

**“FİLMİMİN HİKÂYESİ”**

**YARIŞMASINDA FİNALİSTLER AÇIKLANDI**

**T. C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü Destekleri ile TÜRSAK Vakfı tarafından gerçekleştirilen 17. Çocuk Filmleri Festivali kapsamında düzenlenen “Filmimin Hikâyesi” yarışmasında finale kalan 100 öğrencinin hikâyesi ön seçici kurul tarafından belirlendi.**

**17. Çocuk Filmleri Festivali** kapsamında genç sinemaseverlerin yazdıkları hikâyeler ile katıldıkları **Filmimin Hikâyesi** yarışmasında finale kalan 100 öğrenci belli oldu. Çocukların sağlıklı bir hobi edinmelerine, sanatsal üretim gerçekleştirmelerine, sinemayla tanışmalarına ve erken yaşta sinema kültürü edinmelerine rehberlik etme hedefi ile bu yıl 17. kez düzenlenen **Çocuk Filmleri Festivali**’nin **Filmimin Hikâyesi** yarışmasına **244 öğrenci** başvuruda bulunmuştu. Türkiye’nin tüm illerinden 8-13 yaş arası öğrencilerin katıldığı yarışmanın finale kalan 100 ismi seçici kurul tarafından belirlendi.

**Filmimin Hikâyesi Yarışması Ana Jüri Üyeleri Kazanan 50 Öğrenciyi Seçecek**

**Filmimin Hikâyesi** yarışmasında finale kalan 100 öğrencinin hikâyesini değerlendirecek ana jüri üyeleri kitaba basılacak 50 hikâyeyi belirleyecek. 17. Çocuk Filmler Festivali Filmimin Hikâyesi Yarışması Ana Jüri Üyeleri, Karikatürist ve Animasyon Yapımcısı **Varol Yaşaroğlu** başkanlığında; CGV Mars Cinema Group COO’su **Nurdan Ulu Horozoğlu**, Senarist ve Yönetmen **Ali Tanrıverdi**, Oyuncu **Ceren Benderlioğlu** ile Yazar ve Psikiyatrist **Cem Mumcu**’dan oluşuyor.

**En Yaratıcı Hikâyeler Kitaba Basılacak**

Yarışma kapsamında yazılan hikâyeler arasından jüri üyeleri tarafından seçilecek 50 hikâye bir kitaba basılacak. Kitaba basılan hikâyeler arasından birinci seçilen öğrenci ise ailesiyle birlikte İstanbul’a gelip bir hafta konaklama fırsatı bulacak ve bu süre boyunca İstanbul’u gezip tanıyacak. Kazanan öğrenci bunun yanı sıra tecrübeli bir yönetmen eşliğinde yarışmada birinci olan hikâyesini filme çekip hayallerini gerçeğe dönüştürebilecek.

**Yarışmanın Birincisi 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı’nda Açıklanacak**

Filmimin Hikâyesi yarışmasının birincisi, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı’nda 17. Çocuk Filmleri Festivali’nin ödül töreninde açıklanacak ve büyük ödül dizüstü bilgisayarın sahibi olacak.

Yarışmayla ilgili ayrıntılı bilgiler ve güncel duyurular cocukfestivali.com adresi ve TÜRSAK Vakfı'nın sosyal medya hesaplarından takip edilebilir.

[**http://tursak.org.tr**](http://tursak.org.tr)

**cocukfestivali.com**

**Filmimin Hikâyesi Yarışması Finalistleri**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NO** | **ÇOCUĞUN ADI** | **HİKAYE ADI** |
| **1** | Remziye Elif Koyuncu | 1 Nisan |
| **2** | Hüseyin Mirza Demir | 3 Kafadarın Macerası |
| **3** | Elif Deniz | Acaba Kim? |
| **4** | Arya Karaçay | Acayip Gözlük |
| **5** | Arya Özdemir | Anneler Günü |
| **6** | Ezgi Tekeli | Annemin İş Yerinde Bir Gün |
| **7** | Zeynep Nil Sayın | Arkadaşım Arı |
| **8** | Nisa Koç | Arkadaşım Güneş |
| **9** | Asya Berra Özgen | Arkadaşım Pamuk |
| **10** | Azra Ayaz | Asiye'nin Mucizesi |
| **11** | Lara Bandırma | Aslı'nın Yeni Dostu |
| **12** | Azra Veral | Ayça ve Gizemli Bahçe |
| **13** | Esila Es | Balıklar Ağlamasın |
| **14** | Doruk Kayıoğlu | Benim Ağacım |
| **15** | Ali Bugra Dere | Bilgi Ağacındaki Büyük Sır-Umut ve Sevgi |
| **16** | Hatice Yıldız Taşçıoğlu | Bilgili Çınar |
| **17** | Nil Berra Karaağaç | Bir İnsan |
| **18** | Aylis Çalışkan | Bir Yılda Bir Açılan Dolap |
| **19** | Rüzgar Gıakoup | Bisiklet |
| **20** | Yağmur Hanzade Yetimoğlu | Biz Kendimiz Olduğumuzda Güzeliz |
| **21** | Ayşe Mina Duransel | Bola Otu |
| **22** | Meral Ece Güllü | Büyük Ders |
| **23** | Eda Nur Verdi | Çantadaki Gözyaşları |
| **24** | Muhammed Âlim Atağ | Çoban Ali |
| **25** | Zeynep Özüm Kavaz | Çöp Okul |
| **26** | Beren Beceren | Dağınık Ayşe |
| **27** | Roja Zerya Özdemir | Deniz Kabuğunun Gizemi |
| **28** | Cihan Muğlu | Dilsiz Arkadaş |
| **29** | Mustafa Behram Bozkurt | Doğada Sadece Ayak İzlerimiz Kalsın |
| **30** | Eylül Tatar | Doğanın Dengesi |
| **31** | Ece Aydemir | Dostum Rıfkı |
| **32** | Duru Bağlama | Duru'nun Sevimli Patiler Macerası (Gerçeği Anlatan Kitap) |
| **33** | Emine İpek İlksoy | Dünya Maskemin Ucunda |
| **34** | Zehra Betül Altuntaş | Dünyanın Ağacı |
| **35** | Ahmet Alperen Çelik | Ejderha Dragon |
| **36** | Elif Aydoğdu | Ela'nın Park Macerası |
| **37** | Canan Dila Bilek | Engelsiz Hayatlar Mutlu Yaşamlar |
| **38** | Ayça Soyuöz | Fakir Yazar |
| **39** | Ayşenaz Bayrakdar | Gerçek Mutluluğa Açılan Kapı |
| **40** | Zeynep Sayman | Geri Dönüşüm |
| **41** | Ada Karakuş | Gezegenler Arası Kostüm Partisi |
| **42** | Deniz İda Özdemir | Gizemli Günlük |
| **43** | Sare Eliz Cengiz | Güzel Bir Gün |
| **44** | Berre Bayır | Hayal Kurmanın Yaşı Yoktur |
| **45** | Esme Yıldız | Hayali Arkadaş |
| **46** | İpek Kaya | Hayalimi Hediye Eden Kuşlar |
| **47** | Zeynep Dilbaz | Hayvan Sevgisi |
| **48** | Duru Sezer | Hep Birinci Olmak |
| **49** | Aslıhan Karaca | Her Zamanki Gibi |
| **50** | Yağmur Düzgünoğlu | İlk Arkadaşım |
| **51** | Arda Aslan | İletişim |
| **52** | Aaron Kerem Diker | İnsan Hayatı ve Oyuncak |
| **53** | Emine Gerçeker | Kalbimdeki 23 Nisan |
| **54** | Kıvanç Açmazlale | Kayıp Oyuncak Tifyo |
| **55** | Melike Turan | Kedilerin Sırrı Var Mı? |
| **56** | Asya Şahin | Kırmızı Araba |
| **57** | Safiye Nur Akkan | Kirli Çocuk |
| **58** | Almila Işık | Kitapların Önemi |
| **59** | Ayşe Begüm Temel | Komedi Dünyası |
| **60** | Defne Külcü | Köpek İsteyen YouTuber |
| **61** | Zeynep Ada | Kraliçenin Ülkesi |
| **62** | Ali Kaan Kavak | Küçük Mucit |
| **63** | Ayça Usul | Küçük Ruh |
| **64** | Mustafa Mir Tuğra Bozkurt | Küsen İnek |
| **65** | Azra Acıkara | Leylek Fırfır'ın Yeni Yuvası |
| **66** | Duru Kayıcan | Limonata Tezgahım |
| **67** | Mithat Güzelbulut | Macera |
| **68** | Ayşe Nil Alhas | Macera Dolu Bir Gün |
| **69** | Akile Eda Kaya | Macera Dolu Günler |
| **70** | Azra Öykü Özkul | Mini ile Mani |
| **71** | Eda Elena Sağam | Miya'nın Maceraları |
| **72** | Melis Açıkalın | Mutluluğun Simgesi |
| **73** | Tuana Naz Gökçe | Nehir ve Bora |
| **74** | Nehir Koçak | Nehir'in Kısa Çorapları |
| **75** | Zeynep Berfin Koyuncu | Okul Gezisi |
| **76** | Tuğçe Demirkol | Okulu Nasıl Sevdim? |
| **77** | Asuman Ece Sayğan | Orman Koruyucuları |
| **78** | Melis Metin | Ömer ile Öykü'nün Tatili |
| **79** | Elif Duru Gügercin | Özgürlük |
| **80** | Taylan Özgür Bahadır | Paylaşmak |
| **81** | Emre Koçak | Ressamın Günlüğü |
| **82** | Arda Ahıska | Robot Buluş |
| **83** | Bade Leblebici | Robot Ev |
| **84** | Ömer Alevli | Robot Nerede? |
| **85** | Mavas Mete Zaroğlu | Sağlıklı Gülüşler |
| **86** | Zeynep Cemre Kuru | Sema ve İklim Değişikliği |
| **87** | Ahmet Deniz Kanaatlı | Shelby ve Çobu'nun Dostluğu |
| **88** | Damla Külcü | Sihirli Patikler |
| **89** | Buğlem Atmaca | Son Rozet |
| **90** | Begüm Özgül | Sonsuz Mutluluk |
| **91** | Malika Akdemir | Suyun Değeri |
| **92** | Buğlem Duru Demir | Süper Kahraman |
| **93** | Damla Soytürk | Şarkı Heyecanı |
| **94** | Derin Turamanlar | Ufak Ama Değerli Bir Rüya |
| **95** | Mehmet Recep Özkaya | Utangaç Max |
| **96** | Ela Çıtak | Yaprak Adam |
| **97** | Meyra Paksoy | Yaramaz Ayna |
| **98** | Ada Sarcan | Yaşasın Iğdır'a Gidiyorum |
| **99** | Asya Erva Sarıtaş | Zeynep ve Kuşu |
| **100** | Yağız Emir Sarıaydın | Zor Günlerde Arkadaşlık |

**Türsak Hakkında**

1991 yılında, sinema, televizyon, güzel sanatlar, basın, iş ve politika dünyasından tanınmış 215 üyenin katılımıyla kurulan Türkiye Sinema ve Audiovisuel Kültür Vakfı - TÜRSAK; 30. yılını doldurmuş olan özerk bir vakıftır.

Bugüne kadar onlarca değerli yönetmen, yüzlerce sinema öğrencisi ve sektör çalışanı yetiştiren TÜRSAK Vakfı, sektörel endüstriye kaliteli elemanlar kazandırdı. Diğer taraftan sayısız uluslararası festival, film haftası, yarışma, panel, seminer, sempozyum ve atölye gerçekleştiren, yaptığı yayınlar ve yapımlarla sinema sektörüne ve sektörün bilgi birikimine katkıda bulunan vakıf; aynı zamanda 2005-2008 yılları arasında, Türkiye’nin uluslararası tanıtımı adına en kaliteli, en büyük projelerinden biri olan Uluslararası Antalya Altın Portakal Film Festivali’nin organizasyonunu gerçekleştirdi ve festivale şu anki uluslararası kimliğini kazandırdı; festivale kazandırdığı film marketle festivali sinemacıların buluştuğu bir merkez haline getirdi. Kurulduğu günden bugüne kadar ilkeleri ve prensipleri doğrultusunda hareket eden, yegâne amacı halka hizmet etmek olan TÜRSAK Vakfı; gerçekleştirdiği organizasyonlarla kitlelerin bilinçlenmesini sağlayan ve aynı zamanda ülke ekonomisine katkıda bulunan bir vakıftır. TÜRSAK Vakfı, Mart 2021’den itibaren Cemal Okan başkanlığındaki yeni yönetim kurulu tarafından yönetilmektedir.