**XIII. İSTANBUL ULUSLARARASI MİMARLIK VE KENT FİLMLERİ FESTİVALİ BELGESEL VE ANİMASYON FİLMLERİ YARIŞMA FİNALİSTLERİ BELLİ OLDU**

Yarışmaya, internet üzerinden ve doğrudan olmak üzere toplam 90 ülkeden, 1036 film için başvuruda bulunulmuş ve ön elemeyi geçen 97 film arasından yapılan seçimlerde aşağıdaki sonuçlar alınmıştır. Başvuruda bulunulan filmlerin %67.2’sini belgeseller, %32.8’ini animasyon filmler oluşturmaktadır.

Ayrıca; Mimarlar Odası’na meslek yaşamı boyunca emek veren, Festivalimizin kökleşmesinde büyük çaba harcayan ve 7 Mart 2018 tarihinde yaşamını yitiren **Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi Eski Başkanı Mimar Sami Yılmaztürk’ün anısına, ulusal kategoriden olmak üzere bir filme “Sami Yılmaztürk Özel Ödülü” verilmektedir.**

**Ödül alan filmler 19 Ekim 2019 tarihinde yapılacak olan törende açıklanacaktır.**

**Finalist filmler:**

**Belgesel Dalı (37 film) :**  
Redemption Square – John Moody – A.B.D.  
Cracks – Dimitra Kofti – Almanya  
The Watson’s Hotel –Ragunath V, Nathaniel Knop, Peter Rippl – Almanya  
Istmo –Estefanía Santiago – Arjantin  
Testa – Karl-Heinz Klopf – Avusturya  
60 Elephants: Episodes of a Theory – Sasha Pirker, Michael Klein – Avusturya  
Sabaudia – Lotte Schreiber – Avusturya  
MAU – Theo Willems – Çin  
Draw Me a Raft – Catherine Ricoul – Fransa  
August in the City – Yasemin Akıncı, Delphine Ménoret – Fransa  
All by Marseille – Eva Stotz – Fransa  
The Motherland – Shibu Prusty – Hindistan  
Those Stars in the Sky –Deba Ranjan – Hindistan  
Territory of the Beings –Mirte van Duppen – Hollanda  
M’Hamid Oasis Morocco – Monika Koeck – İngiltere  
Sunlight – Jim Stephenson – İngiltere  
Instruments in the Architecture: Building The Pianodrome –Austen McCowan, Will Hewitt – İngiltere  
The Jury’s Cut – Xavi Campreciós, Pep Martín – İspanya  
Amphisculpture – Luca Cococcetta , Marco Zaccarelli – İtalya  
Alis Ubbo – Paulo Abreu – Portekiz  
Göçün 8 Şiiri –Kurtuluş Özgen – Türkiye  
Dönüşüm –Erhun Altun – Türkiye  
Asfaltın Altında Dereler Var! –Yasin Semiz – Türkiye  
Ev – Felat Erkozan – Türkiye  
Metruk Vaha – Mehmet Köprü – Türkiye  
Anafartalar – Galip Kürkcü – Türkiye  
Kördüğüm – Selim Uyar – Türkiye  
Büyük Karaosmanoğlu – Selin Toklar – Türkiye  
95 cm: Mega Kentin Mini Yurttaşları –Ayşe Adanalı – Türkiye  
Zingal Son Kuşak – İzzet Arslan – Türkiye  
Germiyan’ın Renkleri – Aziz Alaca – Türkiye  
Mavi Otel – Hasan Basri Özdemir, Emre Karadaş – Türkiye  
Kimsesiz Evler – Servet Sözdemir – Türkiye  
Kadınlar Ülkesi – Şirin Bahar Demirel – Türkiye  
Imaginary City –Kristina Borhes, Mzm Projects – Ukrayna  
My Cosmos – Natasha Tzeliuba, Yuliia Appen – Ukrayna  
The Great Fire of Salonica: Birth of a City –Gregory Vardarinos – Yunanistan

**Animasyon Dalı (4 film):**  
The Juggler – Iuri Moreno – Brezilya  
Stapelgek – Melroy Smid – Hollanda  
Iam Twisq – Red Wong, Ray Mok – Hong Kong  
In Passing – Esther Cheung – Kanada