**26. Türkiye Almanya Film Festivali**

**26. Türkiye Almanya Film Festivali planlandığı gibi sanatçı ve seyircilerle yüz yüze gerçekleşiyor. Festivale sanatçılardan büyük ilgi var. Festival Nürnberg’de 70’den fazla sanatçı ve sinemacıları ağırlayacak ve konuk rekorunu kıracak.**

26. Türkiye Almanya Film Festivali, pandemiden normale giden yolda yüz yüze bir etkinlik olarak planlanan festivalimiz 11 – 20 Mart tarihleri arasında Nürnberg’de gerçekleşecektir. Böyle bir festival uzun vadeli bir hazırlık gerektirdiğinden, geçen Kasım ayında festival için düğmeye bastığımızda yüksek riskler almıştık. Ancak kültür ve sanat dolu yüz yüze etkinliklerle kalitesi yüksek bir yaşama dönme yolunda bu gibi etkinliklerin risk alarak yapılması düşüncesindeyiz.

Korona pandemisindeki umut verici gelişmeler Almanya’da kültürel faaliyetlerdeki şartların da azaltılmasını mümkün kıldı. Festival hem izleyiciler açısından hem de sanatçılar açısından neredeyse kabul edilebilir koşullarda gerçekleştirilebilecek.

**Program içeriği:**
Festivalin içerik çeşitliliği ve süresi korunurken, önceki yıllara göre program azaltıldı.
oplam 48 gösteride, 20 uzun metraj film ve belgesel, 12 kısa film ve çok sayıda film söyleşisiyle Türkiye ve Almanya'nın sinema kültürleri 10 gün boyunca canlı bir diyaloğa girecek.

Bu filmlerden üçünün uluslararası ilk gösterimi, 12‘sinin Almanya prömiyeri ve 15‘inin de Nürnberg ilk gösterimi yapılacak.

**Festival konukları: sanatçılarımız ve sinemacılarımız Nürnberg‘de**
Film festivaline sanatçılar büyük ilgi gösteriyor. 26. festivalimizi seyircilerle birlikte kutlamak için Türkiye'den 38, Almanya'dan 28, Fransa'dan 2, Belçika'dan 1, Azerbaycan'dan 1 ve Kıbrıs'tan 1 olmak üzere toplam 70'den fazla yönetmen ve oyuncu ve sinema uzmanı festivale katılımlarını bildirdiler. Festival tarihinde rekor sanatçı katılımı bekleniyor.

Festivale katılacak konukların listesi web sitemizde yayınlanmıştır:
<https://www.fftd.net/tr/konuklar>

**Yan etkinlikler**
Pandemi nedeniyle, organizasyonun riskini küçük tutmak için konser, okuma ve panel gibi destekleyici etkinliklerden kaçınıldı. Festival yönetimi, pandemi şartları izin verdiği sürece spontane yan etkinlikleri programa alacak ve bunu medya kanalıyla duyuracaktır.

**Festival mekânları:**
Festival programı dört mekânda gerçekleşecektir: Festival merkezi ve geleneksel lokasyonu, uluslararası jürilerin de çalışacağı belediye sinema salonlarını da içerdiği Künstlerhaus (Königstrasse 93) adlı kültür sanat merkezinde. Festivalin açılışı Tafelhalle‘de, ödül töreni ise Heilig-Geist-Saal adli salonda yapilacak. Almanya’nin en büyük multiplex sinemasi olan CineCitta’ya da konuk oluyoruz.

**Özet:**
Türkiye Almanya Film Festivali’nin ana damarı olan film programı daha çeşitlilık ve daha renklilik kazandı. Türkiye ve Almanya’nın yanısıra konuları bizleri yakından ilgilendiren Fransa, Belçika ve Azerbeycan filmşeri programa alınmıştır. 10 gün içinde 70'den fazla sanatçı Nürnberg'de olacak. Pandemi sanat ve kültür yaşamında her yere damgasını vurmuş olsa da, festivalimizin gerçekleşmesi dört gözle bekleniyor. Her iki ülkenin kültürlerinin film festivalinde eşit düzeyde yeniden buluşmasının zamanı tekrar geldi.

**AYRINTILAR**

**Yarışmalar**
Programın merkezinde, çok çeşitli sosyo-kritik, politik ve sosyal konuları kapsayan toplam 21 uzun metraj ve kısa filmin yer aldığı yarışmalar yer alıyor. Bu filmleri üç ayrı seçici kurul festival boyunca izleyecek ve değerlendirip ödüllendirecekler.

**Uzun metraj film yarışma jürisi:**
Uzun metraj film yarışmasının jüri başkanı, uluslararası alanda tanınan yönetmen ve yapımcı Alexander Bohr. Ortak yapımcı olarak, Lars von Trier, Semih Kaplanoğlu, Sebastián Lelio, Ruben Östlund dahil olmak üzere birçok yönetmenin Cannes, Berlin, San Sebastian gibi A klasmanındaki Dünya festivallerinde büyük ödüller kazanmalarına ve Oscar ödülüne dahi ulaşmalarının yolunu açtı. Alexander Bohr, Hamburg'dan yönetmen Hüseyin Tabak, Uluslararası Hof Film Festivali yönetmeni Thorsten Schaumann, oyuncular Nilüfer Açıkalın ve Şenay Gürler ve oyuncu Tolga Tekin ile birlikte dört ödül verecekler.

Uzun metraj film yarışmasının jürisi üzerine detaylar:

<https://www.fftd.net/tr/secici-kurullar/uzun-metraj-juerisi>

**Uzun Metraj Film Yarışması:** Bu yıl dokuz uzun metraj film beş ödül için yarışıyorlar. En İyi Film, En İyi Kadın Oyuncu ve En İyi Erkek Oyuncu ödülleri ile Jüri En İyi Yönetmen Büyük Ödülü jüri tarafından verilecek.
Seyirci ödülü, yarışmaya katılan tüm uzun metraj filmlerden arasından birine izleyicilerin yaptıkları değerlendirmeyle verilecek.
Her iki ülkeden genç ve deneyimli yönetmenlerin uzun metraj filmleriyle oluşan yarışma programı sinematik değeri çok yüksek ve aynı konuları itibariyle çok geniş bir yelpazeyi içeriyorlar. Çok heyecanlı bir yarışma dört gözle bekleniyor.

Uzun metraj film yarışmasıyla ilgili ayrıntılar:
<https://www.fftd.net/tr/program/uzun-metraj-film>

Bu yılki kısa film yarışmasına İstanbul’dan uzun metraj filmler yönetmeni ve romancı Tayfun Pirselimoğlu başkanlık edecek. Jürinin diğer üyeleri ise oyuncu ve yönetmen Ulrike Arnold, yönetmen Tini Tüllmann ve oyuncu Süheyla Ünlü.

**Kısa film yarışmasının jürisi üzerine detaylar:**
<https://www.fftd.net/tr/secici-kurullar/kisa-film-juerisi>

**Kısa film yarışma filmleri:** Yarışmaya altısı Türkiye'den altısı da Almanya'dan olmak üzere on iki kısa film katılıyorlar ve üç ödül için yarışıyorlar.
Kısa Filmin Uzun Akşamı adlı gösteri gecesi festivalin doruk noktalarından biridir. 18 Mart Cuma akşamı 18:30 başlayacak bu etkinlik multipleks sineması CineCittà'nın Arena salonunda kısa film yönetmenlerinin de katılmıyla gösterilecektir. Kısa filmler sinema salonu gösteriminine ek olarak 18 Mart 19:00 - 19 Mart 19:00 arasında Filmhaus dijital sinemasında 24 saat çevrimiçi izlenebilecekler.

Uzun metraj film yarışmasıyla ilgili ayrıntılar:
[​​​​​​​https://www.fftd.net/tr/program/kisa-film-yarismasi](https://www.fftd.net/tr/program/kisa-film-yarismasi)

**Öngören Ödülü**
TRT Televizyonu’nun kurucu başkanı olan Mahmut Tali Öngören adına verilen demokrasi ve insan hakları ödülünü **Öngören Jürisi** belirleyecek. Öngören Ödülü 2000 yılından bu yana, 1999 yılında kansere yenik düşen medya insanı Mahmut Tali Öngören anısına verilmektedir. Ödül “İnsan Hakları ve Demokrasi” konularını işleyen filmleri özel olarak ödüllendirirken, hedef, bu konulara etkin bir platform yaratmak ve bu tür konuları filmlerinde işleyen sinemacıları desteklemektir.

Öngören Ödülü şu ana kadar Türkiye’den, Almanya’dan ve ABD’den festivale katılan filmlere verildi. Daha önceki yıllarda Türkiye’deki Kürt sorunu, Mübadele, Türkiye’de trans bireylerin sorunları, Romanya’da çocuk fuhuşu, Almanya’daki Neonazi sorunu ve ABD’nin hukuk sisteminde insan haklarının çiğnenmesine değinen filmler ödüllendirildi.

Öngören jürisi: <https://www.fftd.net/tr/secici-kurullar/oengoeren-oeduelue-juerisi>

Öngören ödülüne aday gösterilen filmler:
[​​​​​​​https://www.fftd.net/tr/program/yarismalar/oengoeren-oeduelue](https://www.fftd.net/tr/program/yarismalar/oengoeren-oeduelue)

**Sinema Dünyaları – Yarışma Dışı:**

**Sinema Dünyaları Programında 5 ülkeden 11 Film var**
Festivalimiz her yıl Sinema Dünyaları adlı program bölümünde iki ülkenin toplumlarını yakından ilgilendiren konulara değişik perspektiflerden yaklaşabilmek, tartışabilmek için özenle seçilmiş filmler sunuyor.

Bu yılki Sinema Dünyaları programında beş ülkeden toplam 11 film izlenebilecek. Fransa’da mülteciler, Berlin’de yabancılar arasında yahudi düşmanlığı, Azerbeycan’da savaş karşıtlığı, Yunanistan’dan barış için sürülenler, Türkiye’de polis gözaltında kaybolanlar ya da kadınlara şiddet gibi bizleri çok yakından ilgilendiren konuları sinema diliyle ustaca anlatıldığı 11 filmde izleyebileceksiniz.

**Türkiye’den 4 film:
Bergen**
2022, 140‘, OmdU
Yönetmen: M. Caner Alper, Mehmet Binay

**Lacivert Gece**
2021, 94‘, OmdU
Yönetmen: Muhammet Çakıral

**Patrida**
2021, 67‘, OmdU
Yönetmen: Ayça Damgacı, Tümay Göktepe

**Sen Ben Lenin**
2021, 93‘, OmeU
Yönetmen: Tufan Taştan

**Almanya’dan 3 Film:**
**Islak köpek**
2020, 102‘, OmeU
Yönetmen: Damir Lukacevic

**Jessy**
2021, 79‘, OmeU
Yönetmen: Rebeca Ofek

**Sözün Bittiği Yer**
2021, 90‘, OmeU
Yönetmen: Nina Vukovic

**Ayrıca Sinema Dünyaları Sınırlar Ötesi bölümde 4 film:
ALL-IN**
Belcika, 2022, 92‘, OmdU
Yönetmen Volkan Üce

**Avrupa**
Almanya, 2022, 102‘, OmdU
Yönetmen: Philip Scheffner

**Suğra ve Oğulları**
Azerbeycan, 2021, 85‘, OmdU
Yönetmen: Ilgar Najaf

**Yaramaz Çocuklar**
Fransa, 2021, 92‘, OmdU
Yönetmen: Ahmet Necdet Çupur

Sinema Dünyaları programı üzerine ayrıntılı bilgileri web sitemizden edinebilirsiniz:
[​​​​​​​https://www.fftd.net/tr/program/sinema-duenyalari](https://www.fftd.net/tr/program/sinema-duenyalari)

**Açılış:**

26. Türkiye Almanya Film Festivali 11 Mart Cuma akşamı görkemli bir gala ile Tafelhalle’de açılıyor. Açılış filmi Türkiye 2022 yapımı BERGEN.

Açılış galasında **Claudia Tronnier** ve **Ahmet Boyacıoğlu’na** onur ödülleri takdim edilecek. Galaya Türkiye’den Bergen filminin yapımcısı Bayan **Mine Şengöz**, Star oyunculardan **Farah Zeynep Abdullah, Erdal Beşikçioğlu, Tilbe Saran** ve **Nergis Öztürk** katılacak konuk sanatçıları arasında.

Nürnberg Anakent Belediye Başkanı Sayın **Marcus König** ve Belediye Başkanı **Prof. Dr. Julia Lehner**, ayrıca Uluslarası Film Eleştirmenleri Federasyounu FIPRESCI Genel Sekreteri **Klaus Eder**, ZDF sinema ödüller ve TV dizileri genel başkanı **Frank Zervos** ödül töreninin onur konukları arasında. **Recai Hallaç** özgün çeviri sanatıyla bütün akşamın iki dilli olmasını sağlayacak.

**Ödül Töreni: 19 Mart Cumartesi, 21:00**

Ödül töreni 19 Temmuz saat 21.00'de gerçekleştirilecek. Star oyuncu Perihan Savaş‘a onur ödülü takdim edilecek. Tüm jüri üyeleri ve festivalde bulunan sanatçıların katılacağı ödül töreni Heilig-Geist-Saal adlı salonda yapılacak. Töreni bütün seyirciler davetlidir.

**Onur Ödülleri 2022:**

**Claudia Tronnier, Dr. Ahmet Boyacıoğlu ve Perihan Savaş**

26. Türkiye Almanya Film Festivali bu yıl çalışmaları ve sinema kültürü anlayışıyla kültürlerarası ve uluslararası kültür ve sanat diyaloğuna çok önemli katkılarda bulunmuş üç saygın sinema insanına onur ödülleri veriyor.

**Claudia Tronnier**
ARTE – Sinema ve Televizyon Filmleri Genel Başkanı

ZDF’nin Das kleine Fernsehspiel adlı redaksiyonda Almanya sinemasının genç yetenekli sinemacılarına yıllardır gösterdiği özel ilgi ve verdiği teşvikle AlmanTürk sinemasının çok büyük bir başarıyla oluşmasını sağladığından dolayı Sayın Claudia Tronnier’e festivalimizin onur ödülü verilmiştir.

Das kleine Fernsehspiel'in ortak yapımları ve bu redaksiyonun ve özellikle redaksiyon yöneticisi Claudia Tronnier’in yıllarca sürdürdüğü son derece tutkulu calışmaları olmadan, Almanya'nın kültürlerarası yaşamına ve hayatımızdaki çeşitliliğe çok büyük katkılar sağlayan, Türkiye kökenli göçmenlerin Alman toplumunda hızlıca saygınlık kazanmalarının yolunu açan, Almanya toplumuyla bütünleşmesini hızlandıran Alman-Türk sinemasının ortaya çıkması pek mümkün olmayacaktı.
Sayın Claudia Tronnier’e onur ödülü açılış gecesi galasında takdim edilecektir.

Festival yönetiminin Sayın Claudia Tronnier ile yaptığı son derece ilginç söyleşiyi web sitemizden edinebilirsiniz:
[​​​​​​​https://www.fftd.net/tr/program/onur-oeduelue-claudia-tronnier](https://www.fftd.net/tr/program/onur-oeduelue-claudia-tronnier)

**Dr. Ahmet Boyacıoğlu**
Uluslararası Altın Portakal Antalya Film Festivali
Gezici Film Festivali Sanat Yönetmeni

**Ahmet Boyacıoğlu** için kültür ve sanat alış verişi her zaman çift yönlüdür. Kendisinin ve ekibinin yorulmak bilmez çabalarıyla taşradaki şehirlerin sinema kültürüyle tekrar tanışmasını sağlamıştır. Birçok Türkiye yapımı filmlerin uluslararası film piyasasında pazarlanabilmeleri için özverili çalışmalar yapmıştır. Avrupa içi uluslararası ortak film yapımlarına verdiği destekten sadece Türkiye'den değil, Avrupa ülkelerindeki birçok sinemacılar da fevkalade yararlanmıştır. Boyacıoğlu ve arkadaşları kurdukları Ankara Sinema Derneği ile Avrupa kültürünü sanat sineması aracılığıyla Türkiye’nin en ucra köşelerine kadar taşımışlardır.

Sinema sanatı aracılığıyla Türkiye’yi Avrupa kültürü ve sinema pazarıyla buluşturması nedeniyle, Avrupa içinde kültür sanat diyaloğuna verdiği fevkalade katkıları ve Türkiye'yi de dahil ederek bir Avrupa kimliğinin oluşması sürecine verdiği çok değerli uğraşları için Sayın Dr. Ahmet Boyacıoğlu‘na Türkiye Almanya Film Festivali onur ödülü verilmiştir.

Sayın Ahmet Boyacıoğlu‘na onur ödülü açılış gecesi galasında takdim edilecektir.

Festival yönetiminin Sayın Ahmet Boyacıoğlu ile yaptığı son derece ilginç söyleşiyi web sitemizden edinebilirsiniz:
<https://www.fftd.net/tr/program/dr-ahmet-boyacioglu-soeylesisi>

**Perihan Savaş**
Star Oyuncu, Istanbul

**Perihan Savaş** oyunculuk sanatıyla çok çeşitli karekterleri müthiş bir başarıyla oynamış, bir Anadolu köyünde yaşayandan şehirde çalışanlara, kendine son derece güvenen bir kadına kadar çok çeşitli kadın karakterlerini oyunculuk yeteneği ve anlayışıyla zekice canlandırmıştır. Savaş’ın üstlendiği rollerle özdeşlik kuran kadınlar, toplumsal mücadeleleri için cesaret almışlardır. Kadınların özgürleşmesinin sancılı bir süreçten geçtiği Türkiye toplumlarının geniş kesimlerine Savaş her zaman rol modeli olmuştur.

Perihan Savaş‘a, 1970'lerden günümüze Türk sinemasındaki performansıyla Türkiye sineması oyunculuğunu uluslararası platforma taşıması nedeniyle ve toplum içerisinde kadın mücadelesinde öncü rol modeli için Türkiye Almanya Film Festivali onur ödülü verilmiştir.
Sayın Perihan Savaş‘a onur ödülü 19 Mart tarihindeki ödül töreninde takdim edilecektir.

Sayın Perihan Savaş üzerine yönetmen Soner Sert’in makalesini web sitemizden edinebilirsiniz:
[​​​​​​​https://www.fftd.net/tr/program/onur-oeduelue-perihan-savas](https://www.fftd.net/tr/program/onur-oeduelue-perihan-savas)

**Türkiye Almanya Film Festivali Onur Ödülleri:**

Ahmet Boyacıoğlu, Perihan Savaş, Claudia Tronnier (2022)
Senta Berger, Genco Erkal (2021)
Margarethe von Trotta, Ediz Hun, Filiz Akın (2019)
Volker Schlöndorff (2018), Halil Ergün (2018)
Jürgen Jürges, Ara Güler (2017)
Kadir İnanır (2016)
Hanna Schygulla, Şener Şen ve Yavuz Turgul (2015)
Edgar Reitz, Fatma Girik (2014)
Hannelore Elsner, Türkan Şoray (2013)
Tarık Akan (2012),
Fatih Akın (2011),
Klaus Eder (2010),
Armin Mueller-Stahl (2009),
Zülfü Livaneli (2008),
Mario Adorf (2007),
Ferzan Özpetek (2006),
Hülya Koçyiğit (2005)
Hülya Uçansu, Heinz Badewitz (2004)

**Genel Bilgiler:**

[www.fftd.net](https://www.fftd.net/tr/)

Medya mensupları için hazırlanan özel download sayfasında yüksek çözönürlü görseller bulabilirsiniz [www.fftd.net/tr/medya/download](https://www.fftd.net/tr/medya/download)

**Röportajlar**: Festival konukları veya organizatörleri ile istenilen röportajlar Festival Bürosu tarafından düzenlenmektedir:

Tel: +49 911 929 6560
e-mail: info@fftd.net

**Festival Dergisi:**
İki dilde yayımlanan festival dergisi dağıtıma çıkmıştır.

Web sitemizden de indirilebilir:
[​​​​​​​https://www.fftd.net/tr/program/festival-dergisi-download](https://www.fftd.net/tr/program/festival-dergisi-download)

**Bilet satışı**
[​​​​​​​www.fftd.net](https://www.fftd.net/tr/biletler)

**Düzenleyenler:** Interforum e.V., Nürnberg Belediyesi KunstKulturQuartier ile işbirliğiyle

**Kurumsal Destek:**
Nürnberg Şehir Belediyesi
FFF Bayern & Bavyera Eyaleti Dijitalizasyon Devlet Bakanlığı
Federal Almanya Kültür ve Medya Bakanlığı – Sinema Dairesi
Türkiye Almanya Film Festivali Dostları

**Festivalin genel amaçları**

Türkiye Almanya Film Festivali, iki ülke sinema sanatı arasında kültürlerarası diyaloğa hizmet eden Almanya çapındaki en önemli festival bu yıl 26. kez gerçekleştiriliyor. Her yıl, Mart ayında Türkiye ve Almanya’dan uzun metraj, kısa metraj ve belgesel filmlere geniş bir platform sağlayan, bağımsız Türk-Alman jürilerine sahip kısa ve uzun metraj film yarışmalarına sahip festival, izleyicilere iki ülke sinemasının güncel örneklerini benzeri olmayan geniş bir yelpazede sunuyor. Kültürlerarası alışverişin, karşılıklı anlayış ve toplıumsal bütünleşmenin ayrıcalıkları koruyarak desteklendiği bu festival sinemacıların, sanatçıların ve seyircilerin arasında yaşanan diyaloğun önemli bir platformu olmuştur.

**Festivalin iki dillilik politikası**

Türkiye Almanya Film Festivali kuruluşu 1992 yılından beri bütün etkinliklerin ve tanıtım çalışmalarının iki dilli olması konusunda titizlikle çalışmaktadır, her iki ülkenin sanatının ve sanatçısının dolayısıyla kültürlerinin eşit şartlar altında buluşturmaya özenle dikkat etmektedir.

Bütün uğraşmalarımıza rağmen değişik nedenlerden dolayı bu iki dillilik her zaman uygulanamıyor. Bazen Almanca bazen de İngilizce ortak dil olarak kullanmak zorunda kalıyoruz. Hangi filmlerin hangi dillerde gösterildiği ve hangi söyleşilerin hangi dillere çevrildiği özenle festival gazetesinde ya da internet sitemizde açıklanmıştır.

**Bir Bakışta Festival Bilgileri:**

**Festival Süresi:**
10 Gün
11.3.- 20.3.2022

**Festival Merkezi:**
KunstKulturQuartier, Königstraße 93, 90402 Nürnberg

**Salonlar:**
Filmhauskino, Kinoeins, KommKino, CineCittá Arena, CineCittá Kino 17, Tafelhalle, Heililg-Geist-Saal

**Sayılarla Festival**
32 Film, 46 etkinlik, 60’den fazla davetli sanatçı

**Program Bölümleri:
Açılış**: 11.03.2022, 19.00 Uhr, Tafelhalle
**Ödül Töreni:** 19.03.2022, 21.00 Uhr, Heilig-Geist-Saal
**Uzun Metraj Yarışma Filmleri:** 9 Film: Türkiye’den 5 Film, Almanya’dan 4 Film
**Kısa Film Yarışma Filmleri:** 12 Film: Almanya'dan 6x, TR’den 6x
**Sinema Dünyaları:** 11 Film
Türkiye’den 4x, Almanya’dan 4x, Azerbeycan 1x, Belçika 1x, Fransa 1x
**Onur Ödülleri:** Ahmet Boyacıoğlu, Claudia Tronnier, Perihan Savaş
**İlk Gösterimler:**
15 Nürnberg prömiyeri
12 Almanya prömiyeri
3 uluslararası prömiyeri
**Yan etkinlikler:**
15 Film söyleşisi
Almanya’dan katılan sanatçılar: 28
Azerbeycan’dan katılan sanatçılar: 1
Fransa’dan katılan sanatçılar: 2
Kıbrıs’tan katılan sanatçılar: 1
Türkiye’den katılan sanatçılar: 39