**2. Haliç Goldenhorn Uluslararası Film Festivali**

**Balat, Avare SineBahçe’de ‘Haliç Goldenhorn Film Festivali’nde 20 ülkeden 40 film ücretsiz izlenecek. İstanbul Balat’taki Nevi Cafe’nin “Avare SineBahçe”sinde 01 - 05 Aralık tarihlerinde düzenlenen festivalde 20 ülkeden 40 film, ulusal ve uluslararası kategorilerde yarışırken film gösterimleri ise ücretsiz olarak izleyiciye sunulacak.**

İstanbul Balat semtinde bulunan Avare SineBahçe’de 01 - 95 Aralık tarihleri arası onlarca filmin ücretsiz olarak birbiri ardı sıra gösterileceği “Haliç Goldenhorn Uluslararası Film Festivali” düzenleniyor.

**Fatih, Balat’ta**bulunan**Nevi Cafe’**nin özel kafe-sinema tarzındaki bahçesi**“Avare SineBahçe”**de düzenlenen özel organizasyonlara, 20 ülkeden katılan 40 filmin ulusal ve uluslararası kategorilerde yarışacağı bir festival organizasyonu da eklendi.

**“Haliç Goldenhorn Uluslararası Film Festivali” olarak** bağımsız sinemanın korunması için, dünyadaki hikâye anlatmanın sanat gücünü sergilemek ve çeşitli kültürleri, görüşleri ve sohbeti paylaşmak için aracı olduğu ifade edilen organizasyonun ilki geçen yıl gerçekleştirildi.

Bu yılki başvuruları 01 Kasım’da sona eren “**Haliç Goldenhorn Uluslararası Film Festivali”nde Ulusal ve uluslararası yarışmada, Uzunmetraj, Kurmaca, Belgesel, Kısafilm kurmaca,  Belgesel, türü filmler yarışma esnasında ücretsiz olarak gösterime sunulacak.**

**Fotofilm** tarafından, dünya sinemasına geçen sene kazandırılan 2. Haliç Goldenhorn Uluslararası Film Festivali, film gösterimleri “**Avare-Sine Bahçe**”debu yıl **01 - 05 Aralık** tarihleri arası gerçekleştirilecek.

**20 ÜLKEDEN 40 FİLM…**

20 ülkeden yapılan başvurular arasından, seçici kurulun seçtiği “**Kurmaca Uzunmetraj, Kurmaca Kısafilm, Belgesel Uzunmetraj ve Belgesel Kısafilm**”den oluşan **40** filmlik seçkiyi 1-5 Aralık 2022 tarihlerinde **ücretsiz** olarak izlenebilecek.

Haliç Goldenhorn Uluslararası film festivali Ön Jüri Üyeleri şu isimlerden oluşuyor: Doğuşcan Göker, Batu Anadolu, Betül Yüncüoğlu, Emre Koparan, Ezgi Çisil Kaban, Özgür Sarıkaya, Şirin Şefii, Barış Kar, Elif Çelik.

**FİLMLER VE GÖSTERİM PROGRAMI**

Dünya sinemasını aynı çatı altında buluşturmayı hedeflediği belirtilen “Haliç Goldenhorn Uluslararası Film Festivali” gösterim programı **gün ve saatleri** ile alttaki tabloda şöyle sıralandı:

**2. Haliç GoldenHorn Uluslararası Film Festivali finalistleri**

Fotofilm tarafından 01 – 05 Aralık 2022 tarihleri arasında düzenlenecek olan “Haliç GoldenHorn Uluslararası Film Festivali’nin finalistleri şöyle sıralanıyor:

***-Uluslararası Uzun Metraj Kurmaca / International Narrative Feature***

**Under Spanish Skies** / International NarrativeFeature / NathanBuck / 01:29:32 / **Germany**

**Stoyan** / International NarrativeFeature / RobertoRuizCéspedes / 01:46:19 / **Spain**

**TheLastBirds of Passage** / International NarrativeFeature / İffet Eren Danışman Boz / 01:34:42 / **Türkiye**

**AGA** / International NarrativeFeature / MevlütTaşcı / 01:40:00 / **Türkiye**

**ReasonsandRoads**/ International NarrativeFeature / Mehmet Fatih Destegüloğlu / 01:45:15 / **Türkiye**

**Taktik** / International NarrativeFeature / MarionMitterhammer, Hans-GüntherBücking  /**Austria**

**Ruhun Lekesi** / International NarrativeFeature / Ceyhan Kandemir / 01:20:02 / **Türkiye**

**İstanbul’da Bir Süpernova** / International NarrativeFeature / Ali Osman Alpagu / 01:10:01 / **Türkiye**

**TheLast 5 Days Of My Life** / International NarrativeFeature / Hüseyin Uc& Mahmut Baldemir / 01:33:00

**Black Rabbit** / International NarrativeFeature / Britton Thomas / 01:21:45 / **United States**

**Bodrum Mektupları** / International NarrativeFeature / Mehmet Ç. Durak / 01:25:00 / **Türkiye**

**İki Nehrin Buluşması** / International NarrativeFeature / Taha Feyizli / 00:45:00 / **Türkiye**

***-Uluslararası Uzun Metraj Belgesel / International Documentary Feature***

**Invaders** / International DocumentaryFeature / Mert M Gökalp / 00:60:00 / **Türkiye**

**Ms. Leyla** / International DocumentaryFeature / ilke işisağ / 00:50:00 U/ **Türkiye**

**MeinAufbruch** / International DocumentaryFeature / Mübeyra Erkuş / 00:44:59 / **Germany**

**Közüngü** / International DocumentaryFeature / Ahmet Tolga Ayıklar / 01:14:00 / **Türkiye**

**Sacrifice** / International DocumentaryFeature / Zeki Subaşı / 00:36:42 / **Türkiye**

**Yaanam** / International DocumentaryFeature / VinodMankara / 00:44:18 / **India**

**DeepScream** /International DocumentaryFeature / Ezel Avcı / 00:55:59 / **Türkiye**

**Harran School: El Battani** / International DocumentaryFeature / Sedat Beenek / 01:06:19 / **Türkiye**

***-Uluslararası Kısafilm Kurmaca / International Narrative Short Feature***

**Khora** / International NarrativeShortFeature / Nalan Abbasoğlu / 00:15:25 / **Türkiye**

**A ruthlessdesireforsimplicity** / International NarrativeShortFeature / Bulut Kırbaş / 00:15:27 / **Türkiye**

**ArtificialElection** / International NarrativeShortFeature / Mehmet Zakir Ekni / 00:10:28 / **Türkiye**

**TheGulf** / International NarrativeShortFeature / Kumru Karataş / 00:17:03 / **Türkiye**

**AndSo I Begin** / International NarrativeShortFeature / MargaretheBaillou / 00:11:20 / **United States**

**Blue Balloon** / NationalNarrativeShortFeature / Merve Yıldız / 00:08:07 / **Türkiye**

**SubterraneanLove (Olga)** / International NarrativeShortFeature / Robert Haufrecht / **United States**

**ThePerishing** / International NarrativeShortFeature / Özlem Özel / 00:21:00 / **Türkiye**

**Perdeler** / International NarrativeShortFeature / Fırat Onar / 00:15:00 / **Türkiye**

**İntihar Bekçisi** / International NarrativeShortFeature / Selin Aktaş / 00:11:00 / **Türkiye**

**StyloRouge** / International NarrativeShortFeature / Abdou El MesnaouiNassib / **Morocco**

***-Uluslararası Belgesel Kısa film / International Documentary Short***

**Happy** / International DocumentaryShort / IvanRodin / 00:39:00 / **RussianFederation**

**ResistanceSahara** / NationalShortDocumentary / Sidal Ergüder/ 00:20:00 / **United Kingdom**

**Vona** / NationalShortDocumentary / ClintDavis / 00:16:43 / **Türkiye**

**AllWeNeed Is EachOther** / NationalShortDocumentary / Selçuk Kerem Fandaklı / 00:14:00 / **Türkiye**

**GulabGul** / NationalShortDocumentary      / Semih Sağman / 00:11:20 / **Türkiye**

**Gordion’sShepherds** / NationalShortDocumentary / Kadir Uluç / 00:19:34 / **Türkiye**

**Dalyan** / NationalShortDocumentary / Özkan Emre / 00:28:26 / **Türkiye**

**Yılkılar “Anadolu’nun Yalnız Atları”** / NationalShortDocumentary / Özer Kanburoğlu / 00:12:00 / **Türkiye**

**TheWomen of Art /**NationalShortDocumentary      / Erol Çelik / 00:21:52 / **Türkiye**

**Isolation** / NationalShortDocumentary /     Hüseyin Urçuk / 00:19:19 / **Türkiye**

**“AVARE SİNE-BAHÇE”DE SİNEMA GÜNLERİ**

**ÜCRETSİZ FAALİYETLERE AÇIK BİR “KAFE-BAHÇE”**

**Kafe** olarak işletilen, akşamları siyah-beyaz filmlerin herhangi bir [**ücret**](https://www.dikgazete.com/etiket/ucret) alınmadan gösterime sunulduğu mekân, gündüzleri ise çeşitli [**atölye**](https://www.dikgazete.com/etiket/atolye) çalışmaları için çocuklu aileler dahil serbestçe herkesin girip çıkabileceği bir yer olarak dikkat çekiyor.

İstanbul’un tarihi **Haliç** surlarının yan duvarını oluşturduğu **Nevi Cafe**'nin "**Avare SineBahçe**”si bir köşesindeki [**küçük**](https://www.dikgazete.com/etiket/kucuk) havuzu, sahnesindeki asırlık piyanosu ve perdeye halen [**görüntü**](https://www.dikgazete.com/etiket/goruntu) yansıtmaya devam eden antika film makineleri, duvarlarındaki resimleri, film afişleri ve ayrıntılardaki çeşitli farklı temaları ile kömür ateşinde pişen çay-kahve, patlamış mısır ve “Frigo” eşliğinde meraklıların ilgisini çekmeye devam ediyor.

**ÇAY KAHVE EŞLİĞİNDE ÇEŞİTLİ FAALİYETLER…**

**Ahmet Kara**’nın kişisel gayret ve özel çabalarıyla nostaljik [**açık**](https://www.dikgazete.com/etiket/acik) hava sineması örneği [**olarak**](https://www.dikgazete.com/etiket/olarak) açıp, kafe tarzında işlettiği “**özel mekân**” için şunları ifade etmişti:

“Kafe tarzında işlettiğimiz ve [**gelen**](https://www.dikgazete.com/etiket/gelen) misafirlere çay-kahve sunarak açık tuttuğumuz bu mekânı, özel film gösterimleri için farklı müzik ve tiyatro gösterimi ya da provaları için [**ücretsiz**](https://www.dikgazete.com/etiket/ucretsiz) olarak tahsis etmeye imkanlarımız elverdiği ölçüde her [**zaman**](https://www.dikgazete.com/etiket/zaman)  hazırız. Yeter ki sanata ve sanatçılara bizim de bir ölçüde bir katkımız olsun."

Yakın zamanda farklı organizasyonlara da ev sahipliği yapan, yaz akşamlarında, açılır tavanı ile gökyüzü [**altında**](https://www.dikgazete.com/etiket/altinda) kış aylarında ise sıcak bir ortamda eski Türk filmlerinin  gösterildiği, [**gün**](https://www.dikgazete.com/etiket/gun) içinde ise [**ahşap**](https://www.dikgazete.com/etiket/ahsap) atölyesi gibi farklı sosyal ve kültürel faaliyetlere, düğün, nişan gibi organizasyonlara da açık [**olduğu**](https://www.dikgazete.com/etiket/oldugu) belirtilen “bahçe”nin adresi ise şöyle:

***Nevi******Cafe****,****Avare Sine Bahçe***

*Yavuz*[***Sultan***](https://www.dikgazete.com/etiket/sultan)[***Selim***](https://www.dikgazete.com/etiket/selim)*Mahallesi, Ayakapı cd. No 2 (İBB Haliç*[***Sosyal***](https://www.dikgazete.com/etiket/sosyal)*Tesisleri Karşısı) Balat - Fatih*