**RÊZIKNAMEYA PIŞTGIRIYA PROJEYAN A 3’EMÎN MÎHRÎCANA FÎLMAN A AXTAMARAYÊ**

Di çarçoveya mîhrîcana me de ji bo piştgiriya belgefîlm, kurtefîlm û projeyên xwendekaran, ji bo ku mîrateya mirovahiyê ya hevpar a dîrokî û çandî derkeve holê, pirsgirêkên ku nasnameyên etnîk, olî, bawerî, zayendî bên vegotin, mafên zindiyan bên parastin, hilberînên sînemayî yên ku van xalan ji xwe re dikin mijar bi pêş bikevin dê piştgirî bê dayîn. Beşên piştgiriyê ev in:

Belgefîlm: Ji bo du projeyên ku biryara piştgiriyê bê dayîn dê ji bo her yekî 7500 TL piştgirî bê dayîn.

Kurtefîlm: Ji bo sê projeyên honakî yên vê beşê dê piştgirî bê dayîn. Ji bo her yekî 5000 TL.

Fîlmên Xwendekaran: Di vê beşê de dê ji bo du projeyan piştgirî bê dayîn. Ji bo her yekî 2500 TL. Ev beş ji bo kesên ku li saziyekê yan jî zanîngehekê perwerdehiya sînemayê werdigirin e.

**ŞERT Û MERCÊN SERLÊDANÊ**

Ji bo belgefîlmên ku amadehiya wan hatiye kirin, lêkolîna wan bi dawî bûye û ji bo kêşanê amade ne û ji bo kurtefîlmên ku senaryoya wan hatiye nivîsandin û ji bo kêşanê amade ne dê piştgirî bê dayîn.

Ji bo xwedîtiya projeyê gotina serlêder esas e. Ji pirsgirêkên huqûqî yên xwedîtiyê yên ku derkevin holê serlêder berpirsiyar e. Ku derkeve holê projeya fîlm ne xweser e û ya hinekên din e yan jî ji berhemeke din hatiye wergirtin, dê piştgirî paşve bê wergirtin.

Ji bo projeyan sînorên mijarê nehatine danîn. Lê dê “fîlmên ku mijara wan mafên jin û zarokan, têkoşîna jinan, pirsgirêkên ku komên etnîk, olî, bawerî, zayendî û çandî dijîn, mafên giyaneweran û parastina xwezayê vedibêjin” dê li pêş bên girtin.

Projeyên ku nasnameyeke etnîk, olî, bawerî, zayendî û çandî biçûk bixin, kêm bibînin, li dijî nirxên bingehîn ên gerdûnî bin, li dijî mafên giyaneweran û parastina xwezayê bin dê neyên pejirandin.

Ji bo piştgiriyê dê ji nav fîlman li gor pêşekiyên mîhrîcanê û pîvanên estetîk û sînemayî pêşhilbijartinek bê kirin û xwediyên projeyan dê bi rêya e-nameyê bên agahdarkirin û di dema mîhrîcanê de bên ezimandin. Xwediyên projeyên ku hatine hilbijartin di çarçoveya mîhrîcanê de, di rojeke diyarkirî de dê li hemberî lijneyê projeyên xwe biparêzin. Di encama parastinê de dê lijne nirxandinekê bike û ji bo piştgiriyê projeyên li gor pîvanan hilbijêre. Xwediyên projeyan divê projeyên xwe bi materyalên dîtbarî yên wek fotograf û vîdeoyan şênber bikin.

Fîlmên ku ji bo piştgiriyê bên hilbijartin dê di rêûresma bidawîkirina mîhrîcanê de bên daxuyandin.

Nîvê piştgiriya ku dê bê dayîn beriya destpêkirina kêşanê, nîvê din jî piştî ku pevbestina pêşîn biqede dê bê dayîn.

Dê dosyeyên projeyan li xwediyên wan neyê vegerandin. Dê ev dosye di arşîva mîhrîcanê de bên parastin û li Akademiya Hunerê ya Cegerxwînê, Konservatûara Aram Tîgran û Akademiya Hunerê ya Nûdayê wek materyalên dersê bên bikaranîn.

Projeyên ku piştgiriyê werbigirin mecbûr in ku logoya Mîhrîcana Fîlman a Axtamarayê û nivîsa “Bi piştgiriya Mîhrîcana Fîlman a Axtamarayê hatiye çêkirin” bi cih bikin.

Fîlmên ku ji bo projeya wan piştgirî hatiye dayîn mecbûr e ku sala bê di Mîhrîcana Fîlman a Axtamarayê de pêşandana xwe ya yekemîn pêk bîne. Ku beriya vê mêjûyê fîlm qediyabin, dikarin bişînin mîhrîcanên wekî din.

**BELGEYÊN KU TÊN XWESTIN**

Hemû belgeyên ku li jêr hatine diyarkirin divê heta 20’ê gelawêja 2016’an bi rêya e-nameyê ji navnîşana axtamara@gmail.comê re bên şandin.

Armanc û çarçoveya projeyê (herî zêde du rûpel)

Snopsîs (herî zêde 50 peyv)

Tretman – Ji bo belgefîlman (herî kêm 4 rûpel)

Senaryo (ji bo kurtefîlmên honakî)

Bernameya Kêşanê

Budçeya projeyê (hûrgilî)

Fîlmografî û kurtejiyana derhêner

Fotografekî derhêner

Materyalên dîtbarî yên wek fotograf û vîdeoyê yên der barê projeyê de

RAGIHANDIN:

WEB: www.axtamara.com

E-NAME: [axtamara@gmail.com](mailto:axtamara@gmail.com)

\*\*\*\*\*

**WAN AXTAMARA FİLM FESTİVALİ YAŞAR KEMAL PROJE DESTEKLEME FONU YÖNETMELİĞİ**

Festivalimiz kapsamında belgesel, kısa film, öğrenci projelerinin üretimini desteklemek, insanlığın ortak tarihsel kültürel mirasının ortaya çıkarılması, çeşitli etnik, dinsel, inançsal, cinsel, kültürel kimliklerin yaşadığı sorunlarla, canlı haklarına, doğanın korunmasıyla ilgili sinemasal üretimin gerçekleşmesine katkıda bulunmak amacıyla destek verilecektir. Proje destekleri şu kategorilerde gerçekleşecektir.

Belgesel film: Bu bölümde desteğe değer görülen iki belgesel filmin her birine 7.500 TL destek verilecektir.

Kısa Film: Bu bölümde desteğe değer görülen üç kısa kurmaca filmin her birine 5.000 TL destek verilecektir.

Öğrenci Filmleri: Bu bölümde desteğe değer görülen iki kurmaca veya belgesel film projesinden her birine 2.500 TL destek verilecektir. Bu bölüm herhangi bir kurumda ve üniversitede sinema eğitimi alan öğrencilere yönelik gerçekleşecektir.

**BAŞVURU KOŞULLARI**

1 - Ön hazırlık ve araştırma aşaması tamamlanmış çekime hazır olan belgesel filmlere, senaryosu yazılmış ve çekime hazır olan kısa filmlere destek verilecektir.

2 - Proje sahipliği konusunda başvurucunun beyanı esastır. Proje sahipliği konusunda doğabilecek hukuki sorunlardan başvurucu sorumludur. Desteğe hak kazanmış film projesinin özgün olmadığı, bir başkasına ait olduğu veya bir başka eserden alındığının tespit edilmesi durumunda verilen destek geri alınır

3 - Başvuracak projeler için bir konu sınırlaması yoktur ancak “kadın ve çocuk hakları, kadın mücadelesi, etnik, dinsel, inançsal, cinsel, kültürel kimliklerin yaşadığı sorunlarla, canlı haklarının, doğanın korunmasıyla ilgili projelere öncelik verilecektir.

4 - Herhangi bir etnik, dinsel, inançsal, cinsel, kültürel kimliği aşağılayan, ötekileştiren, temel evrensel değerlere, canlı haklarına ve doğanın korunmasına aykırı yaklaşım içeren projeler, değerlendirmeye alınmayacaktır.

5 - Destek için başvuran projeler arasından, bir proje değerlendirme kurulu tarafından festival öncelikleri, projenin estetik, sinemasal yaklaşımı dikkate alınarak bir ön eleme yapılacaktır. Seçilen projelerin sahipleri e-mail ile bilgilendirilerek festival döneminde konuk edileceklerdir. Seçilen proje sahipleri festival kapsamında belirlenen bir günde kurul önünde projelerinin sunumunu yapacaklardır. Bu sunum neticesinde yapılacak bir değerlendirmeyle desteklemeye değer projeler seçilecektir. Proje sahiplerinin, projelerini fotoğraf ve video gibi görsel materyallerle desteklemeleri gerekmektedir.

6 - Desteklenmek üzere seçilen projeler, festivalin kapanış töreninde ilan edilecektir.

7 - Desteklenmek için seçilen projeye öngörülen desteğin yarısı filmin çekimine başlanmadan önce, diğer yarısı ise filmin kaba kurgusu bittikten sonra verilecektir.

8 - Proje dosyaları sahiplerine geri verilmeyecek, bu dosyalar festival arşivinde saklanacak ve Cegerxwin Sanat Akademisi, Aram Tigran Konservatuarı ve Nuda Sanat Akademilerinde ders materyali olarak kullanılabilecektir.

9 - Destek alan projeler “Axtamara Film Festivali Tarafından Desteklenmiştir” yazısını ve Axtamara Film Festivali logosunu kullanmak zorundadırlar. Film bittiğinde, filmin bir kopyasının festival komitesine teslimi zorunludur.

10 - Proje desteği alan filmler, bir sonraki Axtamara Film Festivali’nde gala yapmak zorundadırlar. Bu tarihten önce filmleri bitmiş ise başka festivallere gönderebilirler.

**İSTENEN BELGELER**

Aşağıda istenen tüm belgeler 20 Ağustos 2016 tarihine kadar e-mail yoluyla axtamara@gmail.com adresine gönderilmelidir.

- Projenin amaç ve kapsamı (en fazla iki sayfa)

- Snopsis (en fazla 50 kelime)

- Tretman- Belgesel filmler için- (en az dört sayfa)

- Senaryo (Kısa kurmaca filmler için)

- Çekim takvimi

- Proje bütçesi ( temel kalemlerin detayı)

- Yönetmenin kısa özgeçmiş ve filmografisi

- Proje hakkında fotoğraf ve video gibi görsel materyaller

WEB: axtamara.com

E-MAİL: [axtamara@gmail.com](mailto:axtamara@gmail.com)

\*\*\*\*\*

**AXTAMARA FILM FESTIVAL PROJECT SUPPORT REGULATION**

In our festival, we will support films to help making documentary, short film and student projects, to reveal humanity’s historical and cultural legacy in common, to protect rights of living things, problems of various ethnic, religious, gender and cultural problems. Project support will be given in these categories.

Documentary film: Two films will receive support. 7500 TL for each film.

Short Film: Three short films will receive support. 5000 TL for each.

Student Films: Two documentary or fiction films will receive support. 2500 TL for each. Only students who study cinema at a university or an institution can apply.

**APPLICATION RULES**

Documentary films that preliminary and research process are completed and ready for shooting can receive support – Short films that are written and ready to shoot can receive support.

In terms of ownership of a project the applicant’s statement is enough. The applicant is responsible for any problems about ownership that can arise. The support will be taken back if a project belongs to someone else or is not genuine.

Films of any theme can be sent to out festival but themes such as “women and children rights, women struggle for justice and equality, problems of religious, ethnic, belief and cultural identities and rights of living things, protection of nature” have priority.

Films that humiliate any ethnic, religious, gender, cultural identities, and violates basic universal rights such as human, animal and plants rights and projects that somehow damage nature will not be accepted to our festival.

There will be a preliminary selection by a jury based on festival priorities and aesthetic and cinematographic aspects of the projects. The selected projects’ owners will be notified via email and will be hosted. The owners will make a presentation about their project before the jury in a day that will be decided later. After the presentations the jury will decide which projects to support. The owners should use visual materials to present their projects.

Projects that will receive support will be announced at the closing ceremony.

Accepted films will receive half the support before the shooting and the other half after the editing is roughly finished.

Project files will not be returned to their owners. These files will be kept in the archive and can be used for educational purposes at Cegerxwîn Academy of Art, Aram Tigran Conservatory and Nuda Academy of Art.

The supported films will have to use the writing “this project is supported by Axtamara Film Festival” and Axtamara Film Festival logo. After a supported project is finished, a copy of the film must be given to the festival committee.

The supported films will have to be premiered at the next Axtamara Film Festival. if the films are completed before the next Axtamara Film Festival they can be sent to other festivals.

**REQUIREMENTS**

All below requirements must be sent to axtamara@gmail.com until August 20, 2016.

Application form

Project’s aim and scope (2 pages)

Synopsis (50 words at most)

Treatment – for documentary films- (4 pages at least)

Screenplay (for short fiction films)

Time working schedule

Project budget

Short biography and filmography of the director

A photo of director

Some photos and videos about project.

**CONTACT:**

WEB: axtamara.com

Email: axtamaraq@gmail.com