**4. ULUSLARARASI BOGAZİÇİ FİLM FESTİVALİ’NİN İLK GÜNÜ HAREKETLİ GEÇTİ**

Kış aylarına girdiğimiz şu günlerde sinema âşıklarını ilgilendiren, İstanbul'lu sinemaseverlerin takip edeceği 4. Uluslararası Boğaziçi Film Festivali, geçtiğimiz gün başladı.

Uluslararası Boğaziçi Sinema Derneği ve İstanbul Medya Akademisi tarafından 10–18 Kasım tarihlerinde İstanbul’da düzenlenen 4.Uluslararası Boğaziçi Film Festivali, Uluslararası Uzun ve Kısa Metraj Film Yarışmaları ve dopdolu bir etkinlik programıyla sinemaseverlerle buluşmaya başladı. Atlas, Beyoğlu, Feriye Sinemaları Tarık Zafer Tunaya Kültür Merkezi’ndeki yarışma ve özel film seçkileriyle buluşan sinemaseverler, ayrıca geçtiğimiz gün gerçekleşmeye başlayan özel etkinliklerle de sinemaya doyacak.

**Atölye Çalışmalarının ilk gününde Ömer Faruk Sorak ve Mustafa Preşeva yer aldı…**

Festivalin ilk gün etkinliklerinin konukları, Atölyeler çalışmalarıyla birbirinden önemli filmlere ve dizilere usta yönetmenliği ile imzasını atan Ömer Faruk Sorak ve festivallerde ‘En İyi Kurgu’ ödüllerinin sahibi, üniversitelerin Sinema bölümlerinde Kurgu ve Ses Tasarımı dersleri veren Mustafa Preşeva oldu.

4. Uluslararası Boğaziçi Film Festivali kapsamında, The Marmara Pera Otelinde gerçekleşen Ömer Faruk Sorak’ın ‘Oyuncu Yönetimi”, ardından Mustafa Preşeva’nın da “Uzun Metrajları Kurgularken’ başlıklı atölye çalışmalarına deneyimli oyuncular, genç sinemacılar ve öğrenciler katıldı. Deneyimlerini, bu atölye çalışmalarına katılan genç sinema öğrencileri ve sektörün önemli sinema ve dizi oyuncularıyla paylaşan bu iki usta isimle festivalin ilk günü, kalabalık ve hareketli geçti.

9 Kasım akşamı Haliç Kongre Merkezi’nde gerçekleşen görkemli açılışın ardından, 8 gün boyunca sinema ile ilgilenen tüm profesyonelleri bir araya getirecek dolu dolu bir programın gerçekleşeceği festivalde, birbirinden cazip etkinlikler ile İstanbul'lu sinemaseverler, birbirinden özel filmlere doyacak.

**Öğrenciler ücretsiz, yetişkinler 5 TL karşılığında film izlemeye doyacak!**

Ulusal ve Uluslararası yarışmalar kapsamında izlenecek filmler ile izleyenleri Beyoğlu Atlas, Beyoğlu, Tarık Zafer Tunaya ve Ortaköy Feriye sinemalarında buluşturacak. 4. Uluslararası Boğaziçi Film Festivali’nde yer alan filmleri yetişkin seyirciler 5 TL karşılığında, öğrenciler ise ücretsiz izleyebilecekler.

**Festivalin özel seçkin konuğu olarak Türkiye’ye gelecek Robert McKee’ye rekor katılım başvurusu...**

Dünyaca ünlü ödüllü senaristlerin ‘başucu’ kitabı olarak adlandırılan ve yayınevlerinde baskıları tükenen, satış rekorları kıran ‘Story’ isimli kitabının yazarı, hocaların hocası Robert McKee Uluslararası Boğaziçi Film Festivali kapsamında 3 günlük Tür Semineri / GENRE Seminar vermek üzere 14 Kasım’da Türkiye’de olacak. McKee'nin 16–17 ve 18 Kasım’da Haliç Kongre Merkezi’nde gerçekleştireceği “TV Dizisi”, “Korku/Gerilim” ve “Komedi” türlerinde vereceği seminerlere katılım başvurusu beklenenin üzerinde!

**Festivalin Açılış Filmi ; “"Huston, Bir Sorunumuz Var” büyük beğeni topladı.**

Etkinlik detaylarının "[www.bogazicifilmfestivali.com](http://www.bogazicifilmfestivali.com/)" internet sitesinden görülebileceği festival etkinliğinin açılış gecesi kapsamında **"Huston, Bir Sorunumuz Var**" filminin Türkiye prömiyeri Haliç Kongre Merkezinde gerçekleştirildi. Açılış filmi davetliler tarafından büyük beğeni ile izlendi.

**Festivalin bu yılki yarışma filmleri ve jürisine gelince:**

Bu yıl 10–18 Kasım'da İstanbul'da gerçekleştirilecek festival kapsamında, ulusal kısa ve uzun metraj film yarışmaları düzenlenecek.

Festivalde bu yıl ilk kez gerçekleştirilen "Ulusal Uzun Metraj Yarışması"na 68, ulusal kısa belgesel ve kurmaca yarışmalarına 347 film başvurdu.

Festivalin **Ulusal Uzun Metraj Yarışmasında** Reha Erdem'in "Koca Dünya", Derviş Zaim'in "Rüya", Mehmet Can Mertoğlu'nun "Albüm", Ümit Köreken'in "Mavi Bisiklet", Kıvanç Sezer'in "Babamın Kanatları", M.Tayfur Aydın'ın "Siyah Karga", Bedir Afşin'in "Son Kuşlar" ve Gözde Kural'ın "Toz" filmi yarışacak.

**Uluslararası Uzun Metraj Yarışmasında** ise;

Polonyalı belgeselci yazar yönetmen Marta Minorowicz'in "Zud", genç yönetmen Emma Rozanski'nin "Papagajka", Kazakistanlı yönetmen Yerlan Nurmukhambetov'un "Walnut Tree", İran kökenli Hollandalı yazar ve yapımcı Kaweh Modiri’nin "Bodkin Ras", Macar yönetmen, senarist ve aktör Szabolcs Hajdu’nun "It’s Not The Time Of My Life", Ronny Trocker’ın "The Eremites" ve yönetmen-senarist Ivan Marinovic'in "The Black Pin" filmleri yarışacak.

Festivalin uzun metraj jürisinde Maryna Er Gorbach, Ümit Ünal, George Ovashvili, Györg Baron, Songül Öden, kısa kurmaca jürisinde Nisan Dağ, Mernoush Esmaelpour, Matija Pisacic, Ekin Türkmen, Pierre Louis Garnon, belgesel jürisinde Abdülhamit Avşar, Paul Cowan, Amer Shomali, Josef Erçevik ve Elif Eda Tartar Karagöz, İma jürisinde ise Gökdemir İhsan, Ege Ellidokuzoğlu, Yücel Erzen yer alıyor.

**Festival, birbirinden önemli konukları bir araya getirecek…**

Düzenlenecek etkinliklerde birbirinden ünlü, uzman isimleri bir araya getirecek festivalin bu seneki seçkin konukları ve konuları:

***PANELLER:***

(THE MARMARA PERA)

**SENARYONUZU NEDEN KABUL ETMEDİK**

**13 Kasım Pazar 13.00 – 15.00**

Bülent Turgut (Moderatör)

Halid Şimşek

Timur Savcı

Zümrüt Arol Bekçe

Mehmet Demirhan

Özgür Şeyben

**DARBELER VE TÜRK SİNEMASI**

**14 KASIM Pazartesi 12.00 – 14.00**

İhsan Kabil (Moderatör)

İsmail Güneş

Meltem İşler

Veli Boztepe

**TÜRKİYE'DE VE DÜNYADA BELGESEL SİNEMA ALGISI**

**16 Kasım Çarşamba 13.00 -15.00**

Paul Cowan

Josef Erçevik Amado

Abdülhamit Avşar

Amer Shomali

Elif Eda Tartar Karagöz

**TÜRKİYE'DE VE DÜNYADA KISA FİLM ALGISI**

**16 Kasım Çarşamba 16.00 – 18.00**

Ekin Türkmen

Matija Pisacic

Mernoush Esmaelpour

Nisan Dağ

Pierre - Louis Garnon

**TÜR SEMİNERİ (Haliç Kongre Merkezi)**

**Robert McKee**

16 Kasım Çarşamba 09.00–19.00 /Tv Dizisi

17 Kasım Perşembe 09.00 -17.00 / Aksiyon-Gerilim

18 Kasım Cuma 09.00–17.00 / Komedi

***SÖYLEŞİLER:***

(THE MARMARA PERA)

**TRT VE SİNEMA VİZYONU**

**11 Kasım Cuma 15.00–18.00**

İbrahim Eren

Trt Genel Müdür Yrd.

**TÜRK MİZAHININ SİNEMAYA YANSIMASI**

**13 Kasım Pazar 16.00 – 18.00**

Cüneyt İnay

**BU ROL SENİN**

**14 Kasım Pazartesi 17.00–19.00**

Harika Uygur

**BİR USTANIN GÖZÜNDEN OYUNCULUK**

**15 Kasım Salı 16.00–18.00**

Selçuk Yöntem

**AMERİKAN FİLM ENDÜSTRİSİNDE 3D TASARIM VE BU ALANDA**

**SANATÇI İLE OPERATÖR ARASINDAKİ FARKLAR**

**17 Kasım Perşembe 17.00–19.00**

Onur Can Çaylı

***ATÖLYELER:***

**(THE MARMARA PERA)**

**OYUNCU YÖNETİMİ**

**10 Kasım Perşembe 13.00–15.00**

Ömer Faruk Sorak

**UZUN METRAJLARI KURGULARKEN**

**10 Kasım Perşembe 16.00–18.00**

Mustafa Preşeva

**"SESSİZ" OYUNCULUK ATÖLYESİ**

**11 Kasım Cuma 12.00–15.00**

Sumru Yavrucuk

**SENARYO ATÖLYESİ**

**12 Kasım Cumartesi 13.00–18.00**

Deniz Akçay

**OBJEKTİFLERİN DRAMAYA ETKİSİ**

**14 Kasım Pazartesi 14.30–16.30**

Soykut Turan

**FİLMİ MASADA BİTİRMEK**

**15 Kasım Salı 13.00–15.00**

Oğuz Peri

**BELGESELDE ÖYKÜ KURMAK NE, NASIL, NİÇİN?**

**17 Kasım Perşembe 11.00–16.00**

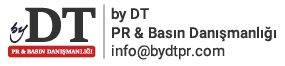
Kerime Senyücel

***YAPIM DESTEK PLATFORMU (The Marmara Pera)***

**PROJE SUNUM ATÖLYESİ Hayet Benkara**

**11–12–13 Kasım Cuma-Cumartesi -Pazar**

Açılış Gecesi video: <https://vimeo.com/190980704>



**Dilek DALLIAĞ | Tülay ÖZKAN**

**0535 259 60 27 0532 357 00 44**