

# **6. KAYSERİ ULUSLARARASI FİLM FESTİVAL**

## **ULUSAL UZUN METRAJ FİLM**

### **YARIŞMA YÖNETMELİĞİ**

#### **08 – 13 MAYIS 2018**

#### **1. AMAÇ**

6. Kayseri Uluslararası Film Festivali çerçevesinde, sinemanın sanatsal niteliklerini sergilemek, Türk Sinemasının usta sanatçılara ve yeni yaratıcılara katkıda bulunmak, nitelikli yapımları izleyiciyle buluşturmak ve Türk sinema endüstrisinin gelişimine katkıda bulunmak amacıyla ulusal kurmaca yapımların katılacağı bir uzun film yarışması düzenlenmiştir.

#### **2. KATILIM KOŞULLARI**

- a)** Yarışmanın yapılabilmesi için en az 6 filmin başvurmuş ve ön değerlendirmeyi geçmiş olması gerekir. Festival yürütme kurulu, gerekli gördüğü hallerde yarışmaya başvuran filmleri ön seçici kurul oluşturarak bir ön değerlendirmeye tabi tutabilir.
- b)** Yarışmaya katılabilmek için filmin yasal sahibi başvuruda bulunur. Filmin birden fazla yasal sahibi varsa, başvuru formunda diğer yasal sahiplerin imzası ya da ek olarak yazılı onayı yer almalıdır. Filmin yasal sahibi yarışmaya istediği sayıda filmle katılabilir.
- c)** Yarışmaya, **1 Ocak 2017** tarihinden sonra yapılan filmler katılabilir.
- d)** Filmlerin Kayseri dışındaki başka festivallere katılmış ya da ödül almış olması, resmi ya da özel televizyon kurumları tarafından yapılmış ya da yaptırılmış olmaları, yarışmaya katılmalarına engel değildir. Ancak televizyon dizisi olarak hazırlanmış bölümlü filmlerle, herhangi bir ulusal TV kanalında (paralı-parasız-şifreli-şifresiz) gösterilmiş veya DVD baskıları satışa sunulmuş ya da internet üzerinden herkese açık olarak izlenebilir olan filmler Ulusal Uzun Film Yarışmasına kabul edilmezler. Daha önce Kayseri Uluslararası Film Festivaline katılmış filmler hiçbir suretle yarışmaya kabul edilmez.
- e)** Filmin yapımcılarından en az birinin ya da yönetmenin Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olması ve filmlerin Eser İşletme Belgesine sahip olmaları gerekmektedir.
- f)** 12.08.2005 tarihli Resmî Gazetede yayınlanan "Sinematografik Ortak Yapımlar ve Türkiye'de Ticari Amaçlı Film Çekmek İsteyen Yerli Yapımcılar Hakkında Yönetmeliğe göre bir ortak yapım, "Türk Filmi" olarak kabul edilebilmesi için aşağıdaki niteliklerden en az birini taşımalıdır:

1- Yerli yapımcının katılım payı en az %51 olmalıdır.

2- Yerli yapımcının teknik ve sanatsal katkısı, aşağıda belirtilen "Ulusal Film Teknik ve Sanatsal Katkı Ölçüm" cetveline göre 22 puanlık sistemde asgari 14 puanı sağlamalıdır:

Unsur/Puan

Yönetmen /3

Senarist /3

Özgün Müzik Bestesi /1

Başrol Oyuncusu 1/3

Başrol Oyuncusu 2/2

Karakter Oyuncusu /1

Sanat Yönetmeni /1

Görüntü Yönetmeni /1

Kurgucu /1

Ses Mühendisi /1  
Mekân Yoğunluğu /1  
Laboratuvar /1  
Türkçe Çekim Dili /3

**g)** Yarışmaya seçilen filmlerin gösterimi DCP olarak gerçekleştirilecektir. DCP'nin gösterim koşullarına uygun olması gerekmektedir.

**h)** Festivalde ödül kazanan filmler yayınladıkları basın bültenlerinde, verdikleri gazete ilanlarında, film afişlerinde ve filmin sonraki gösterimlerinde (jenerikte) Kayseri Uluslararası Film Festivali, Ulusal Uzun Film Yarışması'nda aldıkları ödülü festivalin logosuyla birlikte yazmakla yükümlüdür.

**j)** Yarışmaya katılmak isteyenlerin, festival web sayfasındaki (<http://www.altincinarfestivali.org>) başvuru formunu, şifresi festival tamamlanana kadar geçerli bir online izleme linki ile birlikte, en geç **7 Nisan 2018 Cumartesi** gününe kadar doldurarak başvuru yapmaları gerekmektedir. Ayrıca filmin 1 adet DVD veya Blu-ray kopyası ile birlikte imzalı başvuru formunu **Anadolu Sinemacılar Derneği Kçüköy Mah. Ali Saip Paşa Sk. No:18 38280 Talas – KAYSERİ/TÜRKİYE** göndermeleri gerekmektedir. Kopyaların her birinin üzerlerine yönetmenin adı, soyadı, filmin adı, süresi, yapım tarihi, yazılmalıdır. **Wetransfer üzerinden istenecek belgeler şunlardır;**

**Mail:** kayserifilmfestivali@gmail.com

- a) Filmden en az iki adet karenin fotoğrafı (300 dpi)
- b) Yönetmenin/Yönetmenlerin fotoğrafı (300 dpi)**
- c) **Filmin afişi (300 dpi)**
- d) Türkçe/İngilizce Diyalog Listesi

**Filmin ön elemeyi geçmesi halinde;**

- e) Filme ait "Sinema Eserlerine İlişkin Kayıt Tescil Belgesi" (pdf ya da jpeg olarak taranmış)
- f) Filmin basılı afişi istenecektir.

**k)** Yarışmaya katılması kesinleşen filmlerin gösterim kopyalarının (DCP) teslim tarihi **27 Nisan 2018 Cuma** günüdür. Film kopyaları **Anadolu Sinemacılar Derneği, Kçüköy Mah. Ali Saip Paşa Sk. No:18 38280 Talas – KAYSERİ/TÜRKİYE** adresine filmin yasal sahibi tarafından ulaştırılmalıdır. Film kopyaları en geç festival bitiminden on beş gün sonra yasal sahiplerine Dünya Kitle İletişimi Araştırma Vakfı tarafından ulaştırılır.

**l)** Yarışmaya başvurmuş eser sahipleri, festivalin başlangıç tarihinden 15 gün önce yazılı bir belge ile festival yürütme kuruluna başvurmak koşuluyla filmlerini yarışmadan çekebilirler.

**m)** Ulusal Uzun Film Yarışması'na katılan filmler, Kayseri Uluslararası Film Festivalinde İngilizce altyazılı olarak gösterilir. Yapımcı, filminin kopyasını İngilizce altyazılı olarak festivale ulaştıramadığı takdirde festival film için elektronik İngilizce altyazı hazırlar.

**n)** Ön değerlendirme sonucu yarışma dışı kalan veya yarışacak filmlerin DVD/Blu-ray kopyası sahiplerine iade edilmeyecek, festival arşivinde araştırmacıların hizmetine sunulacaktır.

**o)** Başvuru belgesinde belirtilecek tüm bilgilerin doğruluğu, imzalayan kişiyi bağlar. Bu bilgiler nedeniyle doğabilecek hukuksal sorumluluk imza sahibine aittir. Yarışmaya gönderilen eser içerisindeki özgün olmayan metin, görüntü, müzik, vb. kullanımları sebebiyle üçüncü kişilerden doğacak her türlü telif hakkı ihlali iddiası başvuru sahibinin (yönetmen/yapımcı) sorumluluğundadır.

### **3. ÖZEL KOŞULLAR**

- a) Başvuru formunda belirtilecek tüm bilgilerin doğruluğu imzalayan kişiyi bağlar. Bu bilgiler nedeniyle doğabilecek hukuksal sorumluluk imza sahibine aittir.
- b) Yarışmaya başvurmuş filmlere herhangi bir katılım ve gösterim ücreti ödenmez.
- c) Yarışmaya katılan filmler, Festival günleri içinde en çok 2 (iki) kez ücretli ya da ücretsiz olarak gösterilebilir ve bu gösterimler için filmin yasal sahibine herhangi bir ücret ödenmez.
- d) Film ekibinden en fazla 5 kişi festivale katılabilir.

**d)** Yapımlar izleyiciye ve seçici kurula festival yürütme kurulunun uygun göreceği salonlarda ve yaptığı izleneye göre sunulur. Festival süresince yapılan gösterimler için (televizyon hariç) filmlerin yapımcılarından ayrıca izin alınmaz. Gösterimler sırasında, eser sahipleri tarafından festival yürütme kuruluna ya da salon yetkililerine salon ya da izleneye değişikliği önerilemez.

#### **4. SEÇİCİ KURULLARIN OLUŞUMU VE ÇALIŞMASI**

##### **4.1. ÖN SEÇİCİ KURULUN OLUŞUMU VE ÇALIŞMASI**

**a)** Ön seçici kurul, festival yürütme kurulu içerisinde ve/veya festival yürütme kurulunun kendi dışından seçeceği uzmanlardan oluşur. Ön seçimi yapacak olan seçici kurul 3 üyeden oluşur. Başvuran yapıtlardan katılma koşullarına uygun bulunmayanlar, seçici kurula izletilmeyecektir.

**b)** Sonuçlar en geç **16 - 20 Nisan 2018** tarihlerinde açıklanacaktır.

**c)** Ön seçici kurul, aday gösterdikleri filmleri bir tutanakla belgeleyip, kamuoyuna açıklanana kadar sonuçları saklamakla yükümlüdür.

##### **4.2. YARIŞMA SEÇİCİ KURULU'NUN OLUŞUMU VE ÇALIŞMASI**

**a)** Seçici kurul 5 kişiden oluşur.

**b)** Seçici kurul, filmleri izlemeye başlamadan önce Ulusal Uzun Film Yarışması Koordinatörü ile birlikte ilk toplantısını yapar. Bu toplantıda seçici kurul üyelerine festival ve Ulusal Uzun Film Yarışması ile ilgili bilgiler verilir. Daha sonra seçici kurul çalışma yöntemini saptar.

**c)** Seçici kurul, kararlarını salt çoğunlukla (en az 3 oy) verir, bütün üyelerin 1 oy hakkı vardır.

**d)** Oy hakkı bulunmayan Ulusal Uzun Film Yarışması Koordinatörü, gözlemci olarak seçici kurul toplantılarında yer alır. Gözlemci, yöntemle ilişkin sorunların çözümlenmesine katkıda bulunur.

**e)** Seçici kurul üyeleri, yarışma sırasında filmlerin hepsini izlemekle yükümlüdür.

**f)** Seçici kurul, sonuçları açıklamadan önce bütün üyelerce imzalanmış karar tutanakları ile gerekçeli sonuçları festival yürütme kuruluna teslim etmekle yükümlüdür.

**g)** Seçici kurul, karar için en geç, son yarışma filmini değerlendirdiği günü izleyen sabah saat 09.00'da toplanır. Seçici kurul üyelerinin tamamının, yarışma sonuçlarını basın toplantısı ya da ödül töreninde açıklamak üzere hazır bulunması gerekir.

#### **5 ÖDÜLLER**

Seçici Kurul üyeleri tarafından kararlaştırılır.

1. En İyi Film (**Filmin yapımcısına 40.000 TL ödül verilir**)
2. En İyi Yönetmen
3. En İyi Kadın Oyuncu
4. En İyi Erkek Oyuncu
5. En İyi Görüntü Yönetmeni
6. En İyi Sanat Yönetmeni
7. En İyi Özgün Müzik
8. En İyi Kurgu

## 6. ÖDÜLLERLE İLGİLİ ÖZEL KOŞULLAR

- a) Ödüller sahiplerine Kayseri Uluslararası Film Festivali kapanış töreninde takdim edilir.
- b) En iyi Film ödülünü alan filmin yapımcısına 40.000TL verilir. Ödül alanlara Kayseri Uluslararası Film Festivali Altın Çınar Heykelciği verilir.
- c) Ödüller, yapıtlar ve kişiler arasında paylaştırılmaz.
- d) Yarışmaya katılan filmlerde görev üstlenmiş sanatçıların yabancı uyruklu olması, ödül almasına engel değildir.
- e) Bu yönetmelikte belirtilmeyen türde ya da sayıda ödül verilemez. Ancak Kayseri Uluslararası Film Festivali yarışmalı bölümlerinde ek özel ödül vermek isteyen kişi ya da kuruluşlar Festival'in başlamasından en az 15 gün önce festival yürütme kuruluna gerekçeli olarak başvurdukları takdirde durum Kayseri Uluslararası Film Festivali Yürütme Kurulu tarafından değerlendirilerek karar verilir. Ödülün hangi filme verileceği ise Ulusal Uzun Film Yarışması, Seçiciler Kurulu tarafından belirlenir.

## 7. YETKİ

Festival yönetimi, festival programına dahil olan filmlerden, gösterim için gerekli teknik özelliklere ve hukuki niteliklere sahip olmayan filmleri gösterim programından çıkarma hakkına sahiptir. Bu yönetmelikte ayrıca belirtilmeyen konularda karar yetkisi Kayseri Uluslararası Film Festivali Yürütme Kuruluna aittir. Ulusal Uzun Film yarışmasına katılan yapımcı, yönetmen, oyuncu ve filme katkısı bulunan diğer kişiler bu kuralları kabul etmiş sayılırlar. Bu yönetmelikten yapıma katkısı bulunan kişileri haberdar etmek, başvuru sahibi olan, filmin yasal sahibinin sorumluluğundadır. DVD/Blu-ray ya da online link olarak ön jürinin değerlendirmesine sunulmuş ve yarışmaya kabul edilmiş olan, ancak post-produksiyonu devam ettiği için festivale yetiştirileceği vaat edilip yetiştirilemeyen filmler, yarışmaya katılım hakkını kaybeder. Festival yönetimi bu durumda ön jürinin belirlediği bir başka filmi yarışmaya alabilir.

Parasal ödüller en geç **31 Aralık 2018** tarihinde ödenir.