**Festival Hakkında**

Türk milletinin özünü oluşturan insani ve kültürel değerleri asırlar sonrasına dahi nakşeden gönül ozanı Bilge Korkut Ata’ya atfettiğimiz KORKUT ATA TÜRK DÜNYASI FİLM FESTVALİ, Türk dünyası sinemasının kültürel ve düşünsel alt yapısının sinema profesyonellerinin yanı sıra genç kuşakların ilgisine sunulması, Türk dünyasının kültürel kodlarını taşıyan sinema eserlerinin izleyici ile buluşmasına öncülük edilmesi, kültürel ve sanatsal işbirliği olanaklarının arttırılması ve sinema sanatı vasıtasıyla müşterek tarihi, kültürel ve toplumsal değerlerimizin güçlenmesine ve zenginleşmesine katkı sağlanması amaçlanmaktadır.

Korkut Ata Türk Dünyası Film Festivali bizi ortak geçmişimizle; tarih, kültür ve coğrafyayla bağlayan bir geleneğin birlikteliğidir. Ondandır ki Festivalin simgesi “Turna Kuşu” olarak belirlendi. Gönüllerin dili ve habercisi olan, uzakları yakın eden, mesafelerden bağımsız bir ve beraber olmayı temsil eden bu eşsiz motif amaç ve hedeflerimizi yansıtmaktadır.

**Festival Bölümleri:**

\*Tarihi Panorama / The Historical Panorama

\*Güncel İnsan Manzaraları / Contemporary Human Landscape

\*Cengiz Aytmatov Uyarlamaları / Chingiz Aitmatov Adaptations

\*Turkuaz Belgesel Kuşağı / Turquoise Documentary Zone

\*Animasyon / Animation

**Kurmaca Film Yarışması Jürisi:**

Mesut Uçakan

Gulnara Abikeyeva

Gulbara Tolomushova

Rafiq Guliyev

Firdavs Abduhalikov

Şükrü Sim

**Belgesel Film Yarışması Jürisi:**

Aybek Veysaloğlu Kopadze

Abdülhamit Avşar

Olga Radova

Neşe Sarısoy Karatay

Rıza Siyami