**Başka Sinema Ayvalık Film Festivali 2019 Açıkhava Gösterimiyle Veda Etti**

Başka Sinema Ayvalık Film Festivali sona erdi. **Pedro Almodóvar`**ın filmi **Acı ve Zafer`**in gösterimi sürerken patlayan fırtınayla açılan festival, **Cunda Pazar Meydanı`**nda Ahmet Katıksız`ın yönetmenliğini üstlendiği **Bizim için Şampiyon`**un gösterimiyle kapandı. **4-9 Ekim** arasına adeta birkaç mevsim sığdı. **6** bölümde **34** ülkeden **59** film gösterildi. Ayvalıklılar ve festival için Ayvalık**`**a gelenler sezon boyu konuşulacak filmleri izleme imkânı buldu.

Bu yıl festivalde **KAV Yılın Yönetmeni Ödülü`**nü **Kız Kardeşler** filmiyle **Emin Alper** aldı. **Antonio Cosentino`**nun festival için hazırladığı **“Ellerin Havada Keşke Hep Öyle Kalsa”** başlıklı sergi yoğun ilgi gördü. İzmir, Diyarbakır, Antep ve İstanbul**`**dan gelen üniversite öğrencileri her gün yönetmen, yapımcı ve oyuncuların yürüttüğü atölyelere katıldı. **“Yeni Sinefiller: Yeni Mecralar, Yeni Seyirciler”** seçkisine eşlik eden **Nasıl İzliyorlar?** ve **Nasıl Yapıyorlar?** başlıklı iki panelin yanı sıra **“Ortak Gelecek”** bölümü dahilinde **“İklim Krizi Geleceğimizi Nasıl Etkileyecek?”** başlıklı bir panel ve **“60`ların Düşleri Buhar mı Oldu?”** seçkisiyle birlikte bir konuşma düzenlendi. Ayrıca sinema yazarı **Nick James`**le sinema yazarı **Yeşim Tabak**, **“Filmleri Yeniden Yazmak”** başlığı altında sohbet ettiler.

Festival süresince bazı geceler havanın beklenenden soğuk olmasına rağmen açıkhava gösterimleri de hayli ilgi gördü.

Son gün Ma**`**adra Binası**`**nda **140journos`**un öğrencilere verdiği internet belgeselciliği atölyesiyle başladı.

Festivalin son gününde saat 14**`**te **Ma`adra Binası`**nda **Aylin Kuryel** ve **Fırat Yücel`**in yönettiği **Baştan Başa** gösterildi. Ardından Fırat Yücel izleyicilerin sorularını yanıtladı. Türkiye**`**de kaliteli saça sahip insanların yaşadığı düşünülen bir köyden gelen saçların koşer saç ticareti yoluyla İsrail**`**e gidip peruğa dönüştürülmesini anlatan film için Yücel, “insanın doğal bir parçasının metalaşması ve bu sürecin gittikçe absürdleşmesini anlatıyor,” dedi. **Vural** sinemasındaysa saat **14`**te, **Ağaçlardan Bahsetmek`**in gösteriminin ardından **Suhaib Gasmelbari** seyircilerin karşısındaydı. Yönetmen gösterimin ardından Sudan**`**daki sıcak gelişmelerden bahsetti, bugün umutlu ama temkinli bir ruh hali içinde olduklarını anlattı. Saat 19**`**daysa Vural sinemasında **Aden`**in gösteriminin ardından yönetmen **Barış Atay** ve senarist **Onur Orhan** izleyicilerin sorularını yanıtladılar. Atay, “Etrafımızda kapanlar olduğunu, ama koşmaya devam ettiğimizde kapanlardan kurtulma şansına sahip olduğumuz bilmek lâzım,” dedi. Filmin hangi zamanda geçtiğine dair bir soru üzerine de yönetmen, “Aslında yöre her yer ve hiçbir yer, zaman da her zaman ve hiçbir zaman, bizim amaçladığımız oydu,” diye yanıt verdi.

Cunda Pazar Meydanı**`**ndaysa festival için kurulan açıkhava sinemasında kalabalık bir izleyici kitlesi **Bizim için Şampiyon`**u seyretti. Ayvalıklıların yoğun ilgi gösterdiği kapanış törenine oyuncular **Farah Zeynep Abdullah**, **Ekin Koç**, yönetmen **Ahmet Katıksız**, yapımcı **Yamaç Okur`**un yanı sıra filme ilham veren Ayvalıklı Atman ailesinden **Zeynep Atman** da katıldı.

Törenin ardından Cunda Pazar Meydanı**`**nda festival konukları Sarp Dakni**`**nin çaldığı şarkılar eşliğinde dans ederek bir sonraki sene Başka Sinema Ayvalık Film Festivali**`**nin üçüncüsünde Ayvalık**`**ta buluşmak için sözleştiler.

**Sosyal Medya Adresleri:**  
[@ayvalik\_bsaff | Instagram](https://www.instagram.com/ayvalik_bsaff/)  
[@Ayvalik\_Bsaff | Twitter](https://twitter.com/Ayvalik_Bsaff)  
[Başka Sinema Ayvalık Film Festivali | Facebook](https://www.facebook.com/Ba%C5%9Fka-Sinema-Ayval%C4%B1k-Film-Festivali-324660821412327/)  
[Başka Sinema Ayvalık Film Festivali | Youtube](https://www.youtube.com/channel/UCtXAyruJ94kxT84QPPYILDg)  
  
**İletişim:**  
[ayvalik.info@baskasinema.com](mailto:ayvalik.info@baskasinema.com)