Yüksek çözünürlüklü görseller için: [**https://www.iksvphoto.com/album/6b8pb4**](https://www.iksvphoto.com/album/6b8pb4)

İKSV Medya İlişkileri ile temasa geçmek için: [**medya@iksv.org**](mailto:medya@iksv.org)

Ayrıntılı bilgi için: [**http://film.iksv.org/tr**](http://film.iksv.org/tr)

**İSTANBUL FİLM FESTİVALİ’NİN BU YIL RESTORE EDECEĞİ FİLM BELLİ OLDU**

**41. İSTANBUL FİLM FESTİVALİ, ZURICH SİGORTA DESTEĞİYLE BEKLENEN ŞARKI’YI YENİLEYEREK TEKRAR BEYAZPERDEYE TAŞIYOR**

**İstanbul Film Festivali**, **Zurich Sigorta** işbirliğiyle Türk sinemasının önemli yapıtlarını restore ettirerek gün ışığına çıkarıyor ve bu klasiklerin yeni kopyalarını Türk sinemasına kazandırıyor. Sinemaseverler bu yıl sinemamızın ilk kadın yönetmeni **Cahide Sonku**'nun yapımcılığını üstlendiği, **Sami Ayanoğlu** ve **Orhon M. Arıburnu** ile birlikte yönettiği, **Cahide Sonku** ile **Zeki Müren**'in başrollerini paylaştığı 1953 yapımı ***Beklenen Şarkı****'*yı **Atlas Prodüksiyon** tarafından restore edilmiş kopyasından izleyebilecek. Film, İKSV tarafından **8–19 Nisan** tarihlerinde gerçekleştirilecek **41. İstanbul Film Festivali**’nin “Dünden Bugüne Türk Klasikleri” bölümü kapsamında, yenilenmiş kopyasıyla yeniden beyazperdede izleyiciyle buluşacak.

Adı anıldığında akıllara aynı adlı şarkısını ve **Cahide Sonku** ile **Zeki Müren**'in piyano başındaki ikonik pozlarını getiren ***Beklenen Şarkı***, birçok ilki bünyesinde barındırdığı için Türk sinemasında ayrı bir yere sahip. O dönemde **Zeki Müren** radyo sayesinde tüm Türkiye’de tanınırken **Sonku** ise büyük bir sinema yıldızıydı.

Muhsin Ertuğrul döneminin tek gerçek yıldızı, Türkiye'de yıldız sistemini kuran **Cahide Sonku**, 1949'da ilk kez kamera arkasına geçti, 1950'de yapım şirketi Sonku Film'i kurdu. 1951'de Türk sinemasının ilk kadın yönetmeni olarak **Sami Ayanoğlu** ve **Orhon M. Arıburnu** ile *Vatan ve Namık Kemal* filmini yönetti. 1953'te *Beklenen Şarkı* filmini de aynı ekiple çekti. Cahide Sonku’nun hem başrolü, hem yapımcısı hem de yönetmenlerinden olduğu *Beklenen Şarkı*, sonra birçok şarkılı filmde başrol oynayan fakat o sırada Güzel Sanatlar Akademisi'nde öğrenimi süren **Zeki Müren**’in ise ilk filmi. Senaryosu, operetlerle şöhrete kavuşan **Sadık Şendil** tarafından yazılan filmde, **Bedia Muvahhit** Zeki Müren'in annesini, **Jeyan Ayral Tözüm** ise sevgilisini canlandırıyor. Filmin diğer oyuncuları **Hadi Hün, Abdurrahman Palay, Talat Artemel, Sami Ayanoğlu,** **İbrahim Delideniz, Rıza Tüzün ve Muhip Arcıman**. ***Beklenen Şarkı*** adını, Zeki Müren'in vals formundaki nihavend bestesinden alıyor.

***Beklenen Şarkı***, 8–19 Nisan tarihlerinde yapılacak 41. İstanbul Film Festivali kapsamında gösterilecek.

İstanbul Film Festivali hakkında ayrıntılı bilgi için:

[**film**.**iksv**.**org**](http://film.iksv.org/tr)

İstanbul Film Festivali’ni sosyal medyada takip etmek için:

[**facebook.com/istanbulfilmfestivali**](https://www.facebook.com/istanbulfilmfestivali/)

[**twitter.com/ist\_filmfest**](https://twitter.com/ist_filmfest)

[**instagram.com/istanbulfilmfestivali\_/**](https://www.instagram.com/istanbulfilmfestivali_/)

[**youtube.com/user/iksvistanbul**](https://www.youtube.com/user/iksvistanbul)

**#istanbulfilmfestivali**