**8. Uluslararası Uşak Kısa Film Festivali Başlıyor**

**T. C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü** desteğiyle, **4-12 Aralık** tarihlerinde, **Uşak Üniversitesi İletişim Topluluğu**’nca, hem fiziksel hem de [www.usakfilmfest.com](http://www.usakfilmfest.com) adresinde çevrimiçi düzenlenecek olan **8. Uluslararası Uşak Kısa Film Festivali**’nin finalistleri, Ana Jürisi ve açılış programı belli oldu.

4 Aralık Cumartesi akşamı saat 21.00’da başlayacak festivalin açılışında, görsel ve işitsel performanslarıyla deneysel yapıtlara imza atan sanatçı **Kerem Altaylar**’ın konserinin ardından, **Elvira Lind**’in yönettiği, başrolünde dünyaca ünlü oyuncu **Oscar Isaac**’in yer aldığı “The Letter Room” sinemaseverlerle buluşacak. Açılış etkinlikleri arasında, illüstrasyon ve video sanatçısı **Gizem Güvendağ**’ın e-sergisinin de bulunduğu Uşak Kısa Film Festivali, 12 Aralık Pazar gecesine dek 31 ülkeden 26’sı özel gösterim olmak üzere toplam 119 filme ev sahipliği yapacak. 2’si Dünya, 19’u Asya 26’sı Türkiye, toplam 47 filmin prömiyerini yapacağı Uşak Film Festivali’nde yapıtların tamamı festival süresince ücretsiz olarak çevrimiçi izlenebilecek.

Üçlü jüri kademesi, gösterime giren filmlerin tamamına telif ödemesi, sinemanın tüm bileşenlerine yönelik ödüllendirmelere gitmesi ve oyuncu dallarında cinsiyet ayrımı kaldırmasıyla Türkiye ve dünyada kimi ilklere imza atan festival, Uluslararası Kısa Film, Ulusal Kısa Film ve Ulusal Öğrenci Filmleri yarışmalarında toplam 24 dalda takdim edilen **Kanatlı Denizatı Ödülleri** ile Uşak’ta bulunan Karun Hazinesi’nin biricik parçası “Kanatlı Denizatı Broşu”nu onurlandırıyor. Birbirinden iddialı filmlerin yarışacağı festivalin bu yılki Ana Jürisinde kısa ve uzun metraj filmleriyle uluslararası başarılara imza atmış yönetmenler **Andrea Corsini**, **Alexandre Dostie**, **Emilie Mannering**, **Anthony Nti**, **Barış Sarhan**, **Gregorio Franchetti**, **Thanasis Neofotistos** ile birlikte Türk sinema tarihinin en görkemli yapıtlarının mimarlarından yapımcı **Zeynep Atakan** ve müzisyenliğini oyunculuk ve yönetmenlikle harmanlayan sanatçı **Gloria de Oliveira** yer alıyor.

Fiziksel etkinliklerin Uşak’ta başlayıp İstanbul’da devam edeceği festivalin kapanış ve ödül töreni ise 12 Aralık akşamı 21.00’da **Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi**’nde düzenlenecek. Kurgu, senaryo, makyaj, yönetmenlik atölyelerinin; yapımcılık, oyunculuk ve film eleştirisi konulu ustalık dersleriyle destekleneceği, “Activist Filmmaking” ve benzeri özgün sunumlara ev sahipliği yapacak Uşak Kısa Film Festivali’nin programı ve özel gösterimleri hakkında ayrıntılı bilgiye [www.usakfilmfest.com](http://www.usakfilmfest.com) ve festivalin sosyal medya hesaplarından ulaşmak mümkün. Kanatlı Denizatı Ödülleri için yarışacak finalistler ise şu şekilde;

**Uluslararası Kısa Film Yarışması**

Alive – Yönetmen: **Jimmy Olsson**

Black Hole – Yönetmen: **Tristan Aymon**

Comrade Tito, I inherit – Yönetmen: **Olga Kosanović**

Fabiu – Yönetmen: **Stefan Langthaler**

King Max – Yönetmen: **Adèle Vincenti-Crasson**

Mutha & The Death of Ham-Ma-Fuku – Yönetmen: **Daniel Suberviola**

The Bedspread and The Mother – Yönetmen: **David Pérez Sañudo**

The Letter Room – Yönetmen: **Elvira Lind**

The Silence of The River – Yönetmen: **Francesca Canepa**

The Verdict in The Case of K*.* – Yönetmen: **Özgür Anıl**

Witness – Yönetmen: **Ali Asgari**

\*\*\*

**Ulusal Kısa Film Yarışması**

En İyi Film

Burada Ejderhalar Var – Philippe Machado, Hasan Dogan & Alexıs Braun, Yönetmen: Hasan Doğan

Cengiz – Haydar Taştan & Selcan Özgür, Yönetmen: **Haydar Taştan**

Suçlular – Laura Dahout & Serhat Karaaslan, Yönetmen: **Serhat Karaaslan**

Susam – Aycan Aluçlu & Hilal Şenel, Yönetmen: **Sami Morhayim**

Sürgünde Bir Yıl – Mehmet Öztürk, Yönetmen: **Malaz Usta**

En İyi Yönetmen

Cengiz – Yönetmen: **Haydar Taştan**

Plastik Rüya – Yönetmen: **Merve Bozcu**

Sıradan Bir Gün – Yönetmen: **Arda Gökçe**

Suçlular – Yönetmen: **Serhat Karaaslan**

Susam – Yönetmen: **Sami Morhayim**

En İyi Senaryo

Beautiful Weather – Okan Akgün, Yönetmen: **Okan Akgün**

Burada Ejderhalar Var – Hasan Doğan, Yönetmen: Hasan Doğan

Cengiz – Haydar Taştan, Yönetmen: **Haydar Taştan**

Suçlular – Serhat Karaaslan, Yönetmen: **Serhat Karaaslan**

Susam – Sami Morhayim, Yönetmen: **Sami Morhayim**

En İyi Görüntü Yönetmeni

Burada Ejderhalar Var – Arséne Desmichelle, Yönetmen: Hasan Doğan

Cengiz – Orçun Özkılınç, Yönetmen: **Haydar Taştan**

Plastik Rüya – Kağan Kerimoğlu, Yönetmen: **Merve Bozcu**

**Sıradan Bir Gün – Arınç Arısoy, Yönetmen: Arda Gökçe**

**Suçlular – Tudor Mircea, Yönetmen: Serhat Karaaslan**

Susam – Kağan Kerimoğlu, Yönetmen: **Sami Morhayim**

En İyi Sanat Yönetmeni

Ajotin – Chen Feng, Yönetmen: **Muhammed Seyyid Yıldız**

Düdük – Melisa Besnili, Yönetmen: **Ege Karakurt**

Burada Ejderhalar Var – Apolline Maréchaux, Yönetmen: **Hasan Doğan**

Plastik Rüya – Yunus İnce, Yönetmen: **Merve Bozcu**

Susam – Nilüfer Arlı, Yönetmen: **Sami Morhayim**

En İyi Kurgu

Aynı Gecenin Laciverti – Hakan Çelik, Yönetmen: **Nuri Cihan Özdoğan**

Bulak – Zoran Furkan Cömert, Yönetmen: **Evrim İnci**

Sıradan Bir Gün – Melih Kaymaz, Yönetmen: **Arda Gökçe**

Suçlular – Nathan Delannoy, Yönetmen: **Serhat Karaaslan**

Sürgünde Bir Yıl – Malaz Usta, Yönetmen: **Malaz Usta**

En İyi Ses Tasarımı

Ajotin – Ümit Özbek & Umut Döven, Yönetmen: **Muhammed Seyyid Yıldız**

Her Şey Olması Gerektiği Gibi – Cansın Ruta, Yönetmen: **Onat Esenman**

Sıradan Bir Gün – Resul Keleş & Ozan Hatipoğlu, Yönetmen: **Arda Gökçe**

Suçlular – Marian Balan, Victor Miu, Marius Leftãrache & Charli Masson, Yönetmen: **Serhat Karaaslan**

Sürgünde Bir Yıl – Malaz Usta, Yönetmen: **Malaz Usta**

En İyi Görsel Efekt

Aynı Gecenin Laciverti – Hakan Çelik, Yönetmen: **Nuri Cihan Özdoğan**

Saatler – Ecem Arslanay & Yiğit Tanel Kaçar, Yönetmen: **Ecem Arslanay & Yiğit Tanel Kaçar**

Kauai – Aysun Karaosman, Yönetmen: **Aysun Karaosman**

En İyi Makyaj

Kof – Ayşe Mutlusen, Yönetmen: **Ayşe Mutlusen**

Plastik Rüya – Çiğdem Uzundağ, Yönetmen: **Merve Bozcu**

Susam – Sami Morhayim, Yönetmen: **Sami Morhayim**

En İyi Film Müziği

Aynı Gecenin Laciverti – Oğuz Özdoğan, Yönetmen: **Nuri Cihan Özdoğan**

Düdük – Semhan Aydın, Yönetmen: **Ege Karakurt**

Kauai – Pelin Aktaş, Yönetmen: **Aysun Karaosman**

En İyi Başrol Oyuncusu

Cengiz – Yönetmen: **Haydar Taştan**

Plastik Rüya – Yönetmen: **Merve Bozcu**

Sıradan Bir Gün – Yönetmen: **Arda Gökçe**

Suçlular – Yönetmen: **Serhat Karaaslan**

Susam – Yönetmen: **Sami Morhayim**

En İyi Yardımcı Oyuncu

Belki Bir Gün Gideriz – Yönetmen: **İnan Erbil**

Ondan Bahsetmiyorum – Yönetmen: **Ayris Alptekin**

Plastik Rüya – Yönetmen: **Merve Bozcu**

Suçlular – Yönetmen: **Serhat Karaaslan**

Susam – Yönetmen: **Sami Morhayim**

\*\*\*

**Ulusal Öğrenci Filmleri Yarışması**

En İyi Belgesel

9:16 – Yönetmen: **Selin Su Kılınçarslan**

Çeşme – Yönetmen: **İlayda İşeri**

Kül – Yönetmen: **Aziz Arga**

En İyi Kurmaca

Burhan – Yönetmen: **Ömer Dişbudak**

Mesafeler – Yönetmen: **Efe Subaşı**

Seaward – Yönetmen: **Cudi Harman**