**Belgesel Film Yapım Destek Yarışması’nda Finalistler Belli Oldu**

09/09/2021

22. Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali kapsamında yapılan Belgesel Film Yapım Destek Yarışması’nın finalistleri belli oldu.

1994 yılı sonunda UNESCO tarafından koruma altına alınan Safranbolu’nun ününü, her yapıldığında biraz daha artıran festivalin ana teması “Kültürel Miras ve Korumacılık”. Her sene faklı bir yan tema belirlenen festivalde bu yıl ki yan tema ise “Ahilik Kültürü”.

Festival kapsamında yapılan Belgesel Film Yapım Destek Yarışması’nın finalistleri de; Savaş HAMARAT’ın yönettiği Ahiliğin 7 Kuralı, Göksel TUZUN’un yönettiği Hüseyin ve Fatma Şimdi Oturum Açtı, Aliye TUZUN’un yönettiği Ahi Kültürü – Dericilik, Debbağlık, Tabakhane Müzesi; Burhan KONAK’ın yönettiği Eserden Müessire Safranbolu Kültür Yolu ve Ümit Baykal ÖRDEK’in yönettiği Üç Esnaf Bir Ahi filmleri olarak belirlendi.