**ENDÜSTRİNİN BUGÜNÜ BOSPHORUS FILM LAB’DA KONUŞULACAK**

**Sinemaseverlerle buluşmak için gün sayan 8. Boğaziçi Film Festivali, endüstri bölümü Bosphorus Film Lab etkinlikleriyle, endüstrinin güncel ve dikkate değer konularını profesyoneller eşliğinde katılımcılarıyla buluşturacak.**

T. C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü’nün katkıları, Global İletişim Ortağı Anadolu Ajansı'nın destekleriyle; Boğaziçi Kültür Sanat Vakfı tarafından bu yıl 23 – 30 Ekim tarihleri arasında düzenlenecek 8. Boğaziçi Film Festivali, endüstri bölümü Bosphorus Film Lab ile 24-29 Ekim tarihleri arasında sektörün buluşma noktası olacak.

**Bosphorus Film Lab Etkinlikleri Bu Yıl Çevrimiçinde Buluşturuyor!**

Yerli ve yabancı konukların dijital platformlar üzerinden katılımcılarla buluşup etkin bir paylaşım alanının yaratılacağı Bosphorus Film Lab’da film gösterimlerinin yanı sıra paneller, sunumlar, söyleşiler, Instagram canlı yayın sohbetleri katılımcıların dolu dolu bir festival geçirmelerini sağlayacak.

**Endüstriye Ait Güncel Konular Panellerde Ele Alınıyor**

Bosphorus Film Lab bünyesinde gerçekleştirilecek panellerde sektöre dair önemli konular ele alınacak. 24 Ekim Cumartesi günü yapımcı **Müge Özen**’in moderatörlüğünde; Bir Film ve Başka Sinema Genel Müdürü **Ersan Çongar**, TRT Ortak ve Dış Yapımlar Müdürü **Faruk Güven** ve TME Film Finans ve Dağıtım Direktörü **Orhan Taşdemir**’in katılımıyla **Yapımdan Dağıtıma Film** paneli gerçekleştirilecek. Film yapımından dağıtımına özellikle pandemi sürecini de ele alarak günümüzün dinamiklerinin yapımcı ve dağıtımcı gözünden değerlendirildiği bu panelde, hem bağımsız sinemanın hem de ana akım modellerinin uğradığı değişimler üzerine konuşulacak.

Bosphorus Film Lab bünyesinde gerçekleştirilecek bir diğer panel ise 25 Ekim Pazar günü Boğaziçi Üniversitesi Tarih Bölümü’nden **Prof. Dr. Arzu Öztürkmen**’in moderatörlüğünde; Yapımcı **Yamaç Okur**, BluTV Dramalar Müdürü **Sarp Kalfaoğlu**, OGM CEO’su ve Yapımcı **Onur Güvenatam** ve TRT 1 Kanal Koordinatörü **Cemil Yavuz**’un katılımıyla **TV ve Dijitalde İçeriğin Döngüsü** üzerine gerçekleştirilecek. Değişen izleme alışkanlıkları ve yeni mecraların yaratılan içerikler ve yaratıcılar üzerindeki etkisinin konuşulacağı bu panelde; TV ve dijital dizi içeriklerinin yapımındaki farklılıklar, bu farklılıkların yaratıcılar üzerindeki etkileri, mecraların proje ararken dikkat ettikleri ve hedefleri ele alınacak.

**Instagram Canlı Yayınları Merak Uyandırıyor**

Bosphorus Film Lab kapsamında gerçekleştirilecek etkinliklerin en ilgi çekenlerinden biri ise sinemaseverlerin merakla beklediği isimlerin katılacağı Instagram canlı yayın sohbetleri olacak. Samimi, dinamik ve etkili kısa sohbetlerden oluşacak canlı yayınlara 24 Ekim Cumartesi günü Oyuncu **Metin Akdülger**, 25 Ekim Pazar günü Yapımcı **Zeynep Atakan**, 26 Ekim Pazartesi günü Kurgucu **Ayris Alptekin** ve 27 Ekim Salı günü Senarist ve Yönetmen **Gizem Kızıl** katılarak Bosphorus Film Lab direktörü İpek Tugay’ın sorularını yanıtlayacak.

**Film Sektörü Sunumlarda Konuşuluyor**

Bosphorus Film Lab ayrıca bağımsız sinemada izleyici kitlesi yaratma ve üretim sürecinde yeni perspektiflerin keşfi açısından ele alınacağı iki panele de ev sahipliği yapacak. 26 Ekim Pazartesi günü Film Pazarlama Stratejisti **Joanna Solecka**’nın **Filmler İçin İzleyici Kitlesi Yaratmak: Dijital Ortama Geçiş** başlıklı sunumunda sosyal medyanın film pazarlama için büyük fırsatlar sunması ile niş hedeflemeden kişiye özel mesajlara, dijitalin film tanıtımında nasıl devrim yarattığına ve filmlerin izleyicilerini bulmasına nasıl yardımcı olduğuna dair bilgiler paylaşılacak.

27 Ekim Salı günü, yeteneklerin ve yaratıcıların projelerini geliştirmelerinde destek sağlamak ve eğitim vermek amacı ile kurulan Less Is More platformunun Yönetici Ortak ve Artistik Direktör’ü **Antoine Le Boss** bağımsız film projeleri için yazı aşamasındaki kısıtlamaları itici güç olarak kullanmayı öğretmeyi hedef alan **Film Projeleri İçin Yeni Bir Perspektif** başlıklı bir sunum gerçekleşecek.

**Bosphorus Film Lab Festival Söyleşileri ile Etkileşimi Artırmayı Hedefliyor**

Bosphorus Film Lab bünyesinde gerçekleştirilecek konuşmalar da katılımcıların ilgiyle takip edeceği etkinlikler arasında yerini alıyor. 26 Ekim Pazartesi günü gerçekleştirilecek **Jürileri Tanıyalım** etkinliğinde hem yabancı pitching jürisi hem de work in progress jürisi dinleyiciyle buluşacak. Pitching jürisinde olan Sorfond Proje Yöneticisi **Per Eirik Gilsvik** ile Tribeca Film Festivali ve Les Arcs Film Festivali Artistik Direktörü **Frederic Boyer**’in ardından Work in Progress’in yabancı jüri üyeleri olan Cottbus Film Festivali Program Direktörü ve Berlinale Forum Danışmanı **Bernd Buder** ile Cannes Film Festivali Director’s Fortnight ve Locarno Film Festivali Seçici Komite Üyesi **Anne Delseth**’in yer aldığı Work in Progress Jürisi kendilerini tanıtma ve dinleyicilerin sorularını yanıtlama fırsatı bulacaklar.

Söyleşilerin bir diğeri ise 27 Ekim Salı günü Berlinale Talents iş birliği ile gerçekleştirilecek. Her yıl Dünya’nın her yerinden yaratıcıları ağırlayan ve etkili bir program sunan Berlinale Talents Program Direktörü **Florian Weghorn**, daha önce Berlinale Talents programına seçilen ve projesini sunma fırsatı elde eden Yapımcı **Sinem Altındağ** ile Lokal Yeteneklerin Keşfi üzerine sohbet ederken Türkiye’deki yeteneklerden ve lokal yeteneklerin evrensel sinema ağında yer edinirken geçtikleri süreçlerden bahsedecekler.

**Bosphorus Film Lab bünyesindeki tüm etkinlikler çevrim içi ortamda gerçekleştirilecek olup etkinliklere ait bilgi ve başvuru için** [www.bogazicifilmfestivali.com](http://www.bogazicifilmfestivali.com) adresi ve sosyal medya hesapları takip edilebilir.

bilgi@bogazicifilmfestivali.com

[facebook.com/BogaziciFilmFestivali](http://facebook.com/BogaziciFilmFestivali)

[twitter.com/BogaziciFF](http://twitter.com/BogaziciFF)

[instagram.com/BogaziciFF](http://instagram.com/BogaziciFF)



**Detaylı Bilgi ve Görsel İçin:**

**ZB Medya-İletişim Ajansı**

TEL: 0212 2274005 | CEP: 0532 4761329

batuhanzumrut@zbiletisim.com