**Ayvalık Dünyanın Dört Bir Yanından Sinemacıları Ağırlayacak!**

Bu yıl ikincisi düzenlenen **Başka Sinema Ayvalık Film Festivali**’nin **58 filmlik** programının yanı sıra paneller ve gösterimlerin ardından filmin yönetmeni, oyuncuları ya da ekibiyle yapılacak kısa söyleşiler de merakla bekleniyor. Bu yıl festivalde Türkiye sinemasının önde gelen isimlerinin yanı sıra,  **Almanya**’dan **Sudan**’a, **Britanya**’dan **Makedonya**’ya, **Gürcistan**’dan festivalin **“Ortak Gelecek”** başlığı altında özel gösterimlerle ağırladığı **Yunanistan**’a pek çok ülkeden sinemacı izleyicilerle buluşacak.

**Kariyo & Ababay Vakfı** ana sponorluğunda düzenlenen festival üniversite öğrencilerine yönelik Türkiye’den ve yurtdışından gelen konukların sinema üzerine eğitim verecekleri yoğun atölye programını **Kültür için Alan** işbirliğiyle düzenliyor. **Cüneyt Cebenoyan**’ın anısına yapılan, film gösterimlerinin ve çocukları sinemayla yakınlaştırma gayesi taşıyan atölyelerin bulunduğu **“Çocuklar için”** başlıklı bölüm ise **Danish Cultural Institute** tarafından destekleniyor.

**Kameraların arkasındaki ve önündeki yıldızlar Ayvalık’ta!**

Bağımsız yapımlara verdiği destekle tanınan **Sundance Film Festivali**’nde bu yıl Makedonya menşeli **Tamara Kotevska** ve **Ljubo Stefanov**’un rejisini üstlendiği belgesel **Bal Ülkesi** büyük övgü topladı. Ayvalık’ta da aynı ilgiyi görmesi beklenen filmin kahramanı yaban arısı yetiştiricisi **Hatice Muratova** ve filmin Sundace’ten ödülle dönen görüntü yönetmenlerinden **Samir Ljuma** festivalin konukları arasında.

İsveçli-Gürcü yönetmen **Levan Akin** Cannes Film Festivali’nde ilgi gören filmi **Ve Sonra Dans Ettik**’le Başka Sinema Ayvalık Film Festivali’ne konuk oluyor. Gürcistan’da katı kuralların geçerli olduğu bir dans okulunda halk dansları alanındaki yetenekli öğrencilerden Mehrab’ın, Irakli’yi tanımasıyla altüst olan hayatını ve iki erkeğin arasındaki romantik ilişkiyi anlatan filmin başrol oyuncusu da **Levan Gelbakhiani** de Ayvalık’a geliyor. Mehrab’ı canlandıran oyuncu Gürcistan toplumunda tabuları yıkması açısından filmin önemli olduğunu vurguluyor. İsveçli yönetmen **Roy Andersson**’la da çalışmış olan **Levan Akin** ve **Levan Gelbakhiani** gösterimin ardından izleyicilerin sorularını yanıtlayacaklar.

Bu yıl siyasal ve toplumsal hareketlilik nedeniyle dünya basını gözünü ve kulağını Sudan’a yöneltti. Öte yandan dünyanın önde gelen festivallerinde Sudanlı yönetmen **Suhaib Gasmelbari**’nin filmi **Ağaçlardan Bahsetmek** bu Doğu Afrika ülkesinde neler olup bittiğini anlamak isteyenler için bir pencere açtı. Film 60’lı yıllarda sinemayla yatıp sinemayla kalkarken darbeden sonra ülkeyi terk etmek zorunda kalan ve sürgündeyken sinemanın Sudan’da yasaklanışına tanıklık eden dört arkadaşın hikâyesini anlatıyor. Yıllar sonra memleketlerine dönüp sinemayı tekrar canlandırma çabalarını anlatan **Ağaçlardan Bahsetmek**’in yönetmeni **Suhaib Gasmelbari** de festivalin konukları arasında yer alıyor.

Yeni yüzyılda yeni fikirlerin yeşereceği umuduyla gözden düşmesi beklenen baskıcı muhafazakâr düşünce, bugün Batı’dan Doğu’ya dünyanın pek çok coğrafyasında etkisini sürdürüyor. Makedonya da bunun istisnası değil. Yönetmen **Teona Strugar Mitevska**, **Onun Adı Petrunya**’da bu muhafazakâr anlayışa başkaldıran sıradan bir genç kadının hikâyesini anlatıyor. Mitevska filmin gösteriminin ardından sorularını yanıtlamak üzere izleyicilerin karşısında olacak.

Festivalin bölümlerinden **“Ortak Gelecek”**, Yunanistan sinemasının son dönem parlak örneklerini seyircilerle buluşturacak. Adını Atlas Okyanusu’ndaki sıcak denizden alan **Sargasso Denizi Mucizesi** filminin senaristi ve oyuncusu **Youla Boudali** gösterimin ardından izleyiciyle buluşacak konuklar arasında. **Sargasso Denizi Mucizesi**’nin senaryosunu yönetmen **Syllas Zoumerkas** ile birlikte kaleme aldılar, ikili daha önce de birlikte çalışmıştı.

Türkiye’deki toplumsal ve siyasal değişimlerden en çok etkilenen ülkelerden biri de Almanya, daha doğrusu Almanya’da yaşayan Türkiyeliler. **Mehmet Akif Büyükatalay**’ın Berlin Film Festivali’nde bu yıl En İyi İlk Film Ödülü’nü alan filmi **Oray**, bu izlek ışığında Almanya ve Türkiye toplumları arasındaki çelişkilere ve arada kalan İslamcı Almanyalı Türkiyelilere bakıyor. Genç yönetmen **Mehmet Akif Büyükatalay** festivalde izleyicilerle buluşacak, ayrıca filmin başrol oyuncusu **Zejhun Demirov** ve **Cem Göktaş** da Ayvalık’a geliyorlar.

Bir kenti yoktan var edemeyiş hikâyesini anlatan **California Dreaming**’in yönetmeni **Fabrizio Maltese** filmin gösteriminin ardından küçük bir söyleşi için izleyicilerle buluşacak. Festivalin Ayvalık’ta ağırlayacağı bir diğer belgesel yönetmeni de **Ece Ger**. Tanıdıklarından büyük bir aile, hatta bir nevi kasaba yaratan **Jim Haynes**’i anlattığı **Jim’le Tanışmak** adlı belgeseli merakla beklenen Ger gösterimden sonra seyircilerin sorularını yanıtlayacak.

Senarist, yönetmen, yapımcı, hatta oyunculuk tecrübesi de olan **Dafna Levin** de bu yıl festivalin konuklarından. Sınırları zorlayan ve pek çok bireysel sorunla boğuşan bir grup gencin hikâyesinin anlatıldığı **Euphoria** adlı dizinin senaristlerinden Levin, **“Yeni Sinefiller: Yeni Mecralar, Yeni Seyirciler”** bölümü kapsamındaki **“Nasıl Yapıyorlar?”** başlıklı panelde konuşmacılar arasında yer alıyor.Bu yıl festivalin konuklarından biri de efsanevi film eleştirmeni **Nick James**. Uzun yıllar dünyanın en önemli sinema yayınlarından **Sight & Sound** dergisinin editörlüğünü üstlenen James aynı zamanda aralarında The Guardian, **The London Review of Books** ve The Observer gibi yayınların bulunduğu mecralarda sinema ve edebiyat üzerine yazıyor. Film eleştirmeni olarak tanınsa da geçmişinde rock gruplarında solistlik tecrübesi de var. James **8 Ekim Salı günü saat 16.30**’da Yeşim Tabak moderatörlüğünde **“Filmleri Yeniden Yazmak”** başlıklı panelde konuşacak.

**İklim krizi, yeni sinefiller, 60’lı yılların düşleri**

**Başka Sinema Ayvalık Film Festivali** doyurucu bir panel ve sohbet programı da içeriyor. Festival dahilinde özel bir seçkinin eşlik ettiği paneller ve söyleşiler günümüzün çokça tartışılan konularını ele alıyor. Festivalde **5 ve 6 Ekim** günlerinde **“Yeni Sinefiller: Yeni Mecralar, Yeni Seyirciler”** başlıklı bölüm dahilinde iki panel izlenebilir. **5 Ekim Cumartesi günü saat 16.30**’da yapılacak **“Nasıl Seyrediyorlar”** başlıklı panelde sinema alanındaki araştırmaları ve kitaplarıyla tanınan **Umut Tümay Arslan**, Pay TV Dış alım sorumlusu ve festivalde **Bir Aile Filmi** adlı kısa filmi gösterilen yönetmen **Uğur Bayazıt** ve **“Ellerin Havada, Keşke Hep Öyle Kalsa”** başlıklı sergisi festival kapsamında sergilenen ressam **Antonio Cosentino** konuşacaklar. Aynı bölümün ikinci paneli **6 Ekim Pazar günü saat 17**’de düzenlenecek. **“Nasıl Yapıyorlar”** başlıklı panelde yeni teknolojilerin hem teknik hem de düşünsel bakımdan sinemayı nasıl etkilediği tartışılacak. Bu panelin konukları arasında **Hollywood Reporter** için de yazılar yazan film eleştirmeni **Boyd van Hoeij**, yazar, yönetmen, yapımcı **Dafna Levin**, Türkiye sinemasının tanınmış kurgucularından, pek çok ödül almış **Çiçek Kahraman** ve festivalde **Cadı Üçlemesi 13+** adlı kısa filmi gösterilen yönetmen ve yazar **Ceylan Özgün Özçelik** bulunuyor.

**İklim krizi** Yunanistan ve Türkiye arasındaki sınırı ortadan kaldıran, ortak bir tehdit. Festival kapsamında **6 Ekim Pazar günü saat 14.30**’da yapılacak **“İklim Krizi Ortak Geleceğimizi Nasıl Etkileyecek?”** başlıklı panelde Ömer Madra, Yunanistan’dan iklim krizi alanında çalışanlar konuşacak. Ayrıca genç iklim aktivistleri de panelin katılımcıları arasında.

**“60’ların Düşleri Buhar mı Oldu?”** başlıklı bölüme eşlik eden konuşmada yazar ve müzik yazarı **Naim Dilmener** ile yazar ve müzik yazarı **Derya Bengi** seçkide yer alan Alain Tanner’in **2000 Yılında 25 Yaşına Basacak Olan Yunus** ve Danny Boyle’un **Yesterday** filmlerinin ışığında 60’ların düşleri ve bugün üzerine sohbet konuşacaklar.

**Sosyal Medya Adresleri:**
[@ayvalik\_bsaff | Instagram](https://www.instagram.com/ayvalik_bsaff/)
[@Ayvalik\_Bsaff | Twitter](https://twitter.com/Ayvalik_Bsaff)
[Başka Sinema Ayvalık Film Festivali | Facebook](https://www.facebook.com/Ba%C5%9Fka-Sinema-Ayval%C4%B1k-Film-Festivali-324660821412327/)
[Başka Sinema Ayvalık Film Festivali | Youtube](https://www.youtube.com/channel/UCtXAyruJ94kxT84QPPYILDg)

**İletişim:**
ayvalik.info@baskasinema.com