

53. ULUSLARARASI ANTALYA FİLM FESTİVALİ ULUSAL UZUN METRAJLI FİLM YARIŞMASI YÖNETMELİĞİ

FESTİVAL;

Uluslararası Antalya Film Festivali, Antalya Büyükşehir Belediyesi tarafından,

- Türkiye ve dünya sinemasının sanat değeri yüksek filmlerini izleyici ile buluşturmak,
- Nitelikli yapımları Altın Portakal heykelciği ve parasal ödül aracılığıyla teşvik etmek,
- Ulusal yarışma ve kısa film seçkisiyle, yeni yerli yapımlara dikkat çekmek ve üretimine katkı sağlamak,
- Festival kapsamında düzenlenen Antalya Film Forum ile senaryo ya da çekim sonrası aşamasındaki kurmaca ve belgesel nitelikli yeni yapımlara katkı sağlamak,
- Türkiye sinemasını ulusal ve uluslararası alanda sinema profesyonellerinin karşısına çıkaran bir platform oluşturarak, yerli yapımların dünya sinemasındaki yerini güçlendirmeye katkı sağlamak amaçlarıyla gerçekleştirilmektedir.

I- AMAÇ

Uluslararası Antalya Film Festivali Ulusal Uzun Metrajlı Film Yarışması'nın amacı, uzun metrajlı ulusal yapımlara dikkat çekmek, bu filmlerin üreticilerini parasal ödül ve Altın Portakal heykelcikleriyle teşvik etmek ve yeni yapımların üretimine katkı sağlamaktır.

II- TARİH

53. Uluslararası Antalya Film Festivali Ulusal Uzun Metrajlı Film Yarışması, 16-23 Ekim 2016 tarihleri arasında gerçekleştirilecektir.

III-KATILIM ŞARTLARI

- a) Yarışmaya, 52. Uluslararası Antalya Film Festivali'nin son başvuru tarihi olan

12 Ekim 2015 tarihinden sonra çekimi tamamlanmış Türkiye yapımı kurmaca, belgesel, deneysel ya da animasyon uzun metrajlı Türkiye yapımı filmler katılabilir.

- b) Yarışmaya başvuracak filmlerin uzunluğu en az 60 dk. olmalıdır.
- c) Yarışmaya, daha önce Türkiye’de katıldığı herhangi bir ulusal festivalden En İyi Film ödülünü almış filmler katılamaz.
- d) Herhangi bir ulusal TV kanalında gösterilmiş, Bluray, DVD veya VCD baskıları satışa sunulmuş, pay TV kanalları, dijital platformlar ve VOD’de gösterilmiş filmler yarışmaya seçilemez.
- e) Yarışmaya hak kazanmış filmlerin gösterim kopyalarının, DCP formatında ve İngilizce altyazılı olması gerekmektedir.
- f) Yarışmaya başvuracak bir ortak yapımın, Türkiye yapımı kabul edilebilmesi için filmin ortak yapım belgesine sahip olması gerekmektedir. Bunun için, film ortak yapım ise başvuru sahibinin, Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından verilen Menşei Şahadetnamesi’ni (Certificate of Origin) temin etmiş olması ve başvuru sırasında bu belgeyi de festivale ulaştırması gerekmektedir.

IV-BAŞVURU ve SEÇİM

- a) Festivale filmin yapımcısı (yasal sahibi) başvuruda bulunur. Filmin birden fazla yasal sahibi varsa, başvuru formunda diğer yapımcılara ait bilgiler belirtilmek zorundadır. Yapımcı, festivale birden fazla filmiyle başvurulabilir.
- b) Yarışmanın yapılabilmesi için en az 6 filmin seçilmiş olması gereklidir. Festival yönetimi seçimle ilgili açıklama yapmama hakkını saklı tutar.
- c) Festival Yönetimi başvuruda bulunan filmlerin listesini, eser sahibi lehine açıklamaz ya da başvuran filmlerle ilgili bilgi vermez. Sadece seçkide yer alan film listesini kamuoyuyla paylaşır.
- d) Yarışma seçkisinin oluşturulması sırasında yapımcı, yönetmen, senarist, oyuncu gibi sektör profesyonelleri, sinema yazarı, sinema akademisyeni ya da öğretim görevlisi gibi sıfatlara sahip isimlerden oluşan bir gruba danışılabilir;

yarışma filmlerinin nihai listesi festival resmi yönetimince belirlenir.

- e) Başvuru, sadece filmin mali haklarını kullanma yetkisine sahip yapımcı tarafından gerçekleştirilebilir. Başvuruda bulunacak yapımcı, 19 Ağustos 2016 tarihine kadar festivalin www.antalyaff.com internet adresi üzerinden, online başvuru formunu eksiksiz şekilde doldurmuş olmalıdır. Başvurusunda eksik, yanlış bilgi/ belge olan yapımların başvurusu kabul edilmeyecektir.
- f) Başvuru sonrası, yarışmaya hak kazanmış filmlerin yapımcıları, en geç 16 Eylül 2016 tarihine kadar aşağıdaki materyalleri *Antalya Film Festivali Ofisi, Steigenberger Hotel Maslak, Büyükdere Cad., No: 233, Kat M, 34398, Maslak / İstanbul* adresine, kargo / kurye yoluyla teslim etmek zorundadır:
- 1) Online başvuru formunun, başvuru sahibinin ıslak imzası bulunan, basılı kopyası,
 - 2) Türkiye Cumhuriyeti Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın ilgili birimlerince verilmiş Kayıt-Tescil Belgesi,
 - 3) Filmin İngilizce altyazılı, DCP formatında gösterim kopyası,
 - 4) Filmin Türkçe ve İngilizce, timecode'lu diyalog listesi,
 - 5) Festival arşivinde saklamak üzere, filmin İngilizce altyazılı 6 adet DVD / BLURAY kopyası,
 - 6) Filme ait 5 adet basılı poster ve bu posterin elektronik ortamda bir kopyası,
 - 7) Festivalin web sitesi ve tanıtım materyallerinde kullanılmak üzere, filmde toplam üç dakika uzunluğunda fragman / klipler.

V- JÜRİ

- a) Uluslararası Antalya Film Festivali Ulusal Uzun Metrajlı Film Yarışması'nı değerlendirecek olan jüri, Festival Yönetimi tarafından belirlenir ve davet edilir.
- b) Jüri üyeleri, Türkiye'den ve dünyadan film yapımcıları, yönetmenler, sinema yazarları, oyuncular, sinema tarihçileri, sinema sektörünün teknik alanlarında görev yapan sinemacılar, akademisyenler veya sinemanın yararlandığı farklı sanat disiplinlerinin tanınmış isimleri olabilir.
- c) Jüri Başkanı, festival yönetimince atanır.
- d) Festival Yönetimi, jüri karar toplantısında oy hakkı olmayan bir temsilci bulundurur. Bu temsilci, jüriye, karar toplantısı öncesi "ödüllendirme açıklamaları ve ödül sayısı" konusundaki, yönetmelik maddelerini baz alan yazılı ve sözlü bilgilendirmede bulunur. Jüri bu bilgilendirme doğrultusunda ödüllendirme yapar.

- e) Jüri toplantılarına, festival yönetimi tarafından belirlenecek ve olası ihtiyaç dahilinde devreye girecek bir çevirmen katılabilir. Bu durum ve d maddesinde belirtilen durum dışında, jüri toplantılarına üyeler dışında kimse katılamaz.
- f) Jüri üyeleri yarışma filmlerini festival süresi içinde, Festival Yönetimi'nce saptanan sinemalarda resmi ya da özel gösterimlerde, tek tek ya da toplu olarak izler.
- g) Jüri, para ödüllü En İyi Film ödülü dahil olmak üzere, hiçbir ödülü paylaştıramaz ve ödül listesinde adı geçmeyen ek bir ödül veremez. Jüri ayrıca, tüm kategorilerde ödül vermek zorundadır.
- h) Jüri Başkanı, kararın duyurulmasından önce, tüm üyelerce imzalanmış tutanakları Festival Yönetimi'ne teslim eder.
- i) Jüri, festival süresince ödüller açıklanıncaya kadar; yarışma filmleri, bu filmleri oluşturan öğelerin her biri ve ödüllerle ilgili yazılı ya da sözlü açıklama yapmama yükümlülüğünü yerine getirir.

VI. ÖDÜLLER

Ulusal Uzun Metrajlı Film Yarışması'na katılan filmlerin değerlendirilmesi sonucunda jüri, aşağıdaki ödülleri, iki aşamalı ödül töreninde verir ve yönetmelikte belirtilen ödüller dışında başka bir isim altında herhangi bir ödül veremez.

1. Festivalin ödül töreninin gerçekleşeceği kapanış gecesinde verilecek ödüller:

- En İyi Film 100.000 TL para ödülü Altın Portakal Heykelciği ve
- En İyi Yönetmen Altın Portakal Heykelciği
- En İyi Senaryo Altın Portakal Heykelciği
- En İyi Müzik Altın Portakal Heykelciği
- En İyi Kadın Oyuncu Altın Portakal Heykelciği
- En İyi Erkek Oyuncu Altın Portakal Heykelciği

2. Festivalin kapanış gecesinden bir gece önce gerçekleştirilecek törenle verilecek ödüller:

- En İyi İlk Film Altın Portakal Heykelciği
 - En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu Altın Portakal Heykelciği
 - En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu Altın Portakal Heykelciği
 - En İyi Görüntü Yönetimi Altın Portakal Heykelciği
 - En İyi Kurgu Altın Portakal Heykelciği
 - En İyi Sanat Yönetimi Altın Portakal Heykelciği
 - Dr. Avni Tolunay Jüri Özel Ödülü Altın Portakal Heykelciği
(Ses tasarımı, görsel efekt, kostüm, saç makyaj vb. gibi ödül listesinde yer almayan teknik dallardan birinde kullanılabilir)
 - Behlül Dal Jüri Özel Ödülü Altın Portakal Heykelciği
(Herhangi bir dalda genç bir yetenek (yönetmen, oyuncu, senarist, görüntü yönetmeni, besteci...) için kullanılır)
- a) 100.000 TL değerindeki para ödülü net olup, yapımcı vergiler ve benzeri yasal kesintilerden muaf tutulur. Ödülün 50.000 TL'si yapımcıya Destek Teşvik Fonu olarak verilecektir.
- b) Toplam para ödülü olan 1000.000 TL Antalya Büyükşehir Belediyesi tarafından, filmin yasal sahibi olan yapımcıya, en geç 31 Aralık 2016 tarihine kadar ödenir.

VII. GÖSTERİM VE KOPYALAR

- a) Festivalde Türkiye yapımı filmler İngilizce altyazılı olarak gösterilir.
- b) Yarışmaya katılması kesinleşen filmlerin gösterim kopyalarının son teslim tarihi, 16 Eylül 2016'dır.
- c) DCP kopyalar festivale, üzerlerinde filmin adı okunaklı yazılmış, orijinal korunaklı, sert kapaklı kutularında yollanmalıdır.
- d) Festival süresince, hak sahipleri tarafından aksi istenmedikçe, seçkide yer alan tüm filmler, Uluslararası Antalya Film Festivali video arşivi içinde kapalı devre olarak, akredite olan konukların seyrine sunulabilir.
- e) Ödül kazanan filmlerin birer Bluray kopyası festival arşivine kalacaktır. Festival bu filmlerin ticari amaçlı kullanılmayacağını taahhüt eder.

VIII- SİGORTA

- a) Festival tarafından seçilen filmlere ait kopyaların festivale tesliminden, kopyayı sağlayan kuruluşa gönderilmesine kadar geçen süre içindeki sigortasından festival sorumludur.
- b) Festival, kopyaların kaybı ya da hasarı halinde, filmin sahibinin başvuru formunda belirttiği değer tutarını tazmin etmekle yükümlüdür.

IX-TAAHHÜT VE YETKİ

- a) Festival Yönetimi, gösterim için yeterli teknik özelliklere sahip olmayan filmleri festival dışı bırakma hakkına sahiptir.
- b) 53. Uluslararası Antalya Film Festivali, Ulusal Uzun Metrajlı Film Yarışması'na katılan filmler, bu yönetmelik koşullarını kabul ettiklerini taahhüt etmiş sayılırlar.
- c) Yönetmelikte ayrıca belirlenmeyen konularda karar yetkisi festival yönetimine aittir.