

ÇILDİR'DA KARDAN PERDE FİLM FESTİVALİ

2-7 Şubat arası Çıldır Gölü Üzerinde ve Ardahan da hazırlanan kardan perdede gerçekleştirilecek olan festivalin ilki Tuncel Kurtiz anısına düzenleniyor

Son yıllarda dikkat çekmeye başlayan Kars ve Ardahan illerimizin sınırları içinde yer alan ÇILDİR GÖLÜ üzerinde tamamen kardan inşa edilen beyaz perde üzerinde film gösterimlerinin yapılacağı, dünyada pek örneği olmayan bir festival düzenlendi.

Film Yönetmenleri Derneği tarafından organize edilen KARDAN PERDE FİLM FESTİVALİ'nin açılışı 3 Mart 2022 tarihinde Çıldır Gölü üzerinde Tuncel Kurtiz büstü yanında kardan perde üzerinde İnat Hikâyeleri filminin gösterimiyle başlayacak.

Kültür Turizm Bakanlığı, Sinema Genel Müdürlüğü ve TRT'ninde desteklediği festival, Ardahan Belediyesi, Çıldır Belediyesi ve SERKA ajansın lojistik katkıları ile hayata geçirilecek.

Festivalin ilki olması nedeniyle zaman gözetmeden film gösterimleri şeklinde olacağı belirtilen festivalin sonraki yıllarda ise uluslararası katılımların da olduğu ödüllü bir festivale dönüşeceği açıklandı.

Bölge halkının katılımı yanında geleneksel kültür etkinlikleri ile zenginleştirilerek her akşam bir gala şeklinde devam edecek olan festivalin programı için, sembolik olarak Çıldır, Ardahan ve Kars bölgelerinde çekilmiş filmlerden bir seçki yapıldı.

Çıldır Gölü üzerinde ve Ardahan merkezinde kurulan iki kar perdede dönüşümlü olarak her akşam bir gösterimin yapılacağı filmler şöyle,

İnat Hikayeleri : Reis Çelik **Kader**: Zeki Demirkubuz, **Deli Deli Olma**: Murat Saraçoğlu **Kar Korsanları**: Faruk Hacıhafızoğlu , **Kar Kırmızı** : Atalay Taşdiken **Orhan Pamuğa Söylemeyin Kars'ta Çektiğim Kar Romanı da Var** : Rıza Sönmez **Çınar** : Mustafa Karadeniz , **Kars Hikayeleri** : Ankara Sinema Derneği yönetmenleri

Gündüz seanslarında ise Çıldır ve Ardahan'da kapalı salonlarda belgesel gösterimleri ve söyleşiler yapılacak.

Yönetmen ve oyuncularının katılımıyla gerçekleştirilecek olan kar perde gösterimleri yanında, göl üstünde kısa yürüyüş maratonu, Şeytan Kalesi yolculuğu, Âşıklar Gecesi, Kaz Gecesi gibi yan etkinliklerde gerçekleştirilecek.

Kardan Perde Film Festivali Fikrinin Geçmişi

2004 yılında oyuncu Tuncel Kurtiz ve yönetmen Reis Çelik, Çıldır Gölü üzerinde senaryosu sadece bir kelimededen oluşan “İnat” sözcüğünden yola çıkarak yörede yaygın olan doğaçlama âşıklık geleneğine uygun bir film çekerler. O zamana kadar pek bilinmeyen Çıldır Gölü üzerinde çekilen bu filmin galası da aynı şekilde ilginç bir yöntemle yapılır. İnat Hikayeleri filminin galası için Çıldır gölün üzerinde kardan bir perde kurulur ve filme katılan bütün köylüler davet edilerek davullu zurnalı bir gala yapılır. Ulusal ve uluslararası medyada

büyük bir ilgi gören bu gösterim o yıllar bir festivale dönüştürülmek istenir. O zamanlar bölgede konaklama tesisleri ve kolay ulaşım imkânları olmadığı için yapılamayan Reis Çelik ve Tuncel Kurtiz'in Kardan Perde Film Festivali fikri, 17 sonra gerçekleşme şansını yakalar. Çünkü artık Çıldır Gölü herkesin bildiği bir cazibe merkezi olmuştur. Yeni oteller açılmış, ulaşım imkânları büyük gelişme göstermiştir.

Kardan Perde Film Festivali fikrine öncülük eden Yönetmen Reis Çelik, "***Tuncel Kurtiz'le birlikte çektiğimiz İnat Hikayeleri filminin galasını Kardan Perde yaparak gerçekleştirmiştik. Bunu bir festivale dönüştürelim, diye hayal kurmuştuk. Ama bölgesel şartlardan dolayı gerçekleştiremedik. Bölgenin turistik olarak tanınır hale gelmesi ve olanakların geliştiğini görünce bu öneriyi Film Yönetmenleri Derneği yönetim kuruluna götürdüm. Arkadaşlarım da coşkuyla karşıladılar ve destek verdiler. Sinema yazarı değerli arkadaşım Alin Taşçıyan'ın da verdiği gönüllü çaba ile festivalin ilkini gerçekleştirmeye karar vermiş olduk. Benzeri olmayan böyle bir festivalin, ülke sinemamız ve bölgesel kültür zenginliklerimizin tanıtımına büyük katkı sağlayacağını inanıyorum.***" şeklinde konuştu.

2005 yılında İnat Hikayeleri filminin göl üzerinde kar perde de yapılan galasından



