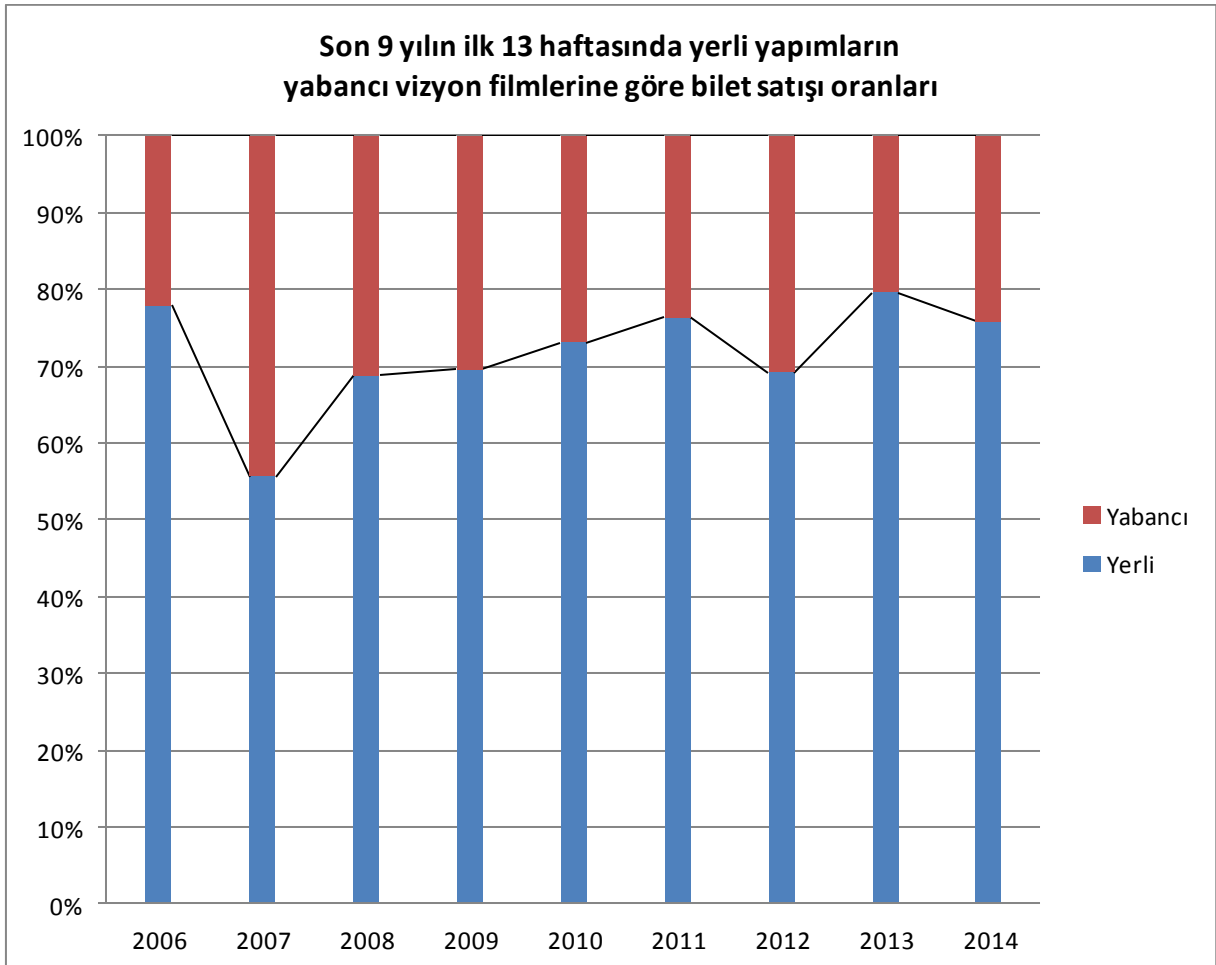
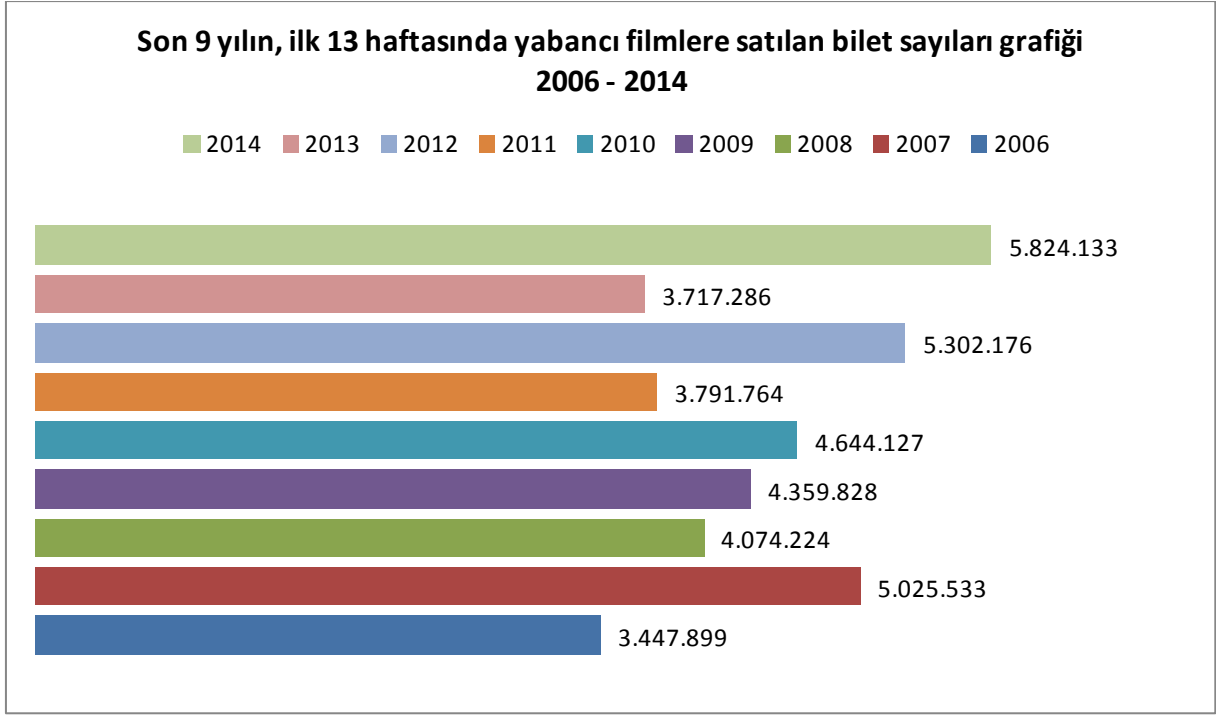


Ortaya çıkan toplam bilet satışı sayılarında her yıl olduğu gibi Türkiye yapımı filmlerin payı yüksek. Son dokuz yıl içerisinde, 2014, en yakın yıla dört milyona yakın bilet satışı farkı attı. Bu yıl 2014 içerisinde gösterimleri devam eden 2013 filmi Düğün Dernek, yılın yüksek gişeli filmlerinden Recep İvedik 4, Eyyvah Eyyvah 3 ve Patron Mutlu Son İstiyor artıştaki en büyük etkenler.





2014 hem yerli hem de yabancı filmler açısından son dokuz yılın en yüksek seviyesinde.

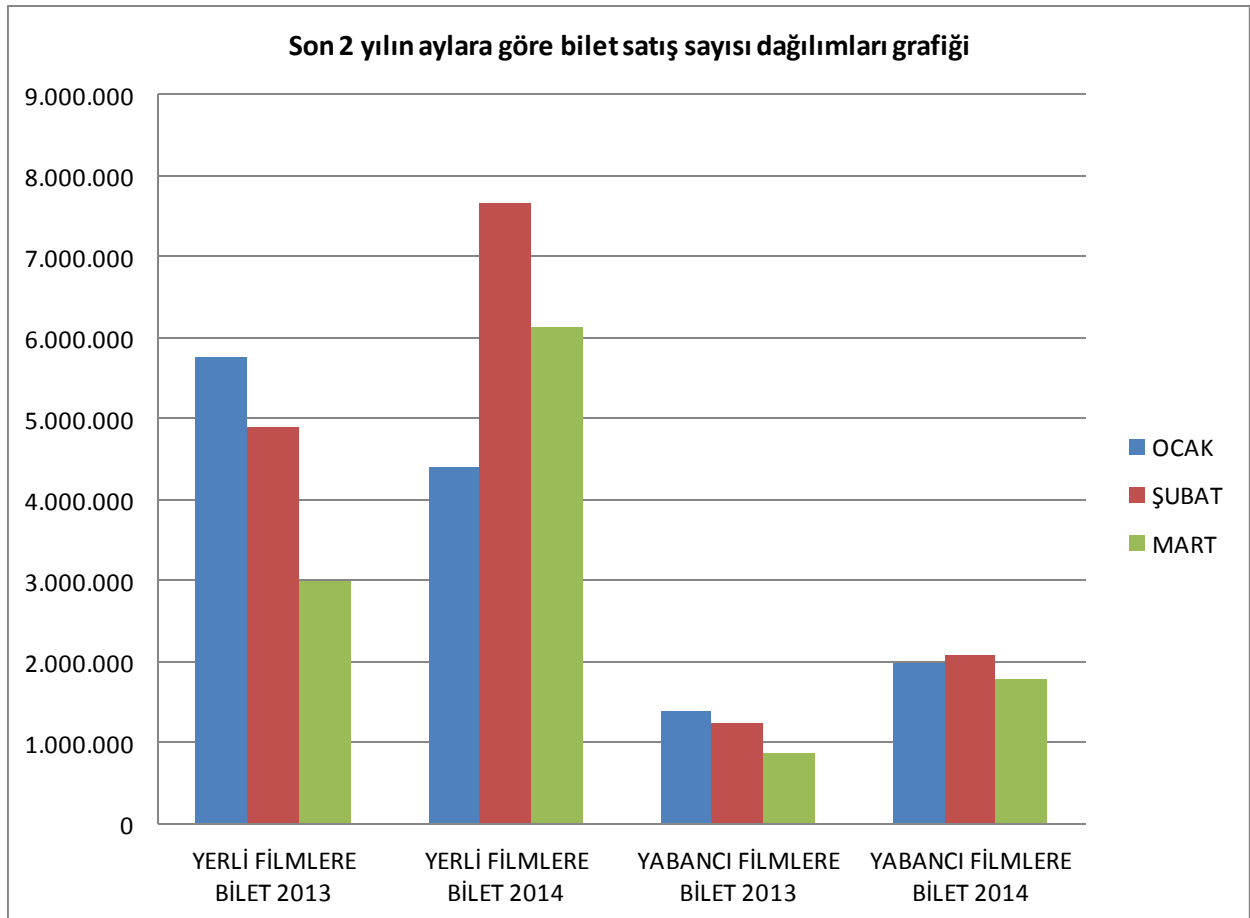




Son dokuz yılın verilerine bakılarak yapılan hesaplamada Türkiye’de bir haftada ortalama 795 bin adet sinema bilet satılıyor. Bu satışın 421 bini Türkiye yapımı filmlere 374 bini de yabancı filmlere gerçekleşiyor. Bir haftada çıkan en yüksek bilet satışı seviyesi 2008 yılında...

2014’ün ilk on üç haftası, son dokuz yılın en çok bilet satışı gerçekleştirilen vizyon haftaları ilk onuna tam üç hafta vermeyi başardı. Bilet fiyatı ortalamaları her geçen yıl arttığından 2014 yılı vizyon haftaları son dokuz yılda ulaşılan en yüksek seviyeler olmayı başarsa da satılan bilet adedi bazında en çok bilet satışı 2008 yılının aralık ayında meydana gelmişti.

AY	YIL	GÖSTERİLEN BÜTÜN FİLMLEİN		TÜRKİYE YAPIMI FİLMLEİN		YABANCI FİLMLEİN	
		TOPLAM HASILATI	BİLET SATIŞI	TOPLAM HASILATI	BİLET SATIŞI	TOPLAM HASILATI	BİLET SATIŞI
ARALIK	2008	32.178.911,79	<b>3.822.340</b>	30.700.999,65	<b>3.655.856</b>	1.477.912,14	<b>166.484</b>
ŞUBAT	2014	36.173.488,48	<b>3.598.185</b>	33.122.259,38	<b>3.318.029</b>	3.051.229,10	<b>280.156</b>
ŞUBAT	2014	39.367.122,97	<b>2.749.177</b>	22.232.224,59	<b>2.131.196</b>	17.134.898,38	<b>617.981</b>
ŞUBAT	2012	24.443.123,92	<b>2.732.568</b>	20.786.816,67	<b>2.386.844</b>	3.656.307,25	<b>345.724</b>
MART	2014	26.051.104,23	<b>2.607.741</b>	24.262.659,91	<b>2.463.498</b>	1.788.444,32	<b>144.243</b>
ŞUBAT	2009	20.402.599,17	<b>2.590.233</b>	18.058.756,50	<b>2.319.917</b>	2.343.842,67	<b>270.316</b>
ŞUBAT	2006	16.439.926,50	<b>2.422.754</b>	14.642.022,00	<b>2.200.872</b>	1.797.904,50	<b>221.882</b>
ŞUBAT	2010	20.085.251,50	<b>2.250.034</b>	17.704.870,50	<b>2.017.730</b>	2.380.381,00	<b>232.304</b>
ARALIK	2013	22.779.973,23	<b>2.209.866</b>	15.101.507,09	<b>1.554.915</b>	7.678.466,14	<b>654.951</b>
OCAK	2013	21.084.915,90	<b>2.173.072</b>	17.873.996,67	<b>1.892.815</b>	3.210.919,23	<b>280.257</b>



- 2013 yılında ilgili aylara denk gelen on iki hafta sayılmıştır.



İlk çeyrekte vizyona ilk kez çıkan sinema filmlerinden ve bir önceki yıl gösterime girip vizyonu bu yıl da devam eden filmler içerisinde beş tanesi bir milyon bilet satışı sınırını geçmeyi başardı. İlk on üç haftada ortaya çıkan 23,8 milyonluk bilet satışının 15 milyon adedi aşan %65'lik kısmı bu beş film tarafından sağlandı...

2,7 milyonluk satışıyla Düğün Dernek ilk on üç haftayı 2014'ün üçüncü basamağında yer alarak tamamladı. Önceki yılın bir diğer filmi 47 Ronin de en çok bilet satan filmler sıralamasının on beşinci sırasında bu yıl içinde yaptığı 237 bin bilet satışı ile yer aldı. Yirmi filmin görüldüğü tabloda, ilk dört sıranın tamamı dahil toplam dokuz Türkiye yapımı film bulunuyor.

#### 2014'TE EN ÇOK BİLET SATIŞI GERÇEKLEŞTİREN SİNEMA FİMLERİ / İLK 20

Sıra	Film Adı	Tarih	Yayıncı	Bilet Satışları	Hasılat
1	RECEP İVEDİK 4	21.02.14	TİGLON	67.168.408,48	6.778.899
2	EYYVAH EYYVAH 3	31.01.14	UIP TÜRKİYE	34.979.635,00	3.406.732
3	DÜĞÜN DERNEK	06.12.13	UIP TÜRKİYE	27.851.772,00	2.787.361
4	PATRON MUTLU SON İSTİYOR	01.01.14	UIP TÜRKİYE	14.097.920,00	1.414.394
5	FROZEN	17.01.14	UIP TÜRKİYE	12.286.301,00	1.104.586
6	300: RISE OF AN EMPIRE	07.03.14	WARNER BROS. TÜRKİYE	9.867.397,00	833.388
7	Bİ KÜÇÜK EYLÜL MESELESİ	14.02.14	WARNER BROS. TÜRKİYE	9.083.067,00	881.936
8	THE LEGEND OF HERKUL	07.02.14	PİNEMA	6.307.883,00	541.320
9	ÇILGIN DERSANE 3	17.01.14	TİGLON	5.016.251,68	548.211
10	SAĞ SALİM 2 "SİL BAŞTAN"	10.01.14	CHANTIER	4.665.137,82	509.041
11	SÜRGÜN İNEK	28.02.14	TİGLON	4.458.754,77	515.216
12	CLOUDY WITH A CHANCE OF MEATBALLS 2	24.01.14	WARNER BROS. TÜRKİYE	3.971.393,00	341.008
13	SADECE SEN	14.03.14	PİNEMA	3.335.616,00	344.731
14	I, FRANKENSTEIN	24.01.14	PİNEMA	3.218.692,00	258.952
15	47 RONIN	27.12.13	UIP TÜRKİYE	2.855.192,00	237.360
16	NEED FOR SPEED	14.03.14	TİGLON	2.600.143,44	221.460
17	THE WOLF OF WALL STREET	07.02.14	MEDYAVİZYON	2.414.245,48	183.460
18	LEGO: THE MOVIE	07.02.14	WARNER BROS. TÜRKİYE	1.851.411,00	142.832
19	AMERICAN HUSTLE	17.01.14	CHANTIER	1.830.613,64	125.113
20	PARANORMAL ACTIVITY: THE MARKED ONES	10.01.14	UIP TÜRKİYE	1.644.167,00	149.024

- 1.1.2014 – 3.4.2014 tarihleri arasındaki gişe verileri sayılmıştır.

2014'ün ilk on üç haftasında 78 yeni film vizyona çıktı. 1 Ocak 2014 Çarşamba günü Patron Mutlu Son İstiyor isimli yerli filmle başlayan 2014'ün ilk çeyreği 28 Mart 2014 Cuma günü gösterime giren yedi yeni sinema filmiyle tamamlanmış oldu. 2013'ün aynı döneminde 63 yeni film vizyona çıkarken bu filmlerde n 18 tanesi yerli film olarak göze çarptı. 2014'ün ilk çeyreğinde vizyona çıkan Türkiye yapımlarının sayısı ise 24.

Son bir yıllık bilet satışlarının karşılaştırmasına bakılacak olursa; 5 Nisan 2013 – 3 Nisan 2014 tarihleri arasındaki 52 gösterim haftasında 56 milyon bilet satışı gerçekleşmişken, bir önceki 52 haftalık dönem olan 6 Nisan 2012 – 4 Nisan 2013 tarihleri arasındaki bilet satışı ise 44,2 milyon idi. Bugünden geriye doğru iki yıl karşılaştırıldığında Türkiye sinemalarındaki bilet satışı sayısı artışı %27'lik orana ulaştı...



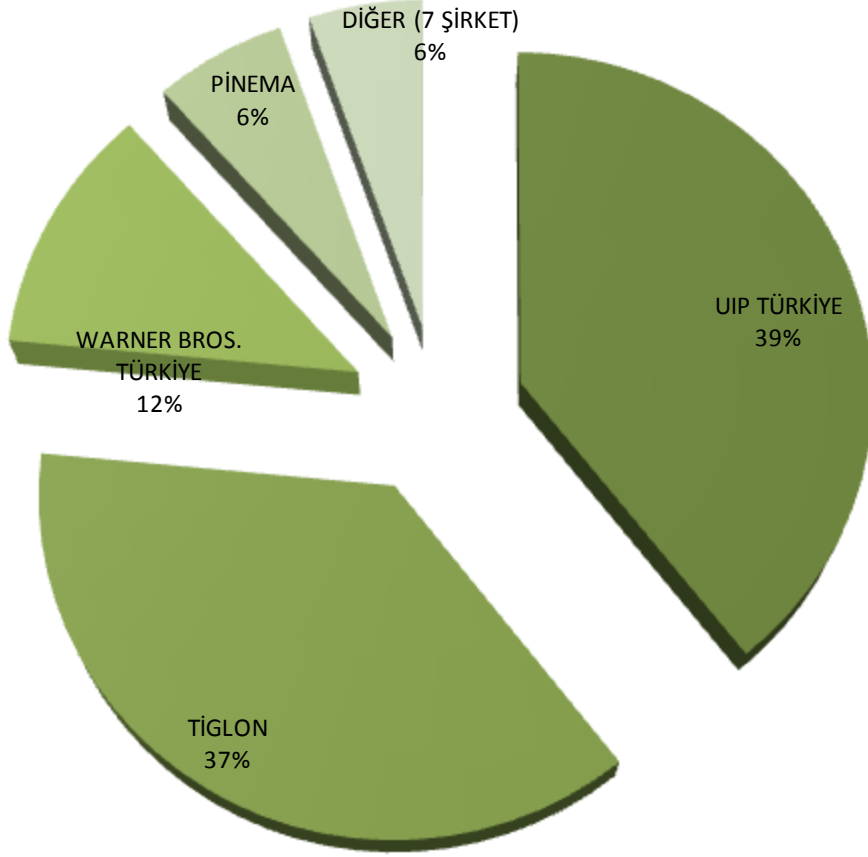
Türkiye’de gerçekleşen son otuz dört yıllık gösterim döneminde en çok izlenen – sinema bileti satılan filmler 2013 ve 2014 yılından. Altı milyon sınırını aşan üç filmde Düğün Dernek vizyona ilk kez 2013 yılında, Recep İvedik 4 ise 2014 yılında çıktı. Bu rapor hazırlandığı sıralarda Recep İvedik 4 ‘21. YY’ın en çok bilet satışı gerçekleştiren sinema filmi’, ‘1980 yılından bu yana en çok bilet satışı gerçekleştiren sinema filmi’ ya da son 34 yılın en çok sinema bileti satışı gerçekleştiren sinema filmi’ ünvanını aldı. Aşağıdaki tabloda listelenen yirmi film içerisinde yalnızca bir tane yabancı film yer alırken iki film ise 2014 yılının ilk on üç haftasının filmleri olarak göze çarpıyor. Tarih aralığı 11 Nisan 2014’e genişletildiğinde ise liderlik Recep İvedik 4’e geçmiş olacak. 2006 yılında vizyona çıkartılan Keloğlan Kara Prense Karşı isimli filmin yalnızca 2.770 biletle giremediği son 34 yılda bilet satışında bir milyonu geçmiş filmlerin yer aldığı ‘milyonlar kulübü’nde 67 tanesi yerli toplam 98 film bulunuyor.

4.1.1980 - 3.4.2014 TARİHLERİ ARASINDA EN ÇOK BİLET SATIŞI GERÇEKLEŞTİREN SİNEMA FİMLERİ / İLK 20								
				hafta	toplam	ilk hafta	ilk üç gün	
1	DÜĞÜN DERNEK	UIP TÜRKİYE	06.12.13	200	18	6.880.917	1.086.807	572.838
2	RECEP İVEDİK 4	TİGLON	21.02.14	337	7	6.861.486	2.857.019	1.641.474
3	FETİH 1453	TİGLON	15.02.12	440	52	6.572.618	2.233.041	1.161.250
4	RECEP İVEDİK 2	ÖZEN	13.02.09	372	25	4.333.144	2.236.432	1.209.453
5	RECEP İVEDİK	ÖZEN	22.02.08	230	32	4.301.693	1.530.889	791.536
6	KURTLAR VADİSİ IRAK	KENDA	03.02.06	277	26	4.256.567	1.927.752	1.099.219
7	G.O.R.A.	WARNER BROS. TÜRKİYE	12.11.04	240	35	4.001.711	1.755.208	716.965
8	EYYVAH EYYVAH 2	UIP TÜRKİYE	07.01.11	356	34	3.959.403	1.226.038	801.863
9	CEM YILMAZ'DAN GÖSTERİ	TİGLON	03.01.13	294	29	3.842.535	966.163	501.923
10	BABAM VE OĞLUM	ÖZEN	18.11.05	138	83	3.839.589	74.406	35.101
11	A.R.O.G: BİR YONTMATAŞ FİLMİ	UIP TÜRKİYE	05.12.08	406	37	3.707.086	2.046.947	816.304
12	NEW YORK'TA BEŞ MİNARE	PİNEMA	05.11.10	383	13	3.474.495	1.096.007	703.330
13	EYYVAH EYYVAH 3	UIP TÜRKİYE	31.01.14	263	10	3.407.927	1.557.256	778.475
14	RECEP İVEDİK 3	ÖZEN	12.02.10	378	22	3.325.913	1.752.204	1.153.071
15	VİZONTELE	WARNER BROS. TÜRKİYE	02.02.01	95	54	3.308.383	805.778	367.684
16	EŞKIYA	WARNER BROS. TÜRKİYE	05.12.97	34	54	2.965.123	35.975	23.437
17	VİZONTELE TUUBA	WARNER BROS. TÜRKİYE	23.01.04	181	34	2.894.802	905.484	504.219
18	CELAL İLE CEREN	TİGLON	18.01.13	380	23	2.853.772	1.142.796	601.334
19	TİTANİK	ÖZEN	20.02.98	31	181	2.844.022	206.085	149.877
20	ISSIZ ADAM	CINE	07.11.08	156	44	2.788.550	141.505	55.987

2014’ün ilk on üç haftasında sinemalara film programlayan şirketler: Chantier Films, Bir Film, Duka Film, İFP, M3 Film, Medyavizyon, Özen Film, Pinema (Pinemart), Tiglon, UIP Türkiye ve Warner Bros. Türkiye olarak toplam on bir firmaydı. On bir şirketten UIP Türkiye on üç haftalık bilet satışının %39’unu, Tiglon %37’lik dilimini oluşturdu. Tiglon sinemalarda gösterilen Türkiye yapımı filmlere satışı gerçekleşen sinema biletlerinin %45’ini tek başına satmayı başardı. Programlanan yabancı filmlerin toplam bilet satışının %29.43’ü ise Warner Bros. Türkiye’den geldi.



### Şirketlere göre ilk çeyrekteki bilet satışı dağılımı



***\*Bu çalışma 8 Nisan 2014 tarihinde Antrakt tarafından gerçekleştirilmiştir.  
Kaynak belirterek alıntı yapılabilir, yayımlanabilir.***

