**BASIN BÜLTENİ**

**ANTALYA FİLM FESTİVALİ'NDE CEM YILMAZ İZDİHAMI**

**Cem Yılmaz, ‘Her Şey Çok Güzel Olacak’ın devam filmini Antalya’da çekmek istiyor**

55. Uluslararası Antalya Film Festivali’nde, Cem Yılmaz fırtınası esti. Yarın akşam yapılacak ödül töreninde ‘Yaşam Boyu Başarı Ödülü’ alacak olan Cem Yılmaz, ‘Av Mevsimi’ filminin gösteriminin ardından 1998’de başladığı sinema yolculuğunun kapısını açan ‘Her Şey Çok Güzel Olacak’ filminin yönetmeni Ömer Vargı’yla birlikte seyircilerin sorularını yanıtladı.

Uluslararası Antalya Film Festivali'nin 'yönetmen ve oyuncularla söyleşiler' bölümünün bugünkü söyleşisinde Cem Yılmaz, hikayesini yazdığı ve başrolünde oynadığı ilk filmi ‘Her Şey Çok Güzel Olacak’ın 20 yıl sonra hala konuşulmasından ve sevilmesinden çok memnun olduğunu ifade etti. Yılmaz, Mazhar Alanson ve Ömer Vargı’yla birlikte ‘Her Şey Çok Güzel Olacak’ın devam filmini çekmeyi hep düşündüğünü, hatta böyle bir beklenti de olduğunu hissettiğini söylediği konuşmasında, ‘Eğer bir gün bu devam filmi çekilirse belki de Antalya'da çekeriz" dedi.

Her Şey Çok Güzel Olacak’ı Ömer Vargı’yla birlikte bir komedi filmi olarak tasarlamadıklarını belirten Cem Yılmaz, ocakta gösterime girecek ‘Karakomik Filmler’ için de heyecanlı olduğunu söyledi. Yılmaz, ilk kez farklı bir deneme yaptığını, birer saatlik iki filmin tek seansta gösterileceğini açıkladı.

Cem Yılmaz, ‘Her Şey Çok Güzel Olacak’ta birlikte kamera karşısına geçtiği Mazhar Alanson’la ilgili bir anısını da paylaştı: ‘Mazhar ağabeyle çalışmak zordur. Huylu biridir. Huysuz diyemem, huyludur. Filmin ilk çekimlerini izlemek için stüdyoya girdik. Mazhar ağabeyi yaptığımız ilk çekimleri izledikten sonra 'Yahu ben bütün film boyunca aynı beyaz gömleği mi diyeceğim? diye sordu. Huylu işte." Bu anıya filmin yönetmeni Ömer Vargı "Bana da gömleğimin sırtı ütüsüz, kırışık çıkmış" diye sitem etmişti" diyerek katıldı.

**‘HER ŞEY ÇOK GÜZEL OLACAK’I TEKNEDE YAZDIK!**

Usta yönetmen Ömer Vargı ise Cem Yılmaz’la aynı sahneyi paylaşmaktan büyük mutluluk duyduğunu söyledi. Cem Yılmaz’ı ilk kez Leman Kültür’de izlediğini söyleyen Ömer Vargı ‘Gösterinin ardından Cem’in yanına gittim. ‘Seninle inşallah film yapacağız’ dedim. ‘Tamam’ dedi. Her Şey Çok Güzel Olacak’ın senaryosunu 1 ay boyunca kaldığımız teknede yazdık’ diye konuştu.

**2019 MART AYINDAN İTİBAREN SAHNE GÖSTERİLERİNE YENİDEN BAŞLAYACAĞIM.**

Salondaki seyircinin sevgisi ile karşılaşan Cem Yılmaz, "sahneyi özlediğini" fark ettiğini dile getirirken, seyirciden gelen bir soru üzerine tek kişilik gösterilerinin Mart ayından itibaren başlayacağını müjdeledi. Cem Yılmaz, gösterinin adını da ilk kez Antalyalı sinemaseverlerle

paylaştı: ‘CMYLMZ Diamond Elit, Platinum Plus. Bu ismi ben değil seyirci hak ediyor. Bunu ilk birine söylediğimde ‘Gösterinin adı bilet fiyatlarına yansıyacak mı?’ diye sordu. Merak etmeyin, bilet fiyatları aynı olacak.’,

Moderatörlüğünü Yekta Kopan’ın yaptığı söyleşinin yapılacağı AKM Aspendos salonunun önünde saatler öncesinden uzun kuyruklar oluştu. Salon dışında kalanlar için AKM içerisinde ekranlar kuruldu. Antalyalı sinemaseverlerin büyük bir ilgiyle izlediği söyleşi sık sık kahkahalarla kesildi, salonda çok eğlenceli ve unutulmaz anlar yaşandı.

**Bilgi için:**

Havva Kızılırmak PR/ Dilek Şanlı

dileksanli11@gmail.com 0535 312 94 62

Havva Kızılırmak PR/ Cansu Kızılırmak

kzlrmakcansu@gmail.com 0538 776 90 39

Deniz Göktepe/Antalya Büyükşehir Belediyesi Basın

denizgoktepe7@hotmail.com 0542 411 90 66

