**ULUSLARARASI ÖDÜLLÜ YAPIMLAR DİSTOPYA FİLM FESTİVALİ’NİN “UZUN METRAJ FİLM SEÇKİSİ”NDE**

**Bu yıl 10-12 Aralık tarihleri arasında ilk kez “daha derine dal” sloganıyla sinemaseverlerle bir araya gelecek olan Uluslararası Distopya Film Festivali’nin “Uzun Metraj Film Seçkisi”nde Türkiye’de ilk kez gösterilecek uluslararası ödüllü filmler yer alacak.**

Program direktörlüğünü **sinema yazarı Kerem Akça**’nın üstelendiği **Uzun Metraj Film Seçkisi**’nde bu yıl Yuusuke Hirota’nın 44. Japan Academy Film Prize, 2021 Fantasia Film Festival En İyi Anime Ödülü, 2021 Annecy International Animated Film Festival Cristal için yarışan filmi **“Poupelle Of Chimney Town”**, Jonathan Nossiter’ın 73. Cannes Film Festivali’nin “2020 Seçkisi’nde yer alan filmi **“Last Words”**, Matthew Eade’nin dünya prömiyerini Slamdance Fim Festival’inde yapan filmi **“A Black Rift Begins To Yawn”** ve Erdem Tepegöz’ün Altın Portakal Ulusal Film Yarışması’nda “En İyi Yönetmen”,“En İyi Görüntü Yönetmeni”, “En İyi Müzik”, “En İyi Sanat Yönetmeni”, “SİYAD En İyi Film” ödülleri, Moskova Film Festivali’nde “Jüri Özel Ödülü” ve 8. Boğaziçi Film Festivali’nde “En İyi Yönetmen” ve “En İyi Görüntü Yönetmeni” ödülleri ile 32. Ankara Uluslararası Film Festivali’nde “En İyi Sanat Yönetmeni” ve “En İyi Özgün Müzik” ödülleri kazanan filmi **“Gölgeler İçinde”** yer alıyor.

Festivalde **“Poupelle Of Chimney Town”** ve **“Last Words”** Türkiye prömiyerlerini gerçekleştirirken, **“A Black Rift Begins To Yawn”** ise Avrupa prömiyerini gerçekleştirecek.

**T. C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü**’nün katkıları, **Üsküdar Belediyesi** iş birliği, **BKM Mutfak** desteği ile **Uluslararası Bağımsız Sinema ve Sanat Derneği** tarafından düzenlenen **Uluslararası Distopya Film Festivali** açılışını Yuusuke Hirota’nın **“Poupelle Of Chimney Town”** ile yaparken kapanışı ise Jonathan Nossiter’ın **“Last Words”** ile gerçekleştirecek.