**Antalya Film Forum’a 10 Yeni Proje!**

Bu yıl **Olena Yershova Yıldız** direktörlüğünde yapılacak **Antalya Film Forum**’un **Uzun Metraj Kurmaca Pitching Platformu** kategorisinde yarışacak projeleri belli oldu. İsrail Film Fonu direktörü **Katriel Schory**, Alman senarist ve senaryo danışmanı **Manfred Schmidt** ve Türkiye’den yönetmen, senarist, yapımcı **Şebnem Vitrinel** ile senarist ve senaryo editörü **Derya Yanmış**’tan oluşan ön jüri, **100’e yakın** proje arasından **10 film**iseçti. **Emine Emel Balcı**’nın **“Buradayım, İyiyim”**, **Ferit Karol**’un **“Kumbara”**, **İnan Temelkuran**’ın **“95 Yazı”**, **Kenan Kavut**’un **“Papaz Büyüsü”**, **Mehmet Emin Timur**’un **“Cemal”**, **Murat Düzgünoğlu**’nun **“Köpekle Kurt Arasında”**, **Nazlı Eda Noyan**’ın **“Kız Kardeşlerin Masalı”**, **Pınar Yorgancıoğlu**’nun **“Karanlıkta Islık Çalanlar”**, **Ramin Matin**’in **“Buhar”** ve **Ümran Safter**’in **“Son Celse”** adlı projeleri, **28-30 Ekim** tarihleri arasında jüri karşısına çıkacak ve toplam **90 bin TL** para ödülü için yarışacak.

**Antalya Altın Portakal Film Festivali**’nin bağımsız yönetmen, yapımcı ve senaristleri uluslararası film profesyonelleriyle buluşturan fon ve network platformu **Antalya Film Forum**’un son kategorisinin adayları bugün (11 Ekim) açıklandı.

**100’e yakın proje başvurdu**

Türkiye’den yapımcı ve yönetmenlere açık olan ve proje aşamasındaki kurmaca, canlandırma ve deneysel film projelerinin yarışacağı **Uzun Metraj Kurmaca Pitching Platformu**’na bu yıl **97 proje** başvurdu.

Yapımcı kimliğinin yanı sıra 20 yıldır İsrail Film Fonu'nun direktörlüğünü yürüten **Katriel Schory**, uzun yıllardır Almanya’daki MDM Film Fonu'nun yöneticisi olan senarist ve senaryo danışmanı **Manfred Schmidt** ve Türkiye’den yönetmen, senarist, yapımcı **Şebnem Vitrinel** ile senarist ve senaryo editörü **Derya Yanmış**’tan oluşan **ön jüri**, başvurular arasından şu **10 proje**yi seçti: **Emine Emel Balcı**’nın **“Buradayım, İyiyim”**, **Ferit Karol**’un **“Kumbara”**, **İnan Temelkuran**’ın **“95 Yazı”**, **Kenan Kavut**’un **“Papaz Büyüsü”**, **Mehmet Emin Timur**’un **“Cemal”**, **Murat Düzgünoğlu**’nun **“Köpekle Kurt Arasında”**, **Nazlı Eda Noyan**’ın **“Kız Kardeşlerin Masalı”**, **Pınar Yorgancıoğlu**’nun **“Karanlıkta Islık Çalanlar”**, **Ramin Matin**’in **“Buhar”** ve **Ümran Safter**’in **“Son Celse”**.

**Yapımcılara Cannes’da network imkânı**

**28-30 Ekim** tarihlerinde, ana jüriye sunulacak olan projelerden **3’ü** toplam **90 bin TL** para ödülü kazanırken, **1 proje** de **Color Up - Renk Düzenleme Ödülü**’nü alacak. , **Uzun Metraj Kurmaca Pitching Platformu**’nda yarışan **1 filmin yapımcısı**na da **Cannes Film Festivali** kapsamında düzenlenen **Producer's Network** etkinliğine davet hakkı verilecek.

**Uzun Metraj Kurmaca Work in Progress**, **Belgesel Work in Progress** ve **Sümer Tilmaç Antalya Destek Fonu** kategorilerinde de projelerin yarışacağı **Antalya Film Forum**, **28-30 Ekim** tarihlerinde **56. Antalya Altın Portakal Film Festivali** kapsamında gerçekleşecek. Bu yıl **6.**sı yapılan **Antalya Film Forum**’da toplam **530 bin TL** para ödülünün yanı sıra, yan ödül desteği de sunulacak.

Antalya Büyükşehir Belediyesi Başkanı **Muhittin Böcek**’in ev sahipliğinde düzenlenen **56. Antalya Altın Portakal Film Festivali**’nin İdari Direktörlüğünü **Cansel Çevikol Tuncer**, yönetmenliğini **Ahmet Boyacıoğlu** ve sanat yönetmenliğini **Başak Emre** üstleniyor.

**56. Antalya Altın Portakal Film Festivali**

*26 Ekim - 1 Kasım 2019*

[antalyaff.com](http://antalyaff.com)

[TWITTER](http://twitter.com/antalyaff) + [INSTAGRAM](http://instagram.com/antalyaff) + [FACEBOOK](http://facebook.com/AntalyaFF) + [YOUTUBE](http://youtube.com/AntalyaFF)

**ANTALYA FİLM FORUM ÖDÜLLER**

**Uzun Metraj Kurmaca Pitching Platformu**

(3x30.000 TL) 90.000 TL

Color Up - Renk Düzenleme Ödülü Ödülü (1 proje)

Cannes Film Festivali kapsamında düzenlenen

Producer's Network Etkinliğine katılma hakkı

**Uzun Metraj Kurmaca Work in Progress**

Kurmaca Work in Progress Ödülü 80.000 TL

Kurmaca Work in Progress Jüri Özel Ödülü 40.000 TL

Mojo FX Görsel Efekt Ödülü

TRT Uzun Metraj Kurmaca Work in Progress Ödülü 50.000 TL

Creative Production Renk Düzeltme Ödülü

**Belgesel Work in Progress**

(3x30.000 TL) 90.000 TL

TRT Belgesel Works in Progress Ödülü 30.000 TL

Post Bıyık Ses ve Renk Düzeltme Ödülü

**Sümer Tilmaç Antalya Destek Fonu**

150.000 TL

Fono Film Post Prodüksiyon Ödülü

**ANTALYA FİLM FORUM ADAYLAR**

**UZUN METRAJ KURMACA PITCHING PLATFORMU**

**Köpekle Kurt Arasında**

**Yönetmen:** Murat Düzgünoğlu | **Yapımcı:** Evren Yıldırım, Murat Yıldırım

**Cemal**

**Yönetmen:** Mehmet Emin Timur | **Yapımcı:** Faruk Korkmaz

**Son Celse**

**Yönetmen:** Ümran Safter | **Yapımcı:** Suraj Sharma, Ümran Safter

**Buradayım, İyiyim**

**Yönetmen:** Emine Emel Balcı | **Yapımcı:** Sevil Demirci

**Papaz Büyüsü**

**Yönetmen:** Kenan Kavut | **Yapımcı:** Barış Yıldırım

**Kumbara**

**Yönetmen:** Ferit Karol | **Yapımcı:** Nefes Polat

**Kız Kardeşlerin Masalı**

**Yönetmen:** Nazlı Eda Noyan | **Yapımcı:** Alihan Karagül, Dağhan Celayir

**95 Yazı**

**Yönetmen:** İnan Temelkuran | **Yapımcı:** Kerem Özerdoğan

**Buhar**

**Yönetmen:** Ramin Matin | **Yapımcı:** Emine Yıldırım, Asli Erdem, Oguz Kaynak

**Karanlıkta Islık Çalanlar**

**Yönetmen:** Pınar Yorgancıoğlu | **Yapımcı:** Bekir Yusuf Açıksöz

**KURMACA WORKS IN PROGRESS PLATFORMU**

**Beni Sevenler Listesi**

**Yönetmen:** Emre Erdoğdu| **Yapımcı:** Tanay Abbasoğlu, Hazar Ergüçlü

**Beriya Şevê/Geceden Önce**

**Yönetmen ve Yapımcı:** Ali Kemal Çınar

**Bir Nefes Daha**

**Yönetmen:** Nisan Dağ | **Yapımcı:** Müge Özen, Jessica Caldwell, Yağmur Ünal

**Cemil Show**

**Yönetmen:** Barış Sarhan | **Yapımcı:** Umut Eğitimci

**Çatlak**

**Yönetmen:** Fikret Reyhan | **Yapımcı:** Nizamettin Reyhan

**İki Şafak Arasında**

**Yönetmen:** Selman Nacar | **Yapımcı:** Burak Çevik, Diloy Gülün

**Okul Tıraşı**

**Yönetmen:** Ferit Karahan | **Yapımcı:** M. Kanat Doğramacı

**BELGESEL WORKS IN PROGRESS PLATFORMU**

**Ali Arif Ersen: Mr Wink**

**Yönetmen:** Selin Şenköken | **Yapımcı:** İpek Tugay

**Acı Tatlı**

**Yönetmen ve Yapımcı:** Didem Şahin

**Ertil, Komplikasyonlar Mütehassısı**

**Yönetmen:** Yasemin Akıncı | **Yapımcı:** Aslıhan Altuğ, Kıvılcım Akay

**Bekleyiş**

**Yönetmen:** Aslı Akdağ | **Yapımcı:** Aslı Akdağ

**Anne: Sınırı Geçtin**

**Yönetmen ve Yapımcı:** İlham Bakır

**Kim Mihri**

**Yönetmen:** Berna Gençalp | **Yapımcı:** Yonca Ertürk, Berat İlk

**Rüzgar Tayı**

**Yönetmen ve Yapımcı:** Sidar İnan Erçelik

**SÜMER TİLMAÇ ANTALYA FİLM DESTEK FONU ÖDÜLÜ**

**Babalar ve Jale**

**Yönetmen:** Mustafa Haktanır | **Yapımcı:** Berna Akpınar

**Gönül**

**Yönetmen:** Soner Caner | **Yapımcı:** Bilal Bağcı

**Kara**

**Yönetmen:** Ragıp Ergün | **Yapımcı:** Müge Büyüktalaş

**Karanlık Gece**

**Yönetmen:** Özcan Alper | **Yapımcı:** Soner Alper

**Muhtaç**

**Yönetmen:** Uluç Orhan Durmaçalış | **Yapımcı:** Şevket Pamir