**18. Uluslararası Kar Film Festivali Dereceye Giren Eserler ve Eser Sahipleri**

Tüm katılımcılara gösterdikleri ilgiden dolayı teşekkür eder, ödüle layık görülen eser sahiplerini kutlarız…

**Kurmaca Film Kategorisi Dereceye Giren Eserler**

1. Para Adam (Muhammed Zahid Çetinkaya)

2. Mazruf (Berkay Onurer Akkaya)

3. Karıncanın Ayak İzleri (Ümit Güç)

**Reklam Filmi Kategorisi Dereceye Giren Eserler**

David Walker (Öztürk Nihat Ünal)

**Kamu Spotu Kategorisi Dereceye Giren Eserler**

1. Kades (Ayşe Kaya)

2. Şeker (Deniz Özdemir)

3. Kadına Yönelik Psikolojik Şiddete Hayır (Savaş Hamarat)

**Senaryo Kategorisi Dereceye Giren Eserler**

1. İstasyon İnsanları (Buğra Mert Alkayalar)

2. Büyük, Daha Büyük, En Büyük (Alperen Çakır)

3. Suç ve Zeva (Abdullah Düğer)

**Deneysel Film Kategorisi Dereceye Giren Eserler**

1. Hegemony (Onurhan Çallar)

2. Vanish (Fatih Özbek)

3. Puppet (Ayşe Kaya)

**Belgesel Film Kategorisi Dereceye Giren Eserler**

1. Yüzyıldır Açılmamış Mektuplar (Hayriye Savaşçıoğlu)

2. Kore’den Sevgilerle (Buğra Mert Alkayalar)

3. Huzur Çiftliği (Feyzi Baran)

**Animasyon Film Kategorisi Dereceye Giren Eser**

Happy Farm Friends (Dilara Çalışkan)

**18. Uluslararası Kar Film Festivali Değerlendirme Komitesi**