**Altın Portakal’ın Uluslararası Yarışması da İddialı Geçecek!**

**26 Ekim**’de başlayacak **56. Antalya Altın Portakal Film Festivali**’nin **Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması**’nın filmleri belli oldu. Japonya’dan İran’a, Brezilya’dan Tunus'a, dünyanın dört bir yanından bir araya gelen **10 film**, **Türkiye’de ilk kez Antalya’da** gösterilecek. **“Good Bye Lenin! / Elveda Lenin!”** ile dünya çapında üne kavuşan yönetmen **Wolfgang Becker**’inbaşkanlığında, İzlandalı bağımsız sinemacı **Rúnar Rúnarsson**, Hollandalı oyuncu **Johanna ter Steege**, Polonyalı yapımcı **Ewa Puszczynska** ve Busan Film Festivali’nin yönetmeni **Jay Jeon**’dan oluşan **Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması Jürisi**, **10 film** arasından bir filme **65 bin TL** değerindeki **En İyi Film Ödülü**’nü verecek.

**26 Ekim**’de başlayacak **56. Antalya Altın Portakal Film Festivali**’nin, uluslararası yarışmasında yer alacak filmler açıklandı. Almanya, Belçika, Brezilya, Çekya, Fransa, Hırvatistan, İran, İsveç, Japonya, Katar, Lübnan, Norveç, Ruanda, Sırbistan, Slovenya, Slovakya ve Tunus’tan toplam **10 film**, En İyi Film ve En İyi Yönetmen dallarında **100 bin TL’ye yakın para ödülü** için yarışacak.

**Jüri Başkanı Wolfgang Becker**

Bu yıl **Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması Jürisi**’nin başkanlığını; Alman yönetmen ve senarist **Wolfgang Becker** yürütecek. 1988’de yönettiği ilk filmi **“Schmetterlinge”** ile Locarno’da Altın Leopar kazanan, ardından çektiği **“Kinderspiele”** (1992) ve Berlin’de Jüri Özel Ödülü’nü alan **“Life Is All You Get”** ile başarısını sürdüren Becker, Altın Küre dahil bir çok ödüle aday olan ve Goya, César ödüllerinde yılın Avrupa filmi, Avrupa Film Ödülleri’nde ise En İyi Film seçilen **“Good Bye Lenin! / Elveda Lenin!”** (2003) ile adını uluslararası alana da taşımıştı. En son, 12 yıl aradan sonra çektiği ve Daniel Brühl, Jesper Christensen, Denis Lavant, Geraldine Chaplin gibi önemli isimleri bir araya getirdiği **“Me and Kaminski / Ben ve Kaminski”** adlı komedisini izlediğimiz usta yönetmen, Türkiye’ye ilk kez konuk olacak.

Jüride **Wolfgang Becker**’e eşlik edecek isimler ise; 2011’de çektiği ilk uzun metraj filmi **“Volcano”** ile Cannes’da yarışan, San Sebastián, Selanik, Varşova film festivallerinden ödüllerle dönen **“Sparrows”** (2015) ve bu yıl, Locarno’da Genç Jüri Ödülü’nü kazanan uzun filmi **“Echo”** ile ülkesinin önde gelen bağımsız sinemacılarından birine dönüşen İzlandalı senarist ve yönetmen **Rúnar Rúnarsson**, István Szabó klasiği **“Édes Emma, drága Böbe / Tatlı Emma Sevgili Böbe”** (1992) başta olmak üzere, **“Vincent & Theo”** (1990), **“Meeting Venus / Venüsle Buluşma”** (1991), **“Immortal Beloved / Ölümsüz Sevgi”** (1994) filmlerinin unutulmaz Hollandalı oyuncusu **Johanna ter Steege**, Pawel Pawlikowski’nin Oscarlı başyapıtı **“Ida”** (2013) ve Oscar adayı son filmi **“Cold War / Soğuk Savaş”**ın (2018) da aralarında olduğu bir çok filmin Polonyalı yapımcısı **Ewa Puszczynska** ve yapımcı ve sinema yazarı kimlikleriyle Kore sinemasını uluslararası alanda temsil eden, Busan Film Festivali’nin yönetmeni **Jay Jeon** olacak.

**Türkiye’de ilk kez Antalya’da**

Antalyalı sinemaseverlerin, yılın ödüllerle karşılanmış yeteneklerini bir arada izleme fırsatı bulacakları yarışmadaki filmler, **Türkiye’de ilk kez 56. Antalya Altın Portakal Film Festivali**’nde gösterilecek

İlk filmi “Eva Nová” (2015) ile övgüler alan Slovak yönetmen **Marko Škop**’un Karlovy Vary’de Ekümenik Jüri Ödülü ve En İyi Erkek Oyuncu Ödülü’nü kazanan filmi **“Let There Be Light / Işık, Daha Fazla Işık**”, Macaristan’dan, **Barnabás Tóth**’un Zsuzsa F. Várkonyi’nin romanından uyarladığı ve ülkesinin 2020 Oscar aday adayı olan lirik yapıtı **“Those Who Remained / Geriye Kalanlar”**, Japonya sinemasının popüler oyuncularından **Joe Odagiri**’yi 10 yıl sonra ikinci kez kamera arkasına geçiren ve prömiyerini yaptığı Venedik’te Christopher Doyle imzalı görüntüleri ile övülen **“They Say Nothing Stays The Same / Zaman Her Şeyi Siler”**, Norveçli yönetmen **Dag J. Haugerud**’un Venedik’te Kuir Aslan’a aday olan filmi **“Beware Of Children / Çocuklar”**, İran sinemasının önde gelen yönetmenlerinden **Reza Mirkarimi**’nin Fajr’da En İyi Senaryo Ödülü’nü alan, Şangay’da ise En İyi Film, En İyi Yönetmen ve En İyi Erkek Oyuncu ödüllerini kazanan son filmi **“Castle Of Dreams / Şirin’in Kalesi”**, **Sandra Kogut**’un Toronto’da Çağdaş Dünya Sineması bölümünde gösterilen ve Brezilya sinemasının önemli oyuncularından Regina Casé’yi başrole taşıyan komedisi **“Three Summers / Üç Yaz”** ve **Dominik Moll**’un Venedik Film Festivali’nde yarışan, Denis Ménochet, Damien Bonnard ve Valeria Bruni Tedeschi gibi isimleri buluşturan gerilimi “**Only The Animals / Yalnızca Hayvanlar”**, “Sabır Taşı, “Kahrolsun Dostoyevski” kitapları Türkçeye de çevirlen Afgan asıllı Fransız yazar ve film yönetmen **Atiq Rahimi**’nin Toronto’da gösterilen filmi **“Our Lady Of The Nile / Nil'in Meryem’i”**, yarışmanın merakla beklenen yapımları arasında yer alıyor.

Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması’nda bu yıl, ödüllerle karşılanmış iki ilk film de dikkat çekiyor. Tunuslu yönetmen **Mehdi Barsaoui**’nin Venedik’te En İyi Erkek Oyuncu Ödülü’nü kazanan filmi **“A Son / Bir Oğul”** ve Hırvat video sanatçısı ve belgeselci **Dana Budisavljević**’in 2. Dünya Savaşı sırasında tutulan bir günlükten yola çıkarak yazıp yönettiği, Pula Film Festivali’nde En İyi Film ve En İyi Yönetmen ödüllerini kazanan **“The Diary Of Diana B. / Diana B.'nin Hatıra Defteri”**, seyirciyi geleceğin yaratıcı yönetmenleriyle tanıştırıyor.

Uluslararası Uzun Metraj Film Yarışması’nın kazananları ise **1 Kasım**’da festivalin **Kapanış ve Ödül Töreni**’nde belli olacak.

Antalya Büyükşehir Belediyesi Başkanı **Muhittin Böcek**’in ev sahipliğinde düzenlenecek olan **56. Antalya Altın Portakal Film Festivali**’nin İdari Direktörlüğünü **Cansel Çevikol Tuncer**, yönetmenliğini **Ahmet Boyacıoğlu** üstlenirken, sanat yönetmenliğini **Başak Emre**, Antalya Film Forum’un yöneticiliğini ise **Olena Yershova Yıldız** yürütecek.

**56. Antalya Altın Portakal Film Festivali**

*26 Ekim - 1 Kasım 2019*

[TWITTER](http://twitter.com/antalyaff) **+** [INSTAGRAM](http://instagram.com/antalyaff) + [FACEBOOK](http://facebook.com/AntalyaFF) + [YOUTUBE](http://youtube.com/AntalyaFF)

**ULUSLARARASI UZUN METRAJ FİLM YARIŞMASI**

 ÖDÜLLER & ADAYLAR

**En İyi Film** 65.000 TL

**En İyi Yönetmen** 32.500 TL

**En İyi Erkek Oyuncu**

**En İyi Kadın Oyuncu**

**Bir Oğul | A Son**

Mehdi Barsaoui | Tunus-Fransa-Lübnan-Katar | 2019

**Çocuklar | Beware Of Children**

Dag J. Haugerud | Norveç-İsveç | 2019

**Diana B.'nin Hatıra Defteri** | **The Diary Of Diana B.**

Dana Budisavljević | Hırvatistan-Sırbistan, Slovenya | 2019

**Geriye Kalanlar | Those Who Remained**

Barnabás Tóth | Macaristan | 2019

**Işık, Daha Fazla Işık | Let There Be Light**

Marko Škop / Slovakya-Çek Cumhuriyeti | 2019

**Nil'in Meryem’i | Our Lady Of The Nile**

Atiq Rahimi | Fransa-Belçika-Ruanda | 2019

**Şirin'in Kalesi | Castle Of Dreams**

Reza Mirkarimi | İran | 2019

**Üç Yaz | Three Summers**

Sandra Kogut | Brezilya-Fransa | 2019

**Yalnızca Hayvanlar** | **Only The Animals**

Dominik Moll | Brezilya-Fransa | 2019

**Zaman Her Şeyi Siler | They Say Nothing Stays The Same**

Joe Odagiri | Japonya | 2019

[**antalyaff.com**](http://antalyaff.com.tr)