**Marmara Üniversitesi 14. Kısa Film Festivali'nde En İyi Film Ödülü 12 Saat Filminin Oldu**

Marmara İletişim 14. Kısa Film Festivali, 10 Mayıs Çarşamba günü üniversitenin Nişantaşı Kampüsü'nde gerçekleştirilen ödül töreniyle son buldu.

16 filmin yarıştığı festivalde, **En İyi Film Ödülü** yönetmenliğini Ercan Selim Öngöz'ün yaptığı **12 Saat** filminin oldu. Filmde, yalnız yaşayan yaşlı bir adamın öyküsü anlatılıyor.

Yönetmen ve senarist Metehan Şereflioğlu **Yedi Santimetre** ileEn İyi Senaryo Ödülü'nü ve **Özgür Molla** da filmdeki rolüyle En İyi Oyuncu Ödülü’nün sahibi oldu. **Levent Öktem** de **Lütfi** filmindeki rolüyleEn İyi Oyuncu Ödülü’nü aldı. Cahit Kaya Demir'in yönettiği filmde ölmek isteyen ama intihar etmeyi beceremeyen Lütfi'nin hikayesi anlatılıyor.

Jüri Özel Ödülü, yönetmen Hasan Kalander'in **Tecahül-i Arif** filmine verildi.

Filmde yaşlı annesine yardım eden, evi derleyip bulaşıkları yıkayan Down sendromlu Arif’in hikayesi anlatılıyor.

Yarışmanın bu yılki jüri üyeleri yönetmen Derviş Zaim, senarist Ercan Kesal, görüntü yönetmeni Deniz Eyüboğlu, müzisyen Serdar Ateser, akademisyen Esra Biryıldız, oyuncu Mert Fırat ve akademisyen Zeynep Çetin Erus.

Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesi tarafından 1994 yılından beri düzenlenen Kısa Film Yarışması, bu yıl paralel etkinliklerle geliştirilerek festivale dönüştü. Festivale ülkenin dört bir yanından 240 film başvurdu ve 16 film ön elemeyi geçerek finale kaldı.

**Ödül Alan Filmler**

**En İyi Film:** 12 Saat (Yönetmen - Ercan Selim Öngöz)

**En İyi Senaryo:** Yedi Santimetre - Yönetmen ve Senarist Metehan Şereflioğlu

**En İyi Oyuncu:** Özgür Molla - Yedi Santimetre (Yönt-Metehan Şereflioğlu)

Levent Öktem - Lütfi (Yönetmen-Cahit Kaya Demir)

**En İyi Özgün Müzik:** Oktay Şahin -Ben Tsubasayım (Yönetmen-Bilal Korkut)

**En İyi Görüntü Yönetmeni:** Yağız Yavru - Seneye (Yönetmen-Hasan Gündüz)

**Jüri Özel Ödülü:** Tecahül-i Arif (Yönetmen - Hasan Kalender)

**İzleyici Ödülü:** Bir Tabut İnsan (Yönetmen- Okan Akgün)