**8. Bozcaada Uluslararası Ekolojik Belgesel Festivali İçin Geri Sayım Başladı: Finalistler Açıklandı!**

**BIFED Bozcaada Uluslararası Ekolojik Belgesel Festivali’ne sayılı günler kaldı. 13-19 Ekim tarihleri arasında online olarak gerçekleştirilecek olan festivalin ana yarışma bölümünde 15 film yer alacak. Filmler BIFED’in web sitesi üzerinden ücretsiz olarak izlenebilecek.**

13-19 Ekim tarihlerinde düzenlenecek BIFED’de Fethi Kayaalp Büyük Ödülü için yarışacak finalistler belli oldu. Festivalin finalinde toplam 15 film gösterilecek. Bu filmlerden ikisi ise Türkiye’den. Ana yarışmada yarışacak filmlerin konuları, nükleer felaketlerden dijital kirliliğe, yöresel tarımdan küresel gıda üretimine, iklim krizi, göç ve halkların direniş öykülerine kadar geniş temalara sahip.

**15 filmin yer aldığı Ana Yarışma filmlerinin 2’si Türkiye’den**

13 farklı ülkeden toplamda 15 filmin yarışacağı Fethi Kayaalp Büyük Ödülü için Türkiye’den, Pınar Nadide Okan’ın Anadolu'nun farklı şehirlerinde yaşayan dört çocuğun günlük hayatlarına, gelecek endişelerine odaklanan belgeseli Sıradan Birkaç Gün ve Özer Kesemen’in Anadolu topraklarının doğal güzelliklerini çerçevesine aldığı Bir Ömür Anadolu adlı belgeseli yer alıyor.  
  
Gaia Öğrenci Ödülü adı altında öğrenci filmlerini desteklemek ve farklı bir yarışma alanı sağlamak için yalnızca öğrencilere açık bir dördüncü ödül de yine festival kapsamında yer alıyor. Gaia Öğrenci Ödülü için yarışacak 7 filmin de 2’si Türkiye’den. Türkiye’den Çiğdem Akdoğan’ın Adana’nın Yardibi köyünde yaşayan 63 yaşındaki Remziye Hanım’ın zorlu köy koşullarında verdiği mücadeleyi anlatan Yardibi ve Aziz Arga’nın Kahramamaraş’ın Afşin ilçesindeki 36 yıllık eski bir termik santrali merkezine aldığı Kül filmi öğrenci ödülü için yarışacak.

Festivalin Panorama bölümünde ise gösterime açılacak toplam 17 film var ve bu filmlerin 9’unu Türkiye’den başvuran filmler oluşturuyor.

Büyük Ödül ve Gaia Ödülü haricinde her yıl gelenekselleşen Panorama bölümünde gösterilecek filmlerle birlikte festival süresince toplam 41 film dünyanın birçok noktasındaki izleyicilerle online olarak buluşacak.

Ayrıca bu yıl festivalin özel gösterim bölümünde Peter Greenaway’in, dünya üzerinde şimdiye kadar atılmış atom bombalarının sorumlu devletlerini ve ardından getirdikleri yıkımı dehşet verici bir şekilde açığa çıkaran Yeryüzünde Atom Bombaları yer alıyor. Özel gösterim kategorisindeki ikinci film ise yine Türkiye’den Petra Holzer, Ethem Özgüven ve Selçuk Erzurumlu’nun Kum belgeseli olacak. Bu belgesel ise Türkiye’de kot kumlama işçilerinin ölümcül hastalığına karşı verilen dayanışma mücadelesinin öyküsünü anlatıyor.

10.000 TL değerindeki Fethi Kayaalp Büyük Ödülü için yarışacak filmlere verilecek ödül tasarımı bu yıl tüm dünyada etkisini sürdüren orman yangınlarını anımsatan bir yapıt olacak. Festival ödülünü tasarımcı ve aynı zamanda Bozcaada’da tatil çiftliği işletmecisi Ülker Aral üstlendi.

Festivalde ikincilik ödülü Madam Melpo ödülü için 7500 TL ve üçüncü filme ise 5000 TL ödül verilecek.

**Festival jürisi belli oldu!**

Kadınların ağırlıkta olduğu jüri ekibinde Fethi Kayaalp Büyük Ödülü’nü kazanacak filmi seçmek için 3 yabancı ve 3 Türkiye’den olmak üzere 6 kişi bulunuyor.

Türkiye’den Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi öğretim görevlisi ve sosyal bilimci Aslı Odman, Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi’nde belgesel ve sinema alanlarında halen dersler veren Nazmi Ulutak ve yüksek mühendis, mimar ve kent plancısı Mücella Yapıcı jüri ekibinde yer alıyor.

Ayrıca Brezilya’da Uranyum Film Festivali kurucusu Márcia Gomes de Oliveira, Belgrad Drama Sanatları Fakültesi’nde belgesel dersleri veren doçent Andrijana Stojkovic ve Barichara Green Film Festivali’nin kurucu ortağı Kolombiyalı Juliana Paniagua da jüride bulunuyor.  
  
Gaia Öğrenci Ödülü’nü kazanacak filmi seçmek üzere ise 1’i Türkiye’den 3 jüri bulunuyor. Marmara Üniversitesi Sinema Bölümü’nde öğretim üyesi görevini sürdüren Elif Demoğlu, 2013’ten beri belgeselleriyle birçok festivalde ödül almış ve halen Londra’da belgesel yapmayı sürdüren Benjamin Huguet ve dünyanın en büyük çevre film festivali olan Ulusun Başkentindeki Çevre Film Festivali’nde program yöneticisi olarak çalışan Sam Plakun öğrenci filmlerinin kazananını belirleyecek.

Bozcaada Belediyesi ve Kadıköy Belediyesi Sinematek Sinemaevi işbirliğiyle gerçekleştirilen festival; Demirer Holding’in ana destekçiliğinde ve Mey/Diageo, Hollanda Baş Konsolosluğu, Goethe Enstitüsü İstanbul, Avusturya Kültür Ofisi, İsviçre Başkonsolosluğu İstanbul, Şişli Belediyesi İstanbul Bilgi Üniversitesi İletişim Fakültesi destekleriyle yapılacak.  
  
100 ülkeden binden fazla filmin katıldığı festivalde finale kalan filmleri şöyle;  
  
**Uluslararası Yarışma - Fethi Kayaalp Büyük Ödülü**

1. Başka Bir Cennet, Olivier Magis, Belçika, 82’, 2019  
2. Arica, Lars Edman & William Johansson Kalén, İsveç / Şili / Belçika / Norveç / Birleşik Krallık, 97’ 2020  
3. Alev (Bara), Arfan Sabran, Endonezya, 76, 2021  
4. İklim Arafı, Elena Brunello & Paolo Caselli & Francesco Ferri, İtalya, 42', 2019  
5. Tatlı Fransa, Geoffrey Couanon, Fransa, 96’, 2020  
6. Haenyeo: Denizin Bilgeliği, Lygia Barbosa, Güney Kore / Brezilya, 64’, 2018  
7. Kueka, Taşlar Konuştuğunda, Francisco Denis, Venezuela / Bolivya, 96’ 2017  
8. Güneş Hariç Hiçbir Şey, Arami Ullón, Paraguay / İsviçre / Arjantin, 75’ 2020  
9. Sonsuza Dek Nükleer, Carsten Rau, Almanya, 94’, 2020  
10. Şamanların Kabusu, Natalie Halla, Avusturya, 72’, 2021  
11. İçteki Domuzu Yatıştırmak, Joana Vazquez Arong, Filipinler, 18’, 2020  
12. Ağaçlar Ayakta Ölür, Ronan Kerneur & Fany Fulchiron, Meksika / Fransa, 62’, 2021  
13. Arılara Ne Oldu? Adriana Otero Puerto & Robin Canul Suárez, Meksika, 67’ 2019  
14. Sıradan Birkaç Gün, Pınar Nadide Okan, Türkiye, 66’, 2020  
15. Bir Ömür Anadolu, Özer Kesemen, Türkiye, 30’, 2020

**GAIA Öğrenci Ödülü**

1. Darling, Chrissy Liu, Birleşik Krallık / Avustralya, 23’ 2020  
2. İnsan vs Fil, Ahmad Fahmi Nur Khafifi, Endonezya, 25’, 2020   
3. Hareketli Kumlar, May Thin Kyi, Myanmar / Almanya, 15’, 2021  
4. Teuga, Tatsuki Shirai, Tayland / Birleşik Krallık, 46’, 2020  
5. Köyümün Sahibi Kim? Christoph Eder, Almanya, 96’, 2021  
6. Yardibi, Çiğdem Akdoğan, Türkiye, 6’, 2020  
7. Kül, Aziz Arga, Türkiye, 15’, 2021

**Festival süresince Bozcaada’da yerli tohum dağıtımı olacak**

Festival süresince ve Esin Tighe ve Karaot Tohum Derneği, tohumları adadaki ve yöredeki çiftçilerle paylaşılacak. Karaot Tohum Akademisinin açılışı da yaklaşıyor.