BASIN BÜLTENİ

**14. AKBANK KISA FİLM FESTİVALİ DEVAM EDİYOR**

**14.** **Akbank Kısa Film Festivali**, yurt içi ve yurt dışından geniş katılımlı atölye çalışmaları, söyleşileri ve yarışmalı bölümleriyle **19-29 Mart** tarihleri arasında sinemaseverlere keyifle izleyecekleri bir program sunmaya devam ediyor.

**65 ülkeden toplam 1.342 kısa filmin** başvurduğu **14. Akbank Kısa Film Festivali**, **“FESTİVAL KISALARI”, “DÜNYADAN KISALAR”, “KISADAN UZUNA”, “DENEYİMLER”, “BELGESEL SİNEMA”, “PERSPEKTİF”, “ÖZEL GÖSTERİM”** Ve **“FORUM”** bölümlerinden oluşuyor. Festival'de Cannes, Berlin, Venedikgibi festivallerde yarışmış filmlerin de aralarında yer aldığı 38 ülkeden 104 kısa, 3 uzun film seyirci ile buluşuyor. Festivalin ulusal ve uluslararası yarışma kategorilerinde ise 14 film, “En İyi Kısa Film” ödülü için jüri önüne çıkacak.

Festival kapsamında; 24 Mart Cumartesi günü oyuncu koçu ve tiyatro yönetmeni **Çağ Çalışkur “**Oyunculuk Atölyesi**”**, **İsveç Drama Birliği ve Avrupa Film Akademi üyesi senarist Marietta von Hausswolff von Baumgarten** “Senaryo Atölyesi” çalışmaları ile deneyimlerini sinemaseverlerle paylaşacaklar.

Festival’in **DENEYİMLER** bölümünün konuğu **Arjantinli auteur sanatçı Ana Katz,** 24 Mart Cumartesi günüCannes Film Festivali Belirli Bakış Bölümü’nde gösterilen, başrolünde oynadığı ve yönettiği uzun metraj filmi **A Stray Girlfriend** ve beş kısa filminin gösteriminin ardından bir masterclass gerçekleştirecek.

Akademisyenler **Nilay Ulusoy, Özge Erbek Kara, Selahattin Yıldız** 25 Mart Pazar günü“Üniversitelerde Sinema Eğitimi ve Kısa Film İlişkisi”, sektörün deneyimli post prodüksiyon uzmanları **Ahmet Hızarcı, Cenk Erol** ve **Tuğushan Özdener** 27 Mart Salı günü “Post Prodüksiyon”, müzisyen **Murat Evgin** 28 Mart Çarşamba günü “Müzik ve Görsellik” söyleşileri ile sinemaseverlerle olacak.

Ulusal ve Uluslararası olmak üzere iki ayrı kategoride gerçekleştirilen **14. Akbank Kısa Film Festivali** yarışma sonuçları ise 29 Mart 2018, Perşembe günü gerçekleştirilecek ödül gecesi ile açıklanacak. Yarışma jürisi tarafından **Ulusal** ve **Uluslararası** kategorilerde **“En İyi Film”** olarak seçilecek eserlerin yönetmenleri **Akbank Sanat** tarafından, 5.000 Dolar ile ödüllendirilecek. Ulusal ve Uluslararası yarışma kapsamında jüri tarafından en iyi film seçilecek olan yapımlar, **14. Akbank Kısa Film Festivali**’nin ardından **"Ödüllü Filmler Üniversitelerde"** etkinliği kapsamında; Türkiye’nin çeşitli bölgelerindeki üniversite kampüslerinde gösterilecek. Ayrıca **Akbank Kısa Film Forum Bölümü** kapsamında düzenlenen yapım desteği amaçlı kısa film senaryo yarışmasını kazanan senaryo ise **Akbank Sanat** tarafından 3.000 TL ile ödüllendirilecek.

**14. Akbank Kısa Film Festivali** hakkında detaylı bilgi için:

[www.akbankkisafilmfestivali.com](http://www.akbankkisafilmfestivali.com) ve [www.akbanksanat.com](http://www.akbanksanat.com) adresleri ziyaret edebilirsiniz.

**Kısacası, 14. Akbank Kısa Film Festivali başlıyor!**

[www.akbanksanat.com](http://www.akbanksanat.com)

**Ayrıntılı bilgi için:** Strateji Tanıtım Hacer Kalay [hacerk@strateji.com](mailto:hacerk@strateji.com) 0212 275 01 45 Dahili:18

14. Akbank Kısa Film Festivali Programı

24 - 29 Mart 2018

**24.03.2018 Cumartesi**

**11:00 Perspektif**

H.38- L'après-midi de Clémence - 10'

H.39- Little Manifesto Against Solemn Cinema - 14'

H.40- Seabird - 4'

H.41- Gaze - 15'

H.42- Proxima B - 15'

H.43- Coup De Grace - 26'

**13:00 Deneyimler**

B.2- Despedida-14’

B.3- Ojalá Corriera Viento - 14'

B.4- Pantera - 10'

B.5- Merengue-12

B.6-Quinto Año Tumo Mañana

**12:00 Atölye**

Çağ Çalışkur - Oyunculuk Atölyesi

**15:30 Atölye**

Marietta von Hauswolff von Baumgarten - Senaryo Atölyesi

**16:00 Deneyimler**

A.1- A Stray Girlfriend - 85'

**18:30 Söyleşi: Deneyimler** - Ana Katz-Yönetmen

**20:30 Dünyadan Kısalar**

A.1- Kapitalistis – 14’45''

A.2- Into the Blue – 22’02''

A.3- Atlantis 2003 – 30’

**25.03.2018 Pazar**

**11:00 Özel Gösterim**

C.10- El - 2'58''

C.11- Sis - 5'

C.12- Çizgiler Arasında - 4'52''

C.13- Nilüfer - 5'

C.14- Let Be What Is - 49'34''

**13:00 Dünyadan Kısalar**

B.4- Aria – 14’

B.5- A Gentle Night – 15’

B.6- DeKalb Elementary – 20’

B.7- Kimse Elimi Tutmasın – 15’27''

**16:00 Perspektif**

I.44- The Shadow of the Bride - 11'

I.45- Jodilerks Dela Cruz, Employee of the Month - 13'

I.46- Andro - 25'

I.47- All I Imagine - 30'

**18:30 Söyleşi: Üniversitelerde Sinema Eğitimi ve Kısa Film İlişkisi:**

Nilay Ulusoy- Bahçeşehir Üniversitesi, Akademisyen

Özge Erbek Kara-Yeditepe Üniversitesi, Akademisyen

Selahattin Yıldız-Maltepe Üniversitesi, Akademisyen

**20:30 Dünyadan Kısalar**

C.8- Copa-Loca - 14'

C.9- Invisibly- 30'

C.10- Retouch- 20'

**27.03.2017 Salı**

**11:00 Perspektif**

J.48- Birdlime - 10'51''

J.49- Centauro - 14'

J.50- Kiem Holijanda - 14'

J.51- Ubi Sunt - 23'

J.52- High Cities of Bone - 19'

**13:00 Perspektif**

K.53- Dolly Zero - 3'57''

K.54- 39 Weeks 6 Days - 7'52''

K.55- Atelier - 30'

K.56- Bad Bunny - 30'

**16:00 Perspektif**

A.1- Maelstrøm– 3’06''

A.2- The Beep Test – 14’46''

A.3- Kamyon– 13’25''

A.4- Fry Day – 16’

A.5- Death of the Sound Man – 16’

A.6- Mon amour mon ami- 16’

**18:30 Söyleşi- Post Prodüksiyon Nedir, Nerede Başlar Nerede Biter?**

Ahmet Hızarcı-Atlas Post Prodüksiyon

Cenk Erol-Color up Studio

Tuğushan Özdener-Matris Lab

**20:30 Festival Kısaları**

B.6- Hesap Kitap - 4'30''

B.7- Mutluluk - 12'

B.8- Hinterlant - 18'

B.9- Kerata - 20'35''

B.10- Gecenin Ardından - 15'

**28.03.2017 Çarşamba**

**11:00 Perspektif**

E.24- Volcano Island - 9'

E.25- Ionela – 10'

E.26- Welcome – 30'

E.27- Black Label – 10'45''

E.28- Nyo Vweta Nafta – 22'

**13:00 Özel Gösterim**

A.1- So That Mom Is Happy – 12'35''

A.2- I Can See You – 17'06''

A.3- The Best Employee – 28'

A.4- To the Dacha – 15'23''

**16:00 Dünyadan Kısalar**

D.11- Negative Space – 5'30''

D.12- Nada – 26'

D.13- A Drowning Man – 15'

D.14- After School Knife Fight – 21'

**18:30 Söyleşi: Müzik ve Görsellik**

Murat Evgin-Müzisyen

**20:30 Festival Kısaları**

C.11- Baran - 10'43''

C.12- Kaset - 16'48''

C.13- Hastabakıcı - 17'

C.14- Afgan Kömürü - 24'49''

**29.03.2017 Perşembe**

**11:00 Perspektif**

F.29- Caronte - 15'

F.30- Children Leave at Dawn - 22'

F.31- Adivina - 20'

F.32- Amour du Reel - 28'

**Etkinlikler ücretsizdir.**