****

**!f İstanbul’da Yarın / 19 Şubat 2018, Pazartesi**

* Joe Kelly’nin çok satan çizgi romanından **Anders Walter**’in uyarladığı hem gerçek dünyadaki hem de hayal dünyasındaki canavarları alt etmeye çalışan genç bir kızın nefes kesici ve oldukça eğlenceli hikâyesini anlatan, son zamanlardaki en sıcak çizgi roman uyarlamalarından **“I Kill Giants / Dev Avcısı”**, **13:00**’de **Cinemaximum City's Nişantaşı Salon 7**’de…
* Türkiye’den Kısalar bölümünün **“Gizli Tanık: Vicdan”** ve **“Olağanüstü Hatıralar”** derlemesinde yer alan kısalar, **13:00** ve **16:00** seanslarında **Cinemaximum Kanyon Salon 8**’de ücretsiz gösterilecek.
* **Can Eskinazi** ve **Deniz Tortum**’un birlikte yönettiği, amatör bir rock grubunun 2014 yılında çıktıkları Anadolu yolculuklarının hikâyesini konu alan **“Anadolu Turnesi”**, **16:00**’da **Cinemaximum City's Nişantaşı Salon 7**’de… Filmin gösterimine yönetmeni de katılacak ve seyircilerin sorularını yanıtlayacak.
* **Mu Tunç**’un şehirde sıkışan, gerçekleri ve hayalleri arasında kalmış iki gencin hikâyesini anlattığı, “Türkiye’nin ilk punk filmi” olma özelliği taşıyan uzun kurmacası **“Arada”**, **16:00**’da **City's Nişantaşı Salon 3**’te… Filmin gösterimine yönetmeni de katılacak ve seyircilerin sorularını yanıtlayacak.
* İki yıl önce Iphone’la çektiği **“Tangerine”** ile sıra dışı bir başarı yakalayan **Sean Baker**’ın 6 yaşındaki Moone ve arkadaşlarının gözünden zorlu ve çıkışsız görünen yetişkinler dünyasını anlatan, **Willem Dafoe**’nun Oscar’a göz kırpan oyunculuğuyla da heyecan uyandıran ve yılın en iyileri listesinden düşmeyen son filmi **“The Florida Project / Florida Project”**, **19:00**’da **Cinemaximum Kanyon Salon 9**’da…
* Reha Erdem’den Nuri Bilge Ceylan’a, Türkiye’de birçok yönetmeni etkilemiş ve onlara ilham vermiş olan, **Metin Erksan**’ın yönettiği 1965 yapımı **“Sevmek Zamanı”**, **yenilenmiş kopyasıyla ilk kez 21:30**’da **Cinemaximum City's Nişantaşı Salon 3** ve **7**’de…
* 90’ların kült filmi “The Acid House” ile tanıdığımız ünlü İngiliz yönetmen **Paul McGuigan**’ın Peter Turner’ın gerçek anılarından yola çıkarak çektiği ve eski bir Hollywood oyuncusuyla genç bir aktör arasındaki aşk hikâyesini konu alan, **Jamie Bell** ve **Annette Bening** arasındaki kimyayla çok konuşulan **“Film Stars Don't Die in Liverpool / Yıldızlar Asla Ölmez”**, **21:30**’da **Cinemaximum Budak / CKM Büyük Salon**’da…

**!f İstanbul’da Bugün / 18 Şubat 2018, Pazar**

* Fransız çizer **Guillame Renard**’ın kendi işlerinden uyarlayıp, gerçekci prodüksiyonları ve olağanüstü̈ aksiyon sahneleriyle tanınan Japon yönetmen **Shojiro Nishimi** ile birlikte çektiği, anime ve animasyon tekniklerini başarıyla harmanlayan nefis distopya **“Mutafukaz”**, **11:00**’de **Cinemaximum City's Nişantaşı Salon 7**’de…
* **Haruki Murakami**’nin Danimarka’da yayımlanan kitaplarının çevirmeni Mette Holm’un bir yandan yazarın yalnız ve hülyalı karakterlerinin söylediklerinin en mükemmel çevirisini bulmaya çalışırken, binlerce saat süren çeviri sürecinde hayatında gerçek ve hayalin birbirine karışmasını konu alan etkileyici belgesel **“Dreaming Murakami / Murakami’yi Düşlemek”**, **11:00**’de **Cinemaximum City's Nişantaşı Salon 3**’te…
* **Volkan Üce**’nin Hollanda ve Belçika’da büyümüş dört gencin köklerini izleyip, İstanbul’a dönme hikayelerini takip eden belgeseli **“Arafta”**, **11:00**’de **Cinemaximum Kanyon Salon 9**’da…
* 2011’de “Nana” ile Uluslarası Keş!f Yarışması’nın birincisi olmuş **Valérie Massadian**’ın kendine özgün dingin ve özenli, tabloları andıran güzellikteki sinematografisiyle, adını filme veren karakterin hikâyesini yıllar üzerinden anlattığı son filmi **“Milla**”, **13:00**’te **Cinemaximum City's Nişantaşı Salon 3**’te… **Filmin gösterimine yönetmeni Frati de katılacak ve seyircilerin sorularını yanıtlayacak.**
* Tom Of Finland imzasıyla tanınan ve bir donemin kültürel ikonlarından olan Touko Laaksonen’ın renkli hayat hikâyesini konu alan, Göteborg Film Festivali’nde FIPRESCI Ödülü’nü kazanan **Dome Karukoski** filmi **“Tom of Finland”**, **13:00**’te **Cinemaximum Akasya Salon 6**’da…
* !f izleyicilerinin “Metropia” ve “Gitmo” filmleriyle tanıyıp, hayranı olduğu İsveçli yönetmen **Tarik Saleh**’in Kahire’de, 2011 Tahrir Meydanı ayaklanmasının hemen öncesinde geçen ve gerçek bir cinayet davasından esinlenen, Sundance’in Dünya Sineması bölümünden Büyük Jüri Ödülü ile dönen son filmi **“The Nile Hilton Incident / Esrarengiz Cinayet”**, **16:00**’da **Cinemaximum City's Nişantaşı Salon 3**’te…
* **Bertrand Mandico**’nun festivallerin en çok konuşulan filmlerinden birine imza attığı, Jean Genet’ye selam çakan kurmacası **“Les garçons sauvages / Vahşi Oğlanlar”**, **16:00**’da **Cinemaximum Kanyon Salon 8**’de…
* ‘Before’ serisi ile hayran olduğumuz, “Boyhood” ile hak ettiği **Oscar**’a uzanan Amerikalı sinemacı **Richard Linklater**’ın Bryan Cranston, Laurence Fishburne ve Steve Carell’ın muhteşem performanslarından destek aldığı, Vietnam veteranı üç eski askerin melankolik ve komik yolculuğuna eşlik eden son harikası **“Last Flag Flying / Son Kahraman”**, **19:00**’da **City's Nişantaşı Salon 7**’de…
* **Can Eskinazi** ve **Deniz Tortum**’un birlikte yönettiği, amatör bir rock grubunun 2014 yılında çıktıkları Anadolu yolculuklarının hikâyesini konu alan **“Anadolu Turnesi”**, **19:00**’da **City's Nişantaşı Salon 3**’te… Filmin gösterimine yönetmeni de katılacak ve seyircilerin sorularını yanıtlayacak.
* New York eğlence hayatının kraliçe arısı, RuPaul, Marc Jacobs ve Amanda Lepore gibi ikonları keşfiyle de tanınan, Avangard varoluşun annesi **Susanne Bartsch**’ın yaşamına ve dokunduğu hayatlara, ilk kez ortaya çıkan görüntülerle, yakın planda eşlik eden **“Susanne Bartsch: On Top / Eğlencenin Zirvesi: Susanne Bartsch”**, **19:00**’da **Cinemaximum Kanyon Salon 9**’da…
* **Paul Thomas Anderson**’ın 1950’lerin Londra’sında geçen ve İngiliz moda dünyasının gözde tasarımcısı iki kardeşin hikâyesini anlatan, Anderson’a özgü̈ incelik ve ustalıkla, bir sanatçının yaratıcı yolculuğunun hikayesini merkezine alan, filmin çekimleri sırasında emekliliğini duyuran Oscarlı aktör **Daniel Day-Lewis**’i beyazperdede izlemek için de son fırsatımız olan **“Phantom Thread”**, **21:30**’da **Cinemaximum City's Nişantaşı Salon 3 ve 7**’de…
* İki yıl önce Iphone’la çektiği **“Tangerine”** ile sıra dışı bir başarı yakalayan **Sean Baker**’ın 6 yaşındaki Moone ve arkadaşlarının gözünden zorlu ve çıkışsız görünen yetişkinler dünyasını anlatan, **Willem Dafoe**’nun Oscar’a göz kırpan oyunculuğuyla da heyecan uyandıran ve yılın en iyileri listesinden düşmeyen son filmi **“The Florida Project / Florida Project”**, **21:30**’da **Cinemaximum Budak / CKM Büyük Salon**’da…

**Ayrıntılı bilgi için:** [www.ifistanbul.com](http://www.ifistanbul.com)

**Festival Mekânları**

**İSTANBUL**

**alt | bomontiada:** Tarihi Bomonti Bira Fabrikası Birahane Sokak No: 1 Bomonti/İstanbul

**Cinemaximum Akasya:** Acıbadem Mahallesi, Akasya Alışveriş Merkezi, Akasya Sokak No:25, İstanbul

**Caddebostan Kültür Merkezi (CKM):** Haldun Taner Sok. Caddebostan Kültür Merkezi No:11 İstanbul

**Cinemaximum City’s Nişantaşı:** Teşvikiye Cad. City's Nişantaşı Alışveriş Merkezi No:162, İstanbul

**Cinemaximum Kanyon:** Kanyon AVM Kat:1 Büyükdere Caddesi No:185 Levent Beşiktaş/İstanbul

**Soho House İstanbul:** Evliya Çelebi Mahallesi Beyoğlu/İstanbul

**ANKARA**

**Cinemaximum Armada:** Beştepe, Armada Alışveriş Ve İş Merkezi, Eskişehir Yolu No:6 Söğütözü/Yenimahalle/Ankara

**İZMİR**

**Cinemaximum Konak Pier:** Atatürk Cad., No:19 Pier AVM İzmir

**17. !f İstanbul Bağımsız Filmler Festivali**

15-25 Şubat 2018 **İstanbul**

1-4 Mart 2018 **Ankara & İzmir**

[www.ifistanbul.com](http://www.ifistanbul.com/)

[ifistanbul.com/blog](http://ifistanbul.com/blog)

[twitter.com/ifistanbul](http://twitter.com/ifistanbul)

[facebook.com/ifistanbul](http://facebook.com/ifistanbul)

[instagram.com/ifistanbul](http://instagram.com/ifistanbul)

**Sorularınız için:**



**Uğur Yüksel** – **E:** ugur@thisiszu.com **T:** 0 536 731 4216