**2. Digital Film Festival İstanbul İçin Geri Sayım Başladı!**

Bu sene 2. kez 17 - 24 Ekim 2024 tarihlerinde sinemaseverlerle buluşacak olan 2. Uluslararası Digital Film Festival İstanbul için geri sayım başladı. Yürütücülüğünü New York merkezli Digital Film Academy’nin üstlendiği festivalin ana jüri başkanlığını ise duayen Yeşilçam oyuncusu Hale Soygazi üstleniyor. Festival kapsamında İstanbul’un farklı noktalarında gerçekleşecek film gösterimleri ve söyleşiler sinemaseverlere açık olacak. 24 Ekim’de gerçekleşecek Ödül Töreni’nde ise Ana Jüri Heyetinin belirlediği ödüller sahiplerini bulacak.

**SİNEMADAKİ DİJİTAL DÖNÜŞÜM**

Bu sene 17- 24 Ekim’de 2. kez sinemaseverle buluşacak olan Uluslararası Digital Film Festival İstanbul (DFFI), dijitalleşen sinema sektöründe dijital film yapım ve izleme biçimlerini yenilikçi bir bakış açısıyla destekliyor ve dijital kameraya sahip her türlü ekipmanla çekilmiş güçlü hikayeleri ve özgün eserler yaratmayı başarmış tüm kısa filmcileri teşvik ediyor ve yetenekli bağımsız film yapımcılarının çalışmalarını onurlandırmayı ve görünür kılmayı amaçlıyor.

Festival kurucu direktörü İlknur Doruker; “Sinemadaki dijitalleşme ile konvansiyonel üretim ve izleme biçimlerinde gerçekleşen dönüşümü ana odağına alan festivalimizi hayata geçirdik. Dünyanın bir çok yerinden başarılı film yapımcıları festivalimize başvurdu. DFFI ile nitelikli sinemayı , yeni teknolojilerle gerçekleşen dönüşümle eş zamanlı ele alarak, yeni ifade ve tartışma alanları açmayı da hedefliyoruz. Bu gelişmelere paralel olarak Yapay Zeka Destekli Filmler için de ayrı bir kategori açma ihtiyacı duyduk.” dedi.

18 yıldır Türkiye’de film yapımı eğitimleri veren New York merkezli Digital Film Academy’nin yürütücüsü olduğu festivalin ana partneri Doğuş Üniversitesi, diğer partnerleri ise Crea Centers ve Digital Film Center.

**ANA JÜRİ BAŞKANI DUAYEN OYUNCU HALE SOYGAZİ**

**2024 DFFI ana jüri heyeti**, jüri başkanı ve oyuncu **Hale Soygazi,** yönetmen **Erhan Kozan**, görüntü yönetmeni **Feza Çaldıran** senarist **Kerim Ceylan**, sinema yazarı ve akademisyen **Doç. Dr. Fırat Sayıcı**, akademisyen **Prof. Dr. Funda Savaş Gün**, yönetmen ve senarist **Dr. Amina Zhaman**'dan oluşuyor.

Festival haftası kaspamında İstanbul’da farklı noktalarında gerçekleştirilecek ücretsiz finalist film gösterimleri, söyleşiler tüm sinemaseverlere açık olacak. 24 Ekim’de gerçekleşecek Ödül Töreni’nde ise ana jüri heyetinin belirlediği ödüller sahiplerini bulacak.

**ÖN JÜRİ HEYETİ TARAFINDAN BELİRLENEN 2. DFFI FİNALİST FİLMLERİ**

**Uluslararası Yarışma Kurmaca Film Finalistleri**

**Bitter (Salça),** Yönetmen: Burak Oğuz Saguner (Türkiye)

**Minus One (Eksi Bir),** Yönetmen: Ömer Ferhat Özmen (Türkiye)

**The Film Might Be White,** Yönetmen: Sebastian Johansson Micci (İsveç)

**Game, Interrupted (Oyunbozan),** Yönetmen: İlayda İşeri (Türkiye)

**Banya,** Yönetmen: Dmitry Pasichnyuk (Rusya)

**The Photograph,** Yönetmen: Resul Aşlak (Türkiye)

**Dank,** Yönetmen: Tuvana Simin Günay (Türkiye)

**Uluslararası Yarışma Belgesel Film Finalistleri**  
**Between Delicate And Violent (Zarafet Ve Şiddet Arasinda),** Yönetmen: Şirin Bahar Demirel (Türkiye)  
**Between Garbage And God,** Yönetmen : Andy Svetinsky (İngiltere)  
**Experiment**[**#1**](https://www.instagram.com/explore/tags/1/)**,** Yönetmen: Herman Devyashin, Nikolay Syrov, Lev Yakovlev, Michael Novitskiy. (Rusya)

**Uluslararası Yarışma Animasyon Film Finalistleri**  
**Hide & Seek,** Yönetmen: Rami Abbas (Filistin)  
**Echoes,** Yönetmen: Robinson Drossos (Fransa)  
**A Door May Open,** Yönetmen: Morgane Billuart (Hollanda)

**Uluslararası Yarışma Deneysel Film Finalistleri**

**Clothesline,** Yönetmen: Hüseyin Urçuk (Türkiye)  
**Wedding Night Shab-i Arus (Düğün Gecesi),** Yönetmen: Mevlüt Karabulut (Türkiye)  
**Homoousios,** Yönetmen: Edmund Kurenia (İtalya)

**Uluslararası Yarışma Moda Filmi Finalistleri**  
**Unshelled,** Yönetmen: Chunqi Zhao (İngiltere)

**Maslenitsa,** Yönetmen: Polina Kulbachevskaia (İngiltere)  
**Roa: Esen Atelier Collection,** Yönetmen: Taşkıncan Şahin (Türkiye)

**Uluslararası Yarışma Yapay Zeka Destekli Film Finalistleri**  
**The Abyss,** Yönetmen: Andres Aloı (Arjantin)  
**A Companionship,** Yönetmen: Gürkan Yücel (Türkiye)  
**The War of the Shadows,** Yönetmen: Atay Terzi (Türkiye)

**İletişim:**

**İlknur Doruker**DFFI Kurucu Direktörü  
Tel: +90 532 497 05 93

E-mail: info@digitalfilmfestival.org