**İşte 30. Ankara Uluslararası Film Festivali’nin Afişi**

18-28 Nisan 2019 tarihinde yapılacak **30. Ankara Uluslararası Film Festivali**’nin afişi belirlendi. Festival kapsamında düzenlenen Afiş Yarışmasına 721 eser katıldı. Yönetmen, ressam **Tayfun Pirselimoğlu**, Vekam Direktörü ve öğretim üyesi **Prof. Dr. Filiz Yenişehirlioğlu**, ressam **Faruk Cimok,** Festival Kreatif Direktörü **İnci Demirkol** ve ZETA Ajans Başkanı **Seda Özbulut’**tan oluşan seçiciler kurulu başvurular arasından ön elemeyi yaptı. Seçmeler sonucunda; Oğuzhan Demirel, Sezer Sakarya, Ecem Kutlay, Merve Çetin, Bediye Özırmak, Hamid Reza Beidaghi, Beyza Çakal, Buket Ekinci, Aybike Ertunç ve Özlem Yılmaz’a ait eserler finale kaldı. Seçiciler Kurulu finalistler arasından yer alan **Kaan Kala**’nın eserini **30. Ankara Uluslararası Film Festivali'**nin afişi olarak belirledi.

Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Çizgi Film ve Animasyon Bölümünden mezun olan ve çeşitli sektörlerde motion grafiker olarak çalışan **Kaan Kala**, afişi tasarlarken neler düşündüğünü şöyle anlattı: “Sinema büyülü bir şey benim için. Bazen beklediğimizin aksine büyük sürprizlerle karşılaşırız beyaz perdenin karşısındayken. Öte yandan gölge de kilit bir öneme sahiptir sinemada. Biz perdenin karşısındayken sinema salonuna girenlerin gölgeleri perdeye yansır. Tanımadığımız çok sayıda siluet ile aynı filmden farklı anlamlar çıkarırız. Afişi tasarlarken işte tüm bunları düşündüm. Kediye gelince o da Ankara kedisi tabii ki”

[http://www.filmfestankara.org.tr](http://e.useinbox.net/Track.ashx?id=43486c9a-8d83-45f7-a3c2-9a72fe0f39fd&cid=5a3a68e6b2e75623f8ff0594&gid=5c77f0fcf0d8d720f88d7939&mid=558f998bb2e74e191c1c27fc&lid=5a4336e3b2e74e1ac8c62f4c)