**ANKARA ULUSLARARASI YABAN HAYATI BELGESEL FİLM FESTİVALİ YARIŞMA ŞARTNAMESİ**

**KONU VE AMAÇ**

Ankara Uluslararası Yaban Hayatı Belgesel Film Festivali, dünyanın her bölgesinden yaban hayatı konu alan belgesel filmleri ve bu eserlerin yapım ekiplerini izleyiciyle buluşturmak, Türkiye’nin yaban hayatına ulusal ve uluslararası alanda ilgi çekmek, amatör ya da profesyonel yaban hayatı belgeselcilerini buluşturmak ve belgesel üretmeye teşvik etmek, seminerler, atölyeler, paneller aracılığıyla doğa koruma çalışmalarına ve yaban hayatı belgeselciliğine katkı sağlamak, teknik, etik ve yaklaşım olarak dünyadaki değişimleri takip etmek, işbirliklerine ve ortak yapımlara vesile olacak uluslararası ortamı sağlamak amacıyla düzenlenen bir etkinliktir. Festival kapsamında yer alan belgesel film yarışması, yaban hayatı belgeselcilerini onurlandırmak ve motive etmek amacını taşımaktadır.

**ORGANİZASYON**

Ankara Uluslararası Yaban Hayatı Belgesel Film Festivali, kurucu Ece Soydam tarafından, Çiğdem Eğitim, Çevre ve Dayanışma Derneği (Çiğdemim) ve Doğa Koruma Merkezi ortaklığı ile düzenlenmektedir.

**KATEGORİLER**

Yarışma 2 (iki) ana kategoridedir:

- Uzun Metraj Belgesel Film  
Bu yarışma kategorisi, başlangıç ve bitiş jenerikleri dahil olacak şekilde, süresi 52 – 90 dakika arasında olan belgesel filmler içindir.

- Kısa Metraj Belgesel Film  
Bu yarışma kategorisi, başlangıç ve bitiş jenerikleri dahil olacak şekilde, süresi 20 – 51 dakika arasında olan belgesel filmler içindir.

**KATILIM KOŞULLARI**

1. Yarışmaya, yapımı 01 Ocak 2023 tarihinden sonra gerçekleştirilen belgesel türünde yapımlar katılabilir. Televizyon programı, tanıtım filmi gibi sinema sanatı içinde değerlendirilemeyecek türde yapımlar yarışmaya kabul edilmez. Tümüyle kurmaca ya da canlandırma olan sinema filmleri ya da kısa filmler, yarışma kategorileri dışındadır.

2. Başvuran belgesellerin yaban hayatı konu alan içeriğe sahip olması gerekmektedir. Yaban hayata doğrudan değinmeyen, yalnızca doğa ve çevre temalı belgeseller değerlendirmeye alınmaz.

3. Belgesellerin daha önce ulusal ya da uluslararası yarışmalara katılmış ve/veya yarışmalardan ödül almış olması, çeşitli kanallarda yayınlanmış olması yarışmaya katılmaya engel değildir.

4. Festival Komitesi, Seçici Kurul ve festivale destek veren kurum üyeleri ve personeli hariç, başvuru tarihi itibariyle 18 yaşını doldurmuş amatör ve profesyonel tüm belgeselciler yarışmaya katılabilir.

5. Yarışmaya katılım ücretsizdir.

6. Yarışmacılar hangi kategoride yarışmaya katılacaklarını başvuruda belirtir.

7. Yönetmenler, birden fazla eserle ayrı ya da aynı kategoride yarışmaya katılamaz.

8. Dizi olarak gerçekleştirilmiş belgeseller, kendi içinde bütünlüğü olması koşuluyla, en fazla bir bölümle yarışmaya katılabilir.

9. Eserlerin başvurusu yönetmen veya yapımcı tarafından yapılır. Eserde yönetmenliğin birden fazla kişi tarafından yapılması durumunda müracaatı yapan, diğer kişilerin iznini almış olarak kabul edilir. Bu durumda ödül, müracaatı yapan kişiye verilir. Ödülün paylaşımından doğacak uyuşmazlıklardan Festival Komitesi ve Seçici Kurul sorumlu değildir.

10. Yarışmaya, mxf, mov, vb. uzantılı full HD ya da üzeri çözünürlükte çekilmiş yapımlar katılabilir.

11. Yarışmaya www.filmfreeway.com web sitesi üzerinden direkt başvuru yapılabilir. Ayrıca www.aywff.com.tr adresi ve festivalin sosyal medya hesapları üzerinden detaylı ve güncel bilgiye ulaşılabilir.

12. Başvurunun tamamlanabilmesi için aşağıdaki bilgilerin info@aywff.com.tr e-posta adresine gönderilmesi gerekmektedir:

- Filmin internet ortamında gönderilen izleme kopyası ya da festival sonuna dek şifresi geçerli bir online izleme / indirme bağlantısı  
- Yönetmenin özgeçmişi (en fazla 600 karakter)  
- Yönetmenin filmografisi  
- Belgeselin kısa özeti (en fazla 650 karakter)  
- Yönetmenin en az 300 dpi çözünürlükte jpeg ya da TIFF formatında bir adet fotoğrafı  
- Belgeselden en az 300 dpi çözünürlükte jpeg ya da TIFF formatında üç adet fotoğraf  
- Belgeselin afişi  
- Belgeselin 30 – 60 saniye süreli fragmanı

13. Türkçe sesli ya da altyazılı, İngilizce sesli ya da altyazılı eserler değerlendirmeye alınacaktır. Bunlar dışında herhangi bir dilde olan filmlerin, İngilizce sesli ya da altyazılı olarak iletilmesi gerekmektedir.

14. Finale kalan filmlerin başvuru sahipleri, İngilizce (.srt) altyazı dosyasını ve filmin mov / mxf uzantılı full HD ya da üzeri çözünürlükte kopyasını en geç 03 Mart 2025 tarihinde teslim etmekle yükümlüdür. Aksi takdirde, belgeselin gösterimi bu şartnamede Madde 12’de belirtilen izleme kopyası ile yapılır ve belgesel ekibinin festivale katılımı durumunda yol ve konaklama masrafları ödenmez.

15. Festival komitesi, gerekli görüldüğü takdirde yönetmen ve eser hakkında ek belge / bilgi talep edebilir.

16. Başvuru sırasında istenen belgeler sahiplerine iade edilmez. Festival arşivinde saklanır.

**DEĞERLENDİRME**

1. Ön Eleme Kurulu ve Seçici Kurul üyeleri Festival Komitesi tarafından belirlenir, Festival Komite Başkanı tarafından onaylanır. Ön Eleme Kurulu, en az 5 (beş) kişiden oluşur. Seçici Kurul, en az 2 (iki) Türk üye olacak şekilde toplam 5 (beş) kişiden oluşur. Finale kalan belgesellerin sayısına göre, iki kategori için tek ya da iki farklı Seçici Kurul oluşturulabilir.

2. Ön Eleme Kurulu ve Seçici Kurul; yönetmen, yapımcı, sinema sektörü çalışanı, eleştirmen, oyuncu, sanatçı, akademisyen, basın mensubu, sinema ile ilgili kuruluşların üyeleri gibi kendi alanında uzman kişilerden oluşabilir. Seçici Kurul Başkanı dahil, Kurul üyelerinin yalnızca bir oy hakkı vardır. Festival Komitesi adına bir temsilci doğal üye olarak Seçici Kurul’da yer alır, ancak oy hakkına sahip değildir.

3. Ön Eleme Kurulu, yarışma için başvuruda bulunan eserlerin; şartnameye uygunluk, teknik, estetik, yaratıcılık ve kategori seçimleri yönünden değerlendirmesini ve elemesini yapar. Ön Eleme Kurulu, her iki kategoride kriterlere uyan ve finalist olarak belirlenen en az 4 (dört), en fazla 7 (yedi) adet belgesel filmi, Festival Komitesi’ne yazılı ve imzalı olarak sunar.

4. Ön değerlendirme sonuçları www.aywff.com.tr web sitesinde yayınlanır ve ön elemeyi geçen eser sahiplerinin e-posta adreslerine doğrudan bildirilir.

5. Seçici Kurul, her iki kategoride finale kalan belgesellerin yaratıcılık ve sanatsal niteliklerini gözeterek dereceye girenleri belirler. Seçici Kurul kararı, sonuçların açıklanacağı tarihten en geç bir gün önce, yazılı, gerekçeli ve imzalı olarak Festival Komitesi’ne iletilir. Ön Eleme Kurulu ve Seçici Kurul’un kararları kesindir. Katılımcıların sonuçlara itiraz etme hakkı yoktur.

6. “En İyi Türkiye Yapımı Belgesel Ödülü”, her iki kategoride en az 2 (iki) Türk yapımı belgesel finale kaldıysa, iki farklı kategoride verilir. Finale kalan film sayısı daha az ise, iki kategoriye başvuran Türkiye yapımı belgeseller, uzun metraj Seçici Kurul üyeleri tarafından birlikte değerlendirilir. Yeterli sayıda finalist film yoksa, En İyi Türkiye Yapımı Belgesel Ödülü verilmez.

**SONUÇLARIN AÇIKLANMASI**

1. Derece alan filmler, 18 Mayıs 2025 Pazar günü yapılacak ödül töreninde açıklanır.

2. Finale kalan eser sahiplerinin ödül törenine katılması, katılamaması halinde film yapım ekibinden temsilci göndermesi beklenir.

3. Festivalde verilecek ödüller aşağıdaki gibidir:

En İyi Uzun Metraj Belgesel Film Ödülü plaketi ve heykelciği  
Uzun Metraj Jüri Özel Ödülü plaketi  
En İyi Uzun Metraj Türkiye Yapımı Belgesel plaketi

En İyi Kısa Metraj Belgesel Film Ödülü plaketi ve heykelciği  
Kısa Metraj Jüri Özel Ödülü plaketi  
En İyi Kısa Metraj Türkiye Yapımı Belgesel plaketi

4. Festivale katkı sağlayan kurum ve kuruluşların talepleri halinde özel ödül verilebilir.

5. Seçici Kurul, belirlenen ödüller haricinde para ödülü verilmeksizin özel ödül verebilir. Seçici Kurul, ödülü hiçbir esere vermeme ya da bir ödülü iki esere verme hakkına sahiptir.

**GENEL KOŞULLAR**

1. Yarışmaya katılım ile bu şartnamede bahsedilen tüm düzenlemeler ve şartlar kabul edilmiş sayılır. Bu şartname kapsamında yer almayan tüm konularda karar verme yetkisi Festival Komitesi’ne aittir. Festival Komitesi bu şartnamede belirtilen tüm hususlarda değişiklik yapma ve gerekli gördüğü takdirde festivali ve yarışmayı iptal etme hakkını saklı tutar.

2. Ortak yapımlar, gönderen kuruluş adına yarışmaya kabul edilir. Hak sahipliği ya da yarışmaya gönderilen eser içinde özgün olmayan metin, görüntü, müzik, vb. kullanımlar nedeniyle üçüncü kişilerle doğacak her türlü telif hakkı ihlali iddiası başvuranın sorumluluğundadır. Başvuru belgesinde yer alan bilgilerin doğruluğu, imzalayan kişiyi bağlar. Bu bilgiler nedeniyle doğabilecek hukuksal sorumluluk imza sahibine aittir. Üçüncü şahıslarla herhangi bir anlaşmazlık durumunda Festival Komitesi sorumlu değildir.

3. Yarışmaya katılımdan kaynaklanan, kargo, gümrük ve sigorta bedelleri gibi giderler katılımcıya aittir. Siber güvenlik, hırsızlık ve benzeri suçlardan Festival Komitesi sorumlu tutulamaz.

4. Yarışmaya başvuran filmlere herhangi bir katılım ve gösterim ücreti ödenmez. Festival süresince yapılan gösterimler için filmlerin yapımcılarından ayrıca izin alınmaz. Yarışmaya katılan filmler, festival günleri içinde, Festival Komitesi tarafından belirlenen salonlarda ve zamanda ücretsiz olarak gösterilir. Eser sahipleri, salon ya da program değişikliği talep edemez.

**ÖZEL KOŞULLAR:**

1. Yarışmaya başvuran yapımlardan bazıları yarışmaya seçilmeseler bile, filmin yapımcısının izniyle Festival Komitesi tarafından özel gösterim programına alınabilir.

2. Festivalde finale kalan filmlerin sahipleri, Festival Komitesi’nin belirlediği kişi sayısında ve tarihlerde festivale davet edilir. Davet edilen kişilerin konaklama ve ulaşım (özel araç hariç) giderleri Festival Komitesi tarafından karşılanır.

**FİKRİ HAKLAR**

1. Yarışmaya katılım için teslim edilen her türlü görsel malzeme, yarışmanın tanıtımı için basılı medya ve internet dahil diğer tüm medyalarda eser sahibine herhangi bir ücret ödenmeksizin yayınlanabilir / kullanılabilir.

2. Yarışmada ödül alan eserler, Festival Komitesi tarafından süresiz olarak, ticari olmayan ulusal ve uluslararası kültürel ve sanatsal platformlarda, görsel ve yazılı basında, sosyal medyada ve uygun görülen yerlerde kullanabilir.

**YARIŞMA TAKVİMİ**

Başvuru Başlangıç: 01 Temmuz 2024 Pazartesi  
Son Başvuru: 16 Aralık 2024 Pazartesi  
Finalistlerin Açıklanması: 10 Şubat 2025 Pazartesi  
Festival: 15 – 18 Mayıs 2025 Perşembe - Pazar  
Sonuçların Açıklanması ve Ödül Töreni: 18 Mayıs 2025 Pazar

**İLETİŞİM**

e-posta:  
info@aywff.com.tr