



Nürnberg, 16.3.2024

Yayın izni: 23:00+ – Almanya saati

Medya Bildirisi

Ödül töreninde toplam 10 ödül verildi

Yarışma bölümlerinde üç farklı seçici kurulun ödülleri açıkladığı ödül töreniyle 28. Türkiye Almanya Film Festivali sonuna geldi. Toplam 10 ödülün verildiği festivalde 12.000 EUR değerindeki ödüller de sahiplerini buldu.

Uzun film yarışmasına Türkiye'den katılan **Zeki Demirkubuz**'un "**Hayat**" adlı filmi 28. Türkiye Almanya Film Festivali'nin **En iyi Uzun Film Ödülü**'nü kazandı. **Büyük Jüri Ödülü** de yönetmen Zeki Demirkubuz'a verildi.

En İyi Kadın Oyuncu Ödülü, "**Cam Perde**" filmindeki performansı için **Selen Kurtaran**'a, **En İyi Erkek Oyuncu Ödülü** ise "**Was von der Liebe bleibt**" (**Aşktan Geriye Kalan**) filmindeki üstün başarısı nedeniyle **Serkan Kaya**'ya verildi.

Seyirci Ödülü'nü izleyicilerden en çok oy alan Veit Helmer'in yönettiği "**Gondola**" (**Teleferik**) filmi kazandı.

Öngören Ödülü'nü yönetmenliğini Marcus Vetter ve Michele Gentile'nin yaptığı "**Krieg und Gerechtigkeit**" (Savaş ve Adalet) filmi aldı.

Gazeteci **Taner Tüzün**'e festivalin başlangıcından beri hazırladığı gazete ve televizyon haberleri için bir festival teşekkür plaketi verildi.

Kısa film yarışmasındaki ödüllerin dağılımı şöyle:

En İyi Kısa Film

Protokol

Yönetmen: Berna Sitera Değirmen, TR, 2023

İkincilik Ödülü

Avrupa Fatihi

Yönetmen: Onur Yağız, FR, 2023

Üçüncülük Ödülü

Hayırlı Olsun Ziyareti

Yönetmen: Muaz Güneş, TR, 2023

28. Türkiye Almanya Film Festivali'ne seyirci büyük ilgi gösterdi. Türkiye ve Almanya'dan 70'in üzerinde sanatçı ve sinema sektörü uzmanının ağırlandığı festivalde toplam 59 etkinliğe yedi bine yakın seyirci ilgi gösterdi, filmleri izledi ve yoğun geçen söyleşilere katıldı. Açılıшта oyuncular **İris Berben** ve **Hale Soygazi**'ye festivalin onur ödülü verilmişti.



Uzun Film Yarışması

Seçici Kurul Üyeleri

- Beki Probst** Jüri Başkanı, Berlinale European Film Market Eski Başkanı, Bern
- Mikosch Horn** Grandfilm Dağıtım Şirketi, Nürnberg Filmhaus Programcısı
- Kenan İmirzalıoğlu** Oyuncu, İstanbul
- Bulut Reyhanoğlu** Yapımcı, İstanbul
- Lucia Scharbatke** Nürnberg Teknik Üniversitesi Film ve Canlandırma Bölümü Profesörü, Nürnberg

En İyi Film: „Hayat“ **Yönetmen:** Zeki Demirkubuz

Seçici kurul gerekçeli kararı:

Film, her şeyiyle bizi ikna etti. Diyaloglarıyla, muhteşem çok katmanlı yapısıyla, rejisi ve tüm oyuncu kadrosuyla. Bizi hemen içine çeken ve üç saati aşan süresi boyunca büyüsünü hiç yitirmeyen bir film izledik - hayat gibi.

Büyük Jüri Ödülü: „Hayat“ **Yönetmen:** Zeki Demirkubuz

Seçici kurul gerekçeli kararı:

Jüri, Büyük Jüri Ödülü'yle ödül alan sanatçının rejisi ve senaryosuna duyduğu saygıyı ifade ediyor. Ödül sahibi, bir orkestranın şefi gibi, ekibi ve oyuncu kadrosuyla birlikte mükemmel bir sanat eseri yaratmış.

En İyi Kadın Oyuncu: Selen Kurtaran **Film:** „Cam Perde“

Seçici kurul gerekçeli kararı:

Ödülü, oyuncuya, son derece incelikli oyunu için veriyoruz. Tüm duygularını yüzü ve beden diliyle gösteriyor. Hiçbir zaman bir oyunculuk izlediğimizi hissetmiyoruz, her an gerçek hayatta onunla birlikteyiz.

En İyi Erkek Oyuncu: Serkan Kaya **Film:** “Was von der Liebe bleibt”
(Aşkta Geriye Kalan)

Seçici kurul gerekçeli kararı:

Oyuncu, etkileyici oyunuyla, çok ağır bir kriz yaşayan bir insanın duygularını görünür kılmayı başarıyor. İçine düştüğü durum ne kadar zor olursa olsun, her zaman onurunu koruyor ve kızına ve karısına olan sevgisini asla yitirmiyor.

Seyirci Ödülü:

Festival seyircilerinin oyları ile belirlenen Seyirci Ödülü açıklandı:

Gondola (Teleferik, DE/GEO 2023) **Yönetmen:** Veit Helmer,



Öngören Ödülü:

Seçici Kurul:

- **Michael Aue** (Yönetmen)
- **Gönül Ayrılmaz** (Yönetici, InterForum)
- **Selim Çelebi** (InterForum Yönetim Kurulu)
- **Sinem İterli** (Festival Kuratörü)
- **Jochen Schmoldt** (Gazeteci)
- **Dr. Matthias Strobel** (Nürnberg Belediyesi Eski Kültür Direktörü)
- **Ersin Uğurlu** (İş Adamı, InterForum 2. Başkanı)

28. Türkiye Almanya Film Festivali'nin Mahmut Tali Öngören adına verilen İnsan Hakları ve Demokrasi Ödülü'nün Almanya'dan festivale katılan

„Krieg und Gerechtigkeit“, DE 2023
(Savaş ve Adalet)

Yönetmen: Marcus Vetter, Michele Gentile

adlı filme oy birliğiyle verilmiştir.

Seçici kurul gerekçeli kararı:

Nazi liderlerine karşı görülen Nürnberg Duruşmalarında, savaş suçu işleyen sorumlular insanlık tarihinde ilk kez mahkeme önüne çıkarıldı. Sorumlulara karşı yöneltilen başlıca suçlamalar arasında saldırı savaşı düzenlemek ve insanlığa karşı işlenen suçlar vardı. Uzun yıllar sonra, 1998 yılında kurulan ve 123 ülkenin katıldığı »Uluslararası Ceza Mahkemesi« (UCM) ile savaş suçlarını kovuşturan ve cezalandıran adli bir merci oluşturuldu. Ancak kuruma Rusya, ABD gibi büyük güçler ile Türkiye ve Hindistan gibi ülkeler üye olmadı. Mahkemede ancak tekil şahıslar yargılanabiliyor ki son olarak Ukrayna'ya düzenlenen saldırıdaki sorumluluğu nedeniyle Putin'e karşı dava açılmıştı. »Savaş ve Adalet« belgeseli, UCM'nin gerçeklikleri ve kuruma bağlanan umutları, ama aynı zamanda varolan sorunları, çok katmanlı ve bilgilendirici bir dille aktarırken, uluslararası bağımsız bu kurumun karmaşık adli yapılanmasına sorgulayıcı ve açıklayıcı bir perspektifle yaklaşıyor. Marcus Vetter ve Michele Gentile'nin yakıcı bir konuya değinen belgesel filmi Seçici Kurulu üyelerinin oybirliğiyle Öngören Ödülü'ne layık görülmüştür.



Kısa Film Yarışması:

Seçici Kurul:

- **Belmin Söylemez** Yönetmen, İstanbul
- **Ercan Karaçaylı** Oyuncu & Yönetmen, Münih
- **Adrian Oeser** Yönetmen & Yapımcı, Frankfurt am Main

En İyi Kısa Film:

Protokol (TR 2023)

Yönetmen: Berna Sitera Değirmen

Seçici kurul gerekçeli kararı:

İktidarla olan ilişkimizi bir okul ortamındaki resmi ziyaret üzerinden, cinsiyetçiliği de içeren hiyerarşi rolleri üzerinden sorgulaması, öyküsünü kara mizaha yakın bir dille, incelikli ve doğal bir atmosfer yaratarak ve güçlü bir oyunculuktan güç alarak anlatması nedeniyle Berna Sitera Değirmen'in „Protokol“ adlı filmi En İyi Kısa Film Ödülü'ne layık görülmüştür.

İkincilik Ödülü:

Avrupa Fatihi (FR 2023)

Yönetmen: Onur Yağız

Seçici kurul gerekçeli kararı:

Film, sürükleyici, duygu dolu ve aynı zamanda eğlendirici bir öykü anlatıyor. Sevgi ve bağlılık arayışında olan genç bir adam, sahip olduğu kökler ve kendinden emin olamama durumunun getirdiği sorunlarla karşı karşıya kalıyor. Sürekli tekrarladığı „Yalnız yaşamak istemiyorum. İhtiyarlayınca yalnız kalmak istemiyorum.“ cümlesi, bir hayat arkadaşına ve dolu dolu yaşanan bir yaşama duyduğu derin özlemi ifade ediyor. Film, hedefi kendi kişiliğini keşfetme ve sevgi ve takdir arayışı olan bir yolculuğa odaklanıyor. Hikaye, bizleri rahatlatırken aynı zamanda tedirgin de ediyor, çünkü bize dayatılan yaşam modelleriyle nasıl mücadele etmek zorunda kaldığımızı gözler önüne seriyor. Filmi izlemekten ve seyircide uyandırdığı beklentileri deneyimlemekten büyük bir zevk aldık. Burada başrol oyuncusunun başarısının özellikle altını çizmek gerekiyor. Bu başarı için ayrı bir ödül olsaydı, bunu hak ederdi.

Üçüncülük Ödülü

Hayırlı Olsun Ziyareti (TR 2023)

Yönetmen: Muaz Güneş

Seçici kurul gerekçeli kararı:

Sıradan bir adamın takdir görmek için verdiği mücadeleyi, onun küçük dünyası üzerinden bize gösterişsiz bir görsel dille aktaran bir hikaye. Kahramanın kendine yönelttiği soru şu: Bir insanla olan ilişkiyi neden sırf bu insan bir iktidar pozisyonuna geldiği için değiştireyim? İktidar ve âdetler üzerine kurulu film, klasik bir kahramanlık hikayesi anlatmıyor. Çünkü kahramanımız her zaman sempatik değil ve kendini kanıtlamak için karısına giderek artan bir şekilde yalanlar uydurmak zorunda kalıyor. Güvenlik personeli olarak çalıştığı üniversitenin yeni rektörünü tebrik etmek için sarfettiği çaba kendine has absürd bir iktidara dönüşüyor. Film, hikayeyi sevecen, bazen komik bazen de hüzünlü bir dille anlatıyor.