

**ENGELSİZ FİLMLERİ FESTİVALİ’NİN**

**ESKİŞEHİR DURAĞI SONA ERDİ**

Bu yıl yedinci kez düzenlenen Engelsiz Filmler Festivali’nin Eskişehir durağı film konuklarının ve sinemaseverlerin katılımıyla sona erdi. Üç gün boyunca Eskişehir, Yunus Emre Kültür Merkezi’nde sinemaseverleri ağırlayan Festivalin son gününde, **Anons** filminin idari yapımcısı **Sinan Yusufoğlu** ve **Güvercin** filminin yönetmeni **Banu Sıvacı** izleyicilerin sorularını yanıtladı.

**“Hayal gücünün seyircide kalması, filmin yönetmenini bile aşan bir şey.“**

Söyleşilerin ilki **Anons** filminin gösterimi sonrası, filmin idari yapımcısı **Sinan Yusufoğlu** ile birlikte gerçekleşti. Filmin politik olma-olmama durumlarının konuşulduğu söyleşide Yusufoğlu, 15 Temmuz darbe döneminin filmin hazırlık sürecine denk gelmesinin uzun bir süre beklemelerine neden olduklarını dile getirerek darbeden dolayı yaşanan politik dönemde kara mizah yapmanın kendilerini endişelendirdiğinden söz etti. İlk defa sesli betimlemeyle filmi izleyen Yusufoğlu, çok ilginç bir deneyim yaşadığını dile getirerek hayal gücünün seyircide kalmasının, filmin yönetmenini bile aşan bir şey durum olduğundan bahsetti. Ardından görme engelli katılımcılara film hakkındaki deneyimlerini sordu.

**“Duyguyu ne kadar güzel betimledi dediğim anlar oldu.“**

Festivalin Eskişehir’deki son gününün ikinci konuğu ise **Güvercin** filminin yönetmeni **Banu Sıvacı** idi. Gösterim sonrası seyircilerin sorularını yanıtlayan Sıvacı, “Bu filmde sindirilmiş bir karakteri mi anlatmak istiyordunuz?" sorusuna “Herkes hayatında farkılı nedenlerden dolayı bir sindirilme yaşıyor. Biz böyle doğmuyoruz. Güvercin’i izledikten sonra seyircilerin “Benim fikirlerim, gerçekten benim fikirlerim mi?“ sorusunu kendilerine sorması, benim için çok büyük bir kazanç olur.“ diye yanıtladı. Söyleşinin devamında sesli betimlemeyi nasıl buldunuz sorusuna Sıvacı, “Seyirci benim bile farketmediğim detayları dinleyerek filmi deneyimliyor. Filmi izlerken duyguyu ne kadar güzel betimledi dediğim anlar oldu.“ diye yanıtlayarak Sesli Betimleme Derneği‘ne teşekkür etti.

Festivalin Eskişehir ayağının son gününde Otizm Dostu Gösterim öncesi, 11 Ekim Cuma günü Deniz Öcal’ın yürütücülüğünü üstlendiği Animasyon Film Atölyesi’nde ortaya çıkan 9 animasyon film de minik sinemaseverlere gösterildi. Animasyon filmleri 10 işitme engelli çocuğun katılımıyla gerçekleşmişti.

Engelsiz Filmler Festivali, **16-20 Ekim** tarihleri arasında ise **Ankara**’da Çankaya Belediyesi Çağdaş Sanatlar Merkezi ve Goethe-Institut Ankara’da sinemaseverleri ağırlamaya devam edecek.

Dünyaya farklı pencerelerden bakmak isteyenleri salonlarına bekleyen Engelsiz Filmler Festivali, programında yer alan tüm filmleri her sene olduğu gibi sesli betimleme, işaret dili ve ayrıntılı altyazı seçenekleriyle seyircilerin karşısına çıkıyor. Ortopedik engelli sinemaseverlere uygun, erişilebilir mekanları seçen festivalde gösterimlerin yanı sıra, gösterim sonrası film ekipleriyle yapılan söyleşiler ve atölye çalışmaları da işaret dili çevirmeni eşliğinde gerçekleştiriliyor.

**Tüm Gösterimler ve Etkinlikler Ücretsiz**

Engelsiz Filmler Festivali bu sene de tüm gösterimlerini ve yan etkinliklerini **ücretsiz** olarak seyircilere sunuyor.

Engelsiz Filmler Festivali hakkında ayrıntılı bilgiye www.engelsizfestival.com adresinden ulaşabilir; Festival’in Facebook, Instagram, Twitter hesaplarından duyuruları takip edebilirsiniz.

7. Engelsiz Filmler Festivali’nin bugüne kadarki bültenlerine aşağıdaki linkten ulaşabilirsiniz.

**<https://drive.google.com/open?id=1JMVU9GUb2pYv-nj1LCSON9sWORJrYEpB>**

**Detaylı Bilgi ve Görsel İçin:**

**ZB Medya İletişim**

Berk Şenöz – 0546 266 5144

berksenoz@zbiletisim.com