

Dune: Çöl Gezegeni macera tutkunları ile buluşacak

Türkiye'deki sinema salonlarında bu hafta 1'i yerli 5 film vizyona girecek. Rebecca Ferguson, Oscar Isaac ve Javier Bardem'in başrollerinde oynadığı "Dune: Çöl Gezegeni" izleyici ile buluşacak.

REBECA Ferguson, Oscar Isaac, Timothee Chalamet, Josh Brolin, Jason Momoa ve Javier Bardem'in başrollerinde oynadığı "Dune: Çöl Gezegeni" izleyici ile buluşacak.

Akademi Ödülleri adayı olmuş Fransız-Kanadalı sinemacı Denis Villeneuve'nin yönetmenliğini üstlendiği film, macera tutkunlarının ilgisini çekmeye aday.

Bilim kurgu klasikleri arasında yer alan Dune'un yeni sinema uyarlaması, serinin ilk kitabını kaynak olarak Dune evrenini ve ana karakter Paul Atreides'in etrafında gelişen olayları konu ediniyor.

"Minari"
Lee Isaac Chung'un senaryosunu yazıp yönetmenliğini yaptığı "Minari"nin başrollerinde Steven Yeun, Yeri Han, Yuh-jung Youn, Alan Kim ve Will Patton yer alıyor.

Amerikan yapımı film, 1980'li yıllarda ABD'nin Arkansas bölgesine göç edip burada kurdukları çiftlikle yeni bir hayata adım atmaya çabalayan Güney Koreli göçmen bir ailenin duygusal hikayesini odağına alıyor.

"Annete"
Adam Driver, Marion Cotillard, Simon Helberg ve Rebecca Dyson-Smith'in rol aldığı "Annete", Leos Carax yönetmenliğinde sinemaya uyarlandı.

Fransız film yönetmeni, eleştirmen ve yazar Leos Carax'ın 2012 yapımı "Holy



Motors"tan bu yana imza attığı ilk uzun metraj film olma özelliği taşıyan "Annete", bir komedyen ile opera sanatçısı olan eşinin, Annette isminde bir kız çocuklarının olması sonrası değişen hayatlarını konu ediniyor.

ABD, Fransa ve Meksika ortak yapımı filmin senaryosu Russell Mael ve Ron Mael kardeşler tarafından kaleme alındı.

"Ziyaretçi"

Atakan Şatıroğlu'nun yönetmenliğini yapıp başrolünde Serhat Göç, Kübra Dinç, Berkay Berkman ve İrem Kök ile birlikte oynadığı haftanın tek yerli yapımı "Ziyaretçi"; abisinin işlediği cinayetin arkasında farklı bir etmen olduğuna inanan ve bunu araştırmak için cinayet mahalline giden bir gencin hikayesini anlatıyor.

yor.

"Robot Ron Bir Sorun Var"

Alessandro Carloni ve Jean-Philippe Vine'nin birlikte yönettiği animasyon film "Robot Ron Bir Sorun Var"; sosyalleşme sorunu yaşayan ortaokul öğrencisi Barney ile konuşabilen dijital bir cihaz olan Ron'un hikayesini beyaz perdeye taşıyacak. (AA)

15. Crossroads Ödülleri sahiplerini buldu

Dünyanın en büyük üçüncü sivil toplum kuruluşu olarak bilinen JCI (Junior Chamber International-Uluslararası Genç Liderler ve Girişimciler Derneği) İstanbul tarafından 14 yıldır BM Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri kapsamında düzenlenen 15. Crossroads Uluslararası Kısa Film Festivali "Toplumsal Cinsiyet Eşitliği" temasıyla gerçekleştirildi. Festival, Baba Sahne'de gerçekleşen Ödül Töreni ve Gala Gecesi ile sona erdi.



CCROSSROADS Uluslararası Kısa Film Festivali 2021 yılında Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları'na bağlı olarak "Toplumsal Cinsiyet Eşitliği" temasının yansımalarını ve izlerini anlatan kısa filmleri ve yönetmenlerini 17 Ekim'de Baba Sahne'de gerçekleştirilen görkemli Gala Gecesinde ödüllendirdi.

Festivalin bu seneki ana jüri üyeleri arasında yapımcı Diloy Gülün, yönetmen/yapımcı Leyla Yılmaz, oyuncu İpek Erdem ve Ahmet Rifat Şungar yer aldı.

Dr. Öğr. Üyesi Emrah Suat Onat, Dr. Öğr. Üyesi Emre Doğan, oyuncu Özlem Durmaz, yazar, oyuncu Damla Ersan, Melda Çınar, muhabir, yönetmen Ulaş Tosun'dan oluşan Ön Eleme Jüri Üyeleri dünyanın birçok ülkesinden başvuran 1769 film arasından finalist filmleri belirledi. Finalde kalan "Toplumsal Cinsiyet Eşitliği" temalı 20 film, izleyenlerin beğenisine sunuldu ve izleyiciler tarafından beğenilen filmler ve yönetmenler oylanarak ayrıca seyirci özel ödüllü belirlendi.

Festivalin bu seneki Danışma Kurulunda ise yönetmen Hatice Aşkın, Doç. Dr. İstanbul Gelişim Üni. GSF İletişim ve Tasarım Bölüm Başkanı Nagihan Çakar Bikiç, İstanbul Beykent Üni. İletişim Fakültesi Dekanı Oğuz Makal ve Dr. Öğr. Üyesi Zühhal Çetin Özkan yer aldı.

Ödül töreninde Festival Ana Jüri Üyeleri, Ön Jüri Üyeleri ve Danışma Kurulu'na teşekkür plakette ri takdim edildi.

15. Crossroads Uluslararası Kısa Film Festivali Destekçilerine Teşekkür

Festivale yüksek katkıda bulunan sponsorlar arasında yer alan Tasarım Atölyesi Kadıköy, İksad, Üstün Patent, Koperatif Reklam Ajansı, Digital Film Center, Sobraz İletişim, Cetus ve Gradezone firmalarına plakette rini 2021 JCI İstanbul Başkanı Tolga Kayası takdim etti.

Gala gecesinde NDBT Topluluğu Toplumsal Cinsiyet Eşitliği için Raks



Dans Tiyatrosu gösterisi ve Otto Barok Topluluğu müzik dinletisi ile sinemaseverler unutulmaz anlar yaşadı.

15. Crossroads Uluslararası Kısa Film Festivali Direktörü Seçkin Koç teşekkür konuşmasında; "Festival kapsamında gönüllü olarak 2000 saat üzerinde mesai harcayarak dünyanın bir çok yerinden yüksek sayıda başvuru alınmasından ve "Toplumsal Cinsiyet Eşitliği" adına farkındalık yaratılmasından ötürü gururluyuz" dedi.

Baba Sahne'de gerçekleşen Ödül Töreni'nde 8 farklı kategoride kısa filmle ödüle layık görüldü. Ödül töreninde kazanan kısa filmler şöyle oldu:

1. Temayı En İyi Yansıtan Film - Dans La Nature - Marcel Barelli - Switzerland
2. En İyi Kurmaca - Eggshells - Slava Doytcheva - Bulgaria
3. En İyi Belgesel - Flamenco Queen - Ana Gonzalez, Frederick Bernas - Spain
4. En İyi Yönetmen - Eggshells - Slava Doytcheva - Bulgaria
5. En İyi Kurgu - Eggshells - Slava Doytcheva - Bulgaria
6. En İyi Senaryo - Eggshells - Slava Doytcheva - Bulgaria
7. En İyi Sinematografi - Eggshells - Slava Doytcheva - Bulgaria
8. Seyirci Özel Ödüllü - Mutavva - Mert & Berk Sata - Turkey



Z Kuşağının En Popüler Temsilcisi Işıl Ayman

GEÇTİĞİMİZ yıllarda Saki Çimen ve Çağan Şengül gibi isimlerle başarılı çalışmalar yaparak dikkatleri üzerine çeken genç müzisyen Işıl Ayman, yeni single çalışması "Hep Aşktan"ı dinleyicisiyle buluşturuyor.

"Şarkımı Özgür Kalplere Hediye Ediyorum"

Dijital platformlarda yüz binlerle ifade edilen dinlenme sayılarına sahip olan Işıl Ayman, yeni şarkını özgür kalplere hediye ediyor.

Z Kuşağı Hızlı Üretiyor, Hızlı Tüketiyor

Z kuşağının en popüler temsilcisi olan Işıl Ayman, Z kuşağının en büyük sorununun hızlı üretip hızlı tüketmek olduğunu söyledi ve sözlerine şunları ekledi: "Eski dönemlerdeki gibi yeni bir çalışma yayımlamak için aylarca beklemek mecburiyetinde değilim, bu bir yandan avantaj gibi görünse de hızlı tüketildiği için zaman zaman dezavantaja da dönüşebiliyor. Biz çok hızlı düşünüyoruz, hızlı üretiyor ve hızlı tüketiyoruz. Elbette ki saygın müzisyenler gibi benim amacım da kalıcı olan eserler bırakmak. Daha yolun en başındayım."

Genç Yaşına Rağmen Hep En İyilerle Çalıştı

Işıl Ayman'ın yeni çalışması "Hep Aşktan"ın düzenlemesi son dönemin en popüler ve başarılı aranjörleri The Colony ev sahipliğinde Adem Özguc ve Arman Aydın imzası taşıyor. Kendi solo ve proje çalışmaları ile kariyerinde hızla ilerleyen Işıl Ayman'ın yeni çalışması Merzigo Music Distribution yapımı markası ile yayında.



SELÇEN GÜR'ÜN YENİ KİTABI YAYINDA!

YAŞAMIN sırları ve gölgeleri arasında kendini gerçekleştirme çabası dört kadının birbirine degen yaşamlarını konu alan "Sır ve Gölge" adlı roman, Tara Kitap etiketiyle yayımlandığı anda okuyucular tarafından büyük ilgi gördü. İlk baskısı hızla tükenen romanı, kendine seçtiği "Burla Hatun" adıyla yayımlayan yazar ve girişimci Selcen Gür "Sır ve Gölge" kitabını neden Burla Hatun ismiyle yayımladığını anlatıyor:

"Burla Hatun aslında bir sembol. Bu coğrafyada yaşayan tüm kadınların efsanevi Burla gibi cengaver ruhlı olduğuna inanıldığı için seçim bu ismi. Hepimiz birer Burla Hatun'uz aslında. Kadın dayanışmasını önemsiyoruz ve "kadın kadının kurdurdu" deyişine mahkum olmadığımızı anlatmak istiyorum. Romanımdaki kadın karakterler de karşı karşıya durmak yerine yan yana durmayı seçiyorlar. Birbirimize destek olmayı ve dayanışmayı seçerek hayatın içinde daha güçlü ve sağlam duracağımızda, daha anlamlı bir hayat süreceğimize inanıyorum.

"Sır ve Gölge" isimli romanında "İsmin değiştiğinde geçmişin de değişir mi? Anne olmak, artık kendin olamayacağın anlamına mı gelir? Dostluk bittiğinde yerine ne geçer? Aşk mı daha güçlü bir duyudur, hayranlık mı?" sorularına cevap arayan kadın kahramanların hikayelerini yazan Selcen Gür "Kitaptaki kadın kahramanlar geçmişten geldikleri korkularına rağmen, aşkın ve var olma mücadelesinin kalbine taşıyorlar. Bazen iş dünyasının rekabet dolu temposunda, bazen de ailelerinin kısıtlayıcı ortamında kendilerine has yollar çizerek buluyorlar birbirlerini." diyor.

Sırlarımızın mı yoksa gölge yanlarımızın mı daha karanlık olduğunu sorgulayan kitabı için "Sırlarımızın ve gölgelerimizin kurbanı olmamak durumunda değiliz. Hikayemize sahip çıkararak hayatımızın akışına yön verebiliriz. Kimliğimizi ve geçmişimizi reddetmeden kendimizi dönüştürebiliriz." diyen Gür kitabın hikayesinin film sektörünün ilgisini çekmiş olmasından duyduğu memnuniyeti saklamıyor ve "Sır ve Gölge"yi dizi olarak hayata geçirmek isteyen yapımcı ve kanallarla görüştüğünü belirtiyor.



KALBEN NEW YORK TIMES SQUARE'DA!

KALBEN, sözü müziği kendine, düzenlemesi Umur Çetin'e ait Hoş Bir Seda etiketli yeni şarkısı 'Bilmiyorum İçim'de bu sorulara yanıt arayıp bulmamayı seçen ve sonunda yine şarkısını söyleyerek hafifleyen ozan tarafında duruyor.

Yönetmenliğini ve fotoğraflarını Dilan Boz-yel'in yaptığı 'Bilmiyorum İçim'in video klibinde Kalben, Kadir Kılıç'ın Türk keten kostümünü kullandı.

Spotify'ın müzik sektöründe kadın eşitliğini güçlendirmek üzere hayata geçirdiği EQUAL müzik çalma listesine Kalben, 'Bilmiyorum İçim' adlı parçasıyla konuk oldu. New York Times Meydanı'ndaki meşhur reklam alanında boy gösteren Kalben, Türkiye EQUAL yerel çalma listesine girerken, Türkiye EQUAL çalma listesinin kapağını da süsledi. New York Times Square'da yer alan Kalben her şarkısında müziğinin ve kendinin özünü dair yeni bir yer keşfetmeye incelelikle devam ediyor. Spotify'ın EQUAL Müzik Programı'nda yer alan Kalben, sosyal medya hesabında bu programın bir parçası olmasıyla ilgili olarak 'Bunca sevginin kadınında uçuyorum. Sizi seviyorum' notuyla paylaşım yaptı. Audio dünyasının lideri Spotify, müzik sektöründe kadın eşitliğini güçlendirmek üzere hayata geçirdiği EQUAL Müzik Programı kapsamında sadece kadın sanatçılardan oluşan global çalma listesinin yanı sıra, pek çok farklı ülkeden yerel çalma listeleri ile müzik dünyasında kadınları onurlandırmaya devam ediyor.