**24. Uçan Süpürge Uluslararası Kadın Filmleri Festivali Tarihleri Yenilendi!**

Uçan Süpürge Uluslararası Kadın Filmleri Festivali, **27 Mayıs - 3 Haziran** tarihleri arasında çevrimiçi gösterimlerle, **4 Haziran - 11 Haziran** tarihleri arasında ise **Doğan Taşdelen Çağdaş Sanatlar Merkezi** ve **CerModern**’de açık hava sinemasında izleyicilerle buluşacak. Festivalin Onur Ödülleri, Bilge Olgaç Başarı Ödülleri, Tema Ödülleri ve Genç Cadı Ödülü’nün sahiplerini bulacağı **açılış töreni** ise **4 Haziran** akşamı yapılacak.

Bu yıl **“Araftan Çıkmak”** temasıyla düzenlenen **24. Uçan Süpürge Uluslararası Kadın Filmleri Festivali**’nin programında direnen, ilham veren, dayanışan kadınların hikâyelerini anlatan yapımlar yer alıyor. Ocak ayında gerçekleştirilen Sundance Film Festivali’nde Dünya Sineması-Belgesel bölümünde Jüri Özel ve İzleyici Ödüllerine layık görülen **Writing With Fire** programın öne çıkan filmlerinden. **Sushmit Ghosh** ve **Rintu Thomas** yönetmenliğini üstlendiği film, Hindistan’ın en alt kastı olan Dalit kadınlarının hem özel hem de mesleki hayatlarındaki zorlukları aşarak oluşturdukları kadın muhabirler ağını anlatıyor.

**BERLİN’DEN ANKARA’YA!**

Programın heyecan veren diğer filmleri arasında ise; Şubat ayında yapılan Berlin Film Festivali kapsamında izleyiciyle buluşan **Memory Box** ve **Copilot** yer alıyor. **Joana Hadjithomas** ve **Khalil Joreige** yönetmenliğinde ana yarışmada gösterilen **Memory Box**; 80’li yıllardan kalma mektup, fotoğraf ve ses kayıtlarıyla dolu bir kutudan annesine dair hiç bilmediklerini öğrenen bir genç kızın hikâyesini anlatırken, Panorama bölümünde gösterilen **Anne Zohra Berrached** imzalı **Copilot** özellikle başrol oyuncusu **Canan Kir**'in etkileyici oyunculuğuyla aşkın bizi nasıl çıkışsız bir yola sürükleyebileceğini anlatıyor.

**"BİR NEFES DAHA” VE “HAYALETLER" UÇAN SÜPÜRGE’DE**

Türkiye’den ise **Nisan Dağ**’ın yönettiği ve Talinn Film Festivali’nde En İyi Yönetmen Ödülü’nü kazanan bir aşk hikâyesi üzerinden ülkenin sosyoekonomik bölünmelerini, hayat koşulları ile suça itilen gençliği ve rap müzik dünyasını konu alan **Bir Nefes Daha** ve Venedik’te Geleceğin Aslanı Ödülü’nü ve Antalya Film Festivali’nde En iyi Film Ödülü’nü kazanan **Azra Deniz Okyay**’ın tüm ülkede elektrik kesintisinin yaşandığı bir günde yolları kesişen 4 farklı karakterin hikâyesini yenilikçi ve çarpıcı bir dille anlattığı **Hayaletler** filmleri festival programında yer alıyor. **Nisan Dağ** ve **Azra Deniz Okyay** festivalin konuğu olacak.

Oscar Ödülleri’nde En İyi Uluslararası Film kategorisinde ilk kez iki kadın yönetmenin filmi birden aday olmuştu. Bu iki film de Uçan Süpürge’de izleyiciyle buluşacak. **Kaouther Ben Hania**’nın yönetmen koltuğunda oturduğu, sevgilisiyle buluşmak için Lübnan’dan Paris’e gitmeye çalışan Suriyeli mülteci Sam Hana’nın yaşamının izini süren **Derisini Satan Adam / The Man Who Sold His Skin** ve **Jasmila Žbanić**’in Srebrenitsa’da, Birleşmiş Miletler için tercümanlık yapan Aida’nın savaş sırasında eşinin ve çocuklarının hayatını kurtarma çabasını anlattığı **Nereye Gidiyorsun Aida?/Quo Vadis Aida?**. Her iki yönetmenin de festivale konuk olarak katılması bekleniyor.

**24. Uçan Süpürge Uluslararası Kadın Filmleri Festivali** programının tamamı ve etkinlikleri önümüzdeki günlerde açıklanacak.

**27 Mayıs – 11 Haziran 2021**

[https://ucansupurge.org.tr/](https://ucansupurge.org.tr/%20%20)

**Basın İlişkileri**

Merve Genç

[merve.genc@ucansupurge.org.tr](mailto:merve.genc@ucansupurge.org.tr)