**ALTIN PORTAKAL BELGESEL VE KISA METRAJ FİLM YARIŞMASI’NDA YARIŞACAK FİLMLER VE ANA JÜRİ BELLİ OLDU!**

**Antalya Büyükşehir Belediyesi** ev sahipliğinde **T. C. Kültür ve Turizm Bakanlığı**’nın katkılarıyla **1-8 Ekim** tarihleri arasında düzenlenecek **59. Antalya Altın Portakal Film Festivali**’nin **Ulusal Belgesel** ve **Kısa Metraj Film Yarışması**’nda yarışacak yapımlar açıklandı. **Doç. Dr. Ahmet Gürata**, **Senem Erdine** ile **Engin Palabıyık**’tan oluşan seçici kurul bu yıl **Belgesel Film Yarışması** için **10**, **Kısa Metraj Film Yarışması** için **12** filmi seçti.

Seçilen filmleri değerlendirecek **Ulusal Belgesel Film Yarışması** ana jüri üyelerini yönetmen-senarist **Ceylan Özgün Özçelik**, belgesel film yönetmeni **Elif Ergezen** ve belgesel sinemacı **Hilmi Etikan** oluştururken, **Ulusal Kısa Metraj Film Yarışması** jürisi ise oyuncu **Ezgi Mola**, sinema yazarı-senarist-yönetmen **Melikşah Altuntaş** ve yönetmen- senarist **Nazlı Elif Durlu**’dan oluşuyor.

**Ulusal Belgesel Film Yarışması’nda 10 film yarışacak!**

Her yıl olduğu gibi bu yıl da yılın en yeni belgesellerini bir araya getirecek **Ulusal Belgesel Film Yarışması**’na **52** başvuru arasından **10** film seçildi. **Mümin Barış**’ın yönettiği **“23 Sentlik Asker”**; **Somnur Vardar**’ın yönettiği **“Boşlukta”**; **Ekin İlkbağ** ve **İdil Akkuş**’un birlikte yönettikleri **“Düet”**; **Pınar Fontini**’nin yönettiği **“Filmin Adı Ne?”**; **Murat Erün**’ün yönettiği **“Hatice”**; **Mert Erez**’in yönettiği **“Iska”**; **Metin Dağ**’ın yönettiği **“KAF KAF”**; **Berna Gençalp**’in yönettiği **“Kim Mihri”**, **Hazar Uyar**’ın yönettiği **“Plaza Köylüleri”** ve **Behçet Güleryüz**’ün yönettiği **“Seyirlik Bir Gariplik: Van Gölü Canavarı”** bu yıl **Ulusal Belgesel Film Yarışması**’nda Altın Portakal için yarışacak filmleri oluşturuyor.

**Ulusal Belgesel Film Yarışması**’nda **50 bin TL** değerindeki **En İyi Film Ödülü** ve **20 bin TL** değerindeki **Jüri Özel Ödülü**’nün sahiplerini belirleyecek jüriyi, kısa ve uzun metraj filmleri Berlinale, SXSW, RIDM, São Paulo, DOKUFEST, Londra, Ann Arbor, Sitges dahil yüzden fazla uluslararası festivalde gösterilen, ***“Cadı Üçlemesi”*** adlı projesiyle Berlin Medienboard konuk sanatçı programına ve San Francisco SFFILM programına seçilen, hibrid belgeseli ***“Hiçbir Şey Normal Değil”***in post prodüksiyonu devam eden yönetmen-senarist **Ceylan Özgün Özçelik**; ***“Şairin Ölümü”*** ve ***“Elif”*** belgeselleriyle tanınan, yönetmenliğin yanında birçok belgesel filmin kurgusuna imza atan, festivallerde belgesel danışma kurullarında görev alan ve son 15 yıldır çocuklarla felsefe film atölyeleri yapan belgesel yönetmeni **Elif Ergezen**; İFSAK ve TÜRSAK başta olmak üzere önemli kurumlarda sinema birimleri oluşturan, DİSK Foto Film Merkezi’ni kurduktan sonra uzun yıllar yöneticiliğini yapan, Belgesel Sinemacılar Birliği yönetim kurulu üyesi, farklı üniversitelerde dersler veren, programını yaptığı eğitim seminerleriyle sinema kültürünün gelişimine katkı sunan, ulusal ve uluslararası film festivalleri düzenleyen ve jüri olarak yer alan birçok belgesel film yöneten **Hilmi Etikan** oluşturuyor.

**Kısa Metraj Film Yarışması’nda Yarışan Filmleri Ezgi Mola, Melikşah Altuntaş ve Nazlı Elif Durlu Değerlendirecek!**

**Ulusal Kısa Metraj Film Yarışması**’nda gelen **167** başvuru arasından **12** film seçildi. **Yılmaz Özdil**’in yönettiği “**Aforoz”**; **Barış Kefeli** ve **Nükhet Taneri**’nin birlikte yönettikleri **“Ben Tek Siz Hepiniz”**; **Kasım Ördek**’in yönettiği **“Birlikte, Yalnız”**; **Yağmur Mısırlıoğlu**’nun yönettiği **“Bugün Değil”**; **Özgürcan Uzunyaşa**’nın yönettiği **“Cehennem Boş, Tüm Şeytanlar Burada”;** **Esme Madra**’nın yönettiği **“Fırtına”**; **Benhür Bolhava**’nın yönettiği **“Koyun”**; **Emre Birişmen**’in yönettiği **“Kule”**; **Turan Haste**’nin yönettiği **“Rutubet”**; **Charles Emir Richards**’ın yönettiği **“Suriyeli Kozmonot”**; **Deniz Telek**’in yönettiği **“Suyu Bulandıran Kız”** ile **R. Hakan Arslan** ve **Kerem Yükseloğlu**’nun yönettikleri **“Tek Yön”** festivalde **Kısa Metraj Film Yarışması**’na seçilen filmleri oluşturuyor.

***“Hırsız Polis*”** dizisi ve **“*Hayatımın Kadınısın”*** filmleriyle geniş kitlelerce tanınan, **“*Arkadaşım Hoşgeldin”***, **“*Kocan Kadar Konuş”***, **“*Maide’nin Altın Günü”*** ve **“*Organize İşler Sazan Sarmalı”*** gibi başarılı televizyon ve sinema yapımlarında başrol oynayan, tiyatro sahnesinde son olarak **“*Alice Müzikali”***nde Kraliçe’ye hayat veren oyuncu **Ezgi Mola**; on beş yılı Bant Mag. dergisinde olmak üzere pek çok dergi ve gazete için sinema yazarlığı ve editörlük yapan, televizyon dizi, program ve web serilerinde yazar ve editör olarak görev alan, 2012 yılında ilk uzun metraj filmi ***“Görünmeyenler”***i yöneten, iki yıl önce vizyona giren ***“Biz Böyleyiz”*** filminin ortak senaristlerinden, sinema yazarı-senarist-yönetmen **Melikşah Altuntaş**; senaristliğini ve yönetmenliğini üstlendiği kısa filmleri **“*Güven Bana”***, **“*Sonra”***, **“*Düldül******ve******Bülbül”*** ile yurtiçi ve yurtdışı festivallerde ödüller alan, ***“Unutma Beni İstanbul”*** projesinde yer alan Hany Abu Assad yönetmenliğindeki ***“Almost”***un senaryosunu yazan, dünyadaki ilk gösterimini Tallinn Black Nights Film Festivali'nde yapan ilk uzun metraj filmi ***“Zuhal”***, Antalya Altın Portakal Film Festivali’nde En İyi Kadın Oyuncu, İstanbul Film Festivali’nde Seyfi Teoman En İyi İlk Film, En İyi Senaryo ve En İyi Kurgu ödüllerine layık görülen yönetmen-senarist **Nazlı Elif Durlu**, **Ulusal Kısa Metraj Film Yarışması**’nda **20 bin TL** değerindeki **En İyi Film** ve **10 bin TL** değerindeki **Jüri Özel Ödülü’**nü kazanacak filmleri belirleyecek.

Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı **Muhittin Böcek**’in başkanlığını yaptığı **59. Antalya Altın Portakal Film Festivali**’nin idari direktörlüğünü **Cansel Tuncer**, yönetmenliğini **Ahmet Boyacıoğlu** üstlenirken, sanat yönetmenliğini **Başak Emre**, **Antalya Film Forum** direktörlüğünü ise **Armağan Lale** ve **Pınar Evrenosoğlu** yürütüyor.

**59. Antalya Altın Portakal Film Festivali**

**1-8 Ekim 2022**

**ULUSAL BELGESEL FİLM YARIŞMASI ADAYLARI**

**23 Sentlik Asker** / Mümin Barış

**Boşlukta** / Somnur Vardar

**Düet** / Ekin İlkbağ & idil Akkuş

**Filmin Adı Ne?** / Pınar Fontini

**Hatice** / Murat Erün

**Iska** / Mert Erez

**KAF KAF** / Metin Dağ

**Kim Mihri** / Berna Gençalp

**Plaza Köylüleri** / Hazar Uyar

**Seyirlik Bir Gariplik: Van Gölü Canavarı** / Behçet Güleryüz

**ULUSAL KISA METRAJ FİLM YARIŞMASI ADAYLARI**

**Aforoz** / Yılmaz Özdil

**Ben Tek Siz Hepiniz** / Barış Kefeli & Nükhet Taneri

**Birlikte, Yalnız** / Kasım Ördek

**Bugün Değil** / Yağmur Mısırlıoğlu

**Cehennem Boş, Tüm Şeytanlar Burada** / Özgürcan Uzunyaşa

**Fırtına** / Esme Madra

**Koyun** / Benhür Bolhava

**Kule** / Emre Birişmen

**Rutubet** / Turan Haste

**Suriyeli Kozmonot** / Charles Emir Richards

**Suyu Bulandıran Kız** / Deniz Telek

**Tek Yön** / R. Hakan Arslan & Kerem Yükseloğlu