**Animasyon Jürisi**

**Erdem İlic**

**Akademisyen**

1978’de doğdu. Lise yıllarında fotoğraf ile ilgilenmeye başladı. İmgelerin hızla dijitalleştiği bir dönemde fotoğrafın da varoluşunun değişmesine tanık oldu. Anaakım kuralların dışındaki sinemayı keşfettikten sonra bu ilgisini akademik meraka çevirdi. Sinematografik imgenin kavramsal analizinin yanında üretim boyutuyla da ilgilenmeye başladı. Film atölyeleri, bağımsız-kısa yapımlar, video denemeleri, analiz-eleştiri girişimleri ile imgelerin uçsuz bucaksız dünyasında gezintisine devam ediyor.

**Dr. Jim Clarke**

**Yazar, Eleştirmen**

**Researcher, Scriptwriter**

Dr. Jim Clarke, Yuval Noah Harari’nin kurduğu topluma katkı organizasyonu olan Sapienship’te araştırmacı ve senarist olarak çalışmaktadır. Gazetecilikten akademiye geçmiş; İrlanda, Britanya ve Türkiye’de edebiyat ve film çalışmaları dersleri vermiştir. İrlanda’nın ulusal sinema dergisi olan Film Ireland’ın eski yardımcı editörlüğünü yapmış ve İrlanda’nın çok satan gazetesi Sunday Independent’ta sinema ve edebiyat eleştirmenliği yapmıştır. www.jimclarke.net adresindeki blogunda yazmaya devam etmektedir.

Dr Jim Clarke is a researcher and scriptwriter for Sapienship, the social impact company founded by Professor Yuval Noah Harari. A journalist turned academic, he was formerly the deputy editor of Film Ireland, Ireland's national cinema journal, and a cinema and literature critic for the Sunday Independent, Ireland's biggest-selling newspaper. As an academic, he has taught literary and film studies at universities in Ireland, Britain and Turkey. He blogs at www.jimclarke.net.

**Kayahan Kaya**

**Yönetmen**

2002 yılında Hacettepe Üniversitesi Grafik Bölümü’nden mezun oldu. İlk kısa animasyon filmi “Peşimdeki Polis” yurtiçi ve yurtdışındaki festival seçkilerinde yer aldı. Belgeseller, televizyon dizileri ve reklam filmleri için animasyonlar ve görsel efektler hazırladı. Halen TRT’de animatör olarak çalışmakta ve Başkent Üniversitesi Çizgi Film-Animasyon Bölümü’nde ders vermektedir.