**Festivalde Bugün / 2 Ekim Pazar**

**Ulusal Uzun Metraj Film Yarışması**kapsamında yönetmen **Ümit Köreken**’in yönettiği, Anton Çehov'un Martı adlı oyunundan esinlenerek yazılan, bir anne-oğul sevgisizliği ve bağlanma bozukluğunu anlatan **“Bir Umut” 14.45**’te, **Atalay Taşdiken**’in bir yandan en sevdiği at Turagay’ın satılması, diğer yandan ailesinin dağılmasıyla zorlu bir süreç yaşamaya başlayan 13 yaşındaki bir çocuğun hikâyesini anlattığı filmi **“Hara” 17.00**’da **AKM Aspendos** salonunda izleyici ile buluşacak. Her iki gösterim sonrasında AKM’nin yanında bulunan **Balerin Cafe**’de film ekiplerinin katılımıyla söyleşiler gerçekleşecek.

**Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması**’nda ise doğayla iç içe yaşamak için kırsal bir bölgeye göç eden bir çiftin köylülerle yaşadığı çatışmaları konu alan, San Sebastian Film Festivali’nde izleyiciyle buluşan **Rodrigo Sorogoyen** imzalı **Canavarlar / The Beasts 12.00**'da, **Yasmine Benkiran**’ın hayatlarında farklı sorunlarla baş etmeye çalışırken yolları kesişen iki kadın ve bir çocuk ile onların peşindeki polisleri odağına aldığı **Melikeler / Queens 20.00**’da Türkiye’de ilk kez  **AKM Aspendos** salonunda gösterilecek.

**Ulusal Kısa Metraj Film Yarışması**’nda yer alan **Kasım Ördek**’in **“Birlikte, Yalnız”**, **Yılmaz Özdil**’in **“Aforoz”**, **Yağmur Mısırlıoğlu**’nun **“Bugün Değil”**, **Barış Kefeli** ve **Nükhet Taneri**’nin **“Ben Tek Siz Hepiniz”**, **Turan Haste**’nin **“Rutubet”**, **Deniz Telek**’in **“Suyu Bulandıran Kız”** adlı filmleri **12.00**’da,**R. Hakan Arslan**ve **Kerem Yükseloğlu**’nun **“Tek Yön”**, **Özgürcan Uzunyaşa**’nın **“Cehennem Boş, Tüm Şeytanlar Burada”**, **Emre Birişmen**’in **“Kule”**, **Benhür Bolhava**’nın **“Koyun”**, **Charles Emir Richards**’ın **“Suriyeli Kozmonot”**, **Esme Madra**’nın **“Fırtına”** adlı filmlerinin gösterimleri **14.00**’da **AKM Perge** salonunda ücretsiz izlenebilecek. Film gösterimleri sonrasında yönetmenlerin katılımıyla söyleşi gerçekleşecek.  
   
**Ulusal Belgesel Film Yarışması**’nda yer alan **Ekin İlkbağ** ve **İdil Akkuş**’un birlikte yönettikleri iki genç senkronize yüzme sporcusunun hayallerini gerçeğe çevirmek üzere sıkı bir şekilde 2020 Olimpiyatlarına hazırlanmalarının izindeki **“Düet”** filmi **16.00**’da; **Mümin Barış**’ın yönettiği dört Türk ve üç Koreli gazinin anılarından toplu bir Kore Savaşı hafızası oluşturan **“23 Sentlik Asker”** filmi ise **18.00**’da **AKM Perge**salonunda ücretsiz izlenebilecek. Belgesel film gösterimleri sonrasında yönetmenlerin katılımıyla söyleşiler gerçekleşecek. **Antalya Büyükşehir Belediyesi** ve **Hollanda Büyükelçiliği** iş birliğiyle gerçekleştirilen **“Yeni Nesil Sinema Okulu”** projesi kapsamında uzun süren bir eğitim döneminin ardından, **23**kız öğrenciden oluşan **5 ekip**tarafından çekilen **5 film** bugün saat **20.00**’da **AKM Perge** salonunda izleyiciyle buluşacak. Film gösterimine öğrenciler ve projenin jüri üyeleri de katılacak.  
   
Festivalin **Başka Bir Dünya** bölümünde yer alan filmlerden **Gina Gammell** ve **Riley Keough**’ün birlikte yönettikleri, iki Amerikan yerlisi kızılderili çocuğunun iç içe geçmiş hikâyelerini takip eden **Savaş Atı / War Pony 19.30**’da, **Lukas Dhont**’un çocuklukta düğümlenen ya da çözülen arkadaşlık ve dostluk ilişkilerinin önemini vurgulayan Cannes Jüri Büyük Ödüllü filmi **Yakın / Close**Türkiye’de ilk kez **21.45**’de **Yıldızların Altında 2**açık hava sinemalarında izleyiciyle buluşacak.