**Clermont - Ferrand 2022 Seçkisi**

**Three Songs for Benazir / Benazir İçin Üç Şarkı**

**Gulistan Mirzaei, Elizabeth Mirzaei / 2021 / Afganistan / Belgesel / 00:22:07**

Benazir’le yeni evlenmiş ve Kabul’de, yerinden edilenler için yapılmış kampta yaşayan genç Shaista’nın hikayesi. Kendi aşiretinden Afgan ordusuna katılan ilk kişi olma hayali ile aile kurmanın sorumlulukları arasında bocalayan Shaista’nın Benazir’e olan aşkı gözle görülebiliyor. Ancak Benazir’le bir yaşam kurmak için yapacağı seçimlerin sonuçları büyük olacak.

**Birds / Kuşlar**

**Katherine Propper / 2021 / ABD / Kurmaca / 00:13:50**

Teksas yazı sıcağında gençlik aşkı, macera ve büyüme zamanları.

**Mate / Dostum**

**George-Alex Nagle / 2021 / Avustralya / Kurmaca / 00:33:03**

Batı Sidney’in adalı işçi sınıfının yaşadığı bir ileri karakolunda, umutsuz vaka John’un, uzun bir aranın ardından içine kapanık okul çocuğu Jack’le bütün bir hafta sonu ilgilenmesi gerekir. Fakat Jack’in ilişkilerini yeniden kurma girişimi, John’un kendine zarar verici doğasının açığa çıkmasıyla tehdit altına girer. Dostum, erkeklik ve yetişkinlik temaları ile değişen bir sosyal ortam içinde büyümenin zorluklarını irdeliyor.

**On The Surface / Görünüşte**

**Fan Sissoko / 2021 / İzlanda, Mali / Animasyon / 00:04:17**

Genç bir siyah kadın İzlanda denizinde yüzmeye gidiyor. Evi sayamadığı bir ülkede çocuk yetiştirme deneyimi üzerine düşünüyor. Dondurucu suya girince, travmatik hamileliğini ve doğum sonrası depresyonunu yeniden yaşıyor. Yüzmek ona iyi geliyor. Doğada olmak ve korkularıyla yüzleşmek, yaralarını sarıyor.

**Bestia / Canavar**

**Hugo Covarrubias / 2021 / Şili / Animasyon / 00:15:54**

Gerçek olaylara dayanan film, bir gizli polisin Şili’deki askeri diktatörlük sürecindeki yaşamını mercek altına alıyor. Köpeği, bedeni, korkuları ve hayal kırıklıklarıyla olan ilişkisi, zihnine ve ülkeye ilişkin korkunç bir çatlağı gün yüzüne çıkarıyor.

**The Bayview / Bayview**

**Daniel Cook / 2021 / Birleşik Krallık, İskoçya / Belgesel / 00:18:44**

İskoçya’nın Kuzeydoğu kıyısında sıradışı bir aile, önceleri terk edilmiş olan Bayview Otel’i, yabancı balıkçıların karaya ayak bastıklarında dinlenebilecekleri bir yere dönüştürmüş. Film, bu alışılmışın dışındaki eve ve yolu oradan geçen kısa süreli misafirlere bir bakış.

**Haut Les Coeurs / Bir Dolu Kalp**

**Adrian Moyse Dullin / 2021 / Fransa / Kurmaca / 00:14:51**

Kenza ile kardeşi Mahdi, birbirleri hakkında sosyal medyada sıklıkla acımasız, küçük düşürücü paylaşımlar yapıyorlar. Kenza bugün otobüste, naif ve romantik kardeşini bir teste tabi tutacak: Mahdi, hoşlandığı Jada’ya aşkını ilan etmeli. Jada’nınsa Mahdi’nin varlığından haberi yok.

**Les Larmes De La Seine / Seine’in Gözyaşları**

**Yanis Belaid, Eliott Benard, Nicolas Mayeur, Etienne Moulin, Hadrien Pinot, Lisa Vicente, Philippine Singer, Alice Letailleur / 2021 / Fransa / Animasyon / 00:08:49**

17 Ekim 1961. Cezayirli işçiler, kendilerine özel olarak uygulanan sokağa çıkma yasağını protesto etmek için Paris sokaklarını dolduruyorlar.

**Un corps brûlant / Yanan Bedenler**

**Lauriane Lagarde / 2021 / Fransa / Kurmaca / 00:14:28**

Lina ve Inès birbirlerini tanımıyorlar fakat bir ortak noktaları var: parkur. İki genç, çatıdan çatıya, duvarlardan bariyerlere, karşılıklı bir hayranlıkla birbirlerini yakın takibe alıyorlar. Birbirlerini göremedikleri için, yakınlaşma çabaları da hep sonuçsuz kalıyor.