**18. RANDEVU İSTANBUL ULUSLARARASI FİLM FESTİVALİ**

**BASIN BÜLTENİ**

**YILIN EN RENKLİ FİLM RANDEVU’SUNDA YERİNİZİ AYIRTIN**

TÜRSAK Vakfı tarafından, T. C. Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Beyoğlu Belediyesi’nin desteğiyle düzenlenen Randevu İstanbul Uluslararası Film Festivali, 4-10 Aralık 2015 tarihleri arasında, on sekizinci kez, sinemaseverlerle buluşmaya hazırlanıyor.

Türsak Vakfı, İstanbul’un ve Türkiye’nin en eski ve köklü film festivallerinden biri olan Randevu İstanbul Film Festivali’yle, kendine has duruşuyla, bu yıl da takipçilerine Aralık ayına randevu veriyor.

18. Randevu İstanbul Uluslararası Film Festivali, Cannes, Berlin, Karlovy Vary, Sundance ve Toronto gibi dünyanın en önemli festivallerinde izleyici karşısına çıkmış filmler ve yeni keşiflerden oluşan filmlerin gösterimi ve çeşitli yan etkinliklerden oluşan özgün ve zengin programını izleyicinin beğenisine sunacak.

Festival filmleri geçen yıllarda olduğu gibi “Gala İstanbul”,“Sinema Tarih Yazıyor”, “Film Bağımlıları için Bağımsız Filmler”, “İlk Randevu” başlıkları ile seyirci ile buluşacak.

Festival programında yer alan filmleri, Cinemaximum City’s Nişantaşı sinemasında izleyebilirsiniz. Bilet fiyatları gündüz seanslarında 7 TL, akşam seanslarında ise 12 TL olarak belirlendi

Randevu İstanbul Programında neler var?

İzleyiciyi pek çok sürprizin beklediği, Randevu İstanbul’da yer alacak filmlerden bazılarıyla ilgili küçük ipuçları.

**FESTİVAL “DİREN” İLE AÇILIYOR**

Festival BAFTA ödüllü yönetmen Sarah Gavron’un, senaryosunuShame filminin senaristi Abi Morgan’ın yazdığı, başrollerini Carey Mulligan, Merly Streep, Helena Bonham Carter’ın paylaştığı, İngiltere’de kadınlara eşit oy hakkı için başlatılan kadın hareketini konu alan filmi “Suffragette” (Diren), filmi ile açılıyor

**GALA İSTANBUL**

Festival izleyicisinin izlemek için gün saydığı yılın beklenen popüler filmlerinden oluşan bu bölümde gösterilecek filmler arasında,“Irreversible” filminin unutulmaz oyuncusu Monica Belluci’nin başrolünde oynadığı, bu sene Toronto Film Festivali’nde büyük ilgi gören “VILLE MARIE”; aralarında geçtiğimiz yıllarda Randevu İstanbul’da da büyük ilgi gören “Kill Your Darlings” (Öldüresiye Sevmek) filmi de bulunan pek çok başarılı filmin görüntü yönetmenliğini yapan Reed Morano’nun ilk yönetmenlik deneyimi, başrollerini Olivia Wilde ve Luke Wilson’un paylaştığı“MEADOWLAND”; 2013’ün belki de görsel anlamda en muhteşem filmlerinden “The Great Beauty” filminin yardımcı yönetmeni Piero Messina’nın ilk filmi, Juliette Binoche’un acılı bir anneyi canlandırdığı, bu sene Venedik Film Festivali’nden 3 ödülle dönen“THE WAIT” ; Law and Order dizisinden tanıdığımız Killing Fields filmi ile Oscar’a aday olan Sam Waterston’un liderliğinde aralarında Kristen Stewart’ın da bulunduğu muhteşem bir oyuncu topluluğunun karşımıza çıktığı oyunucu, yönetmen Tim Blake Nelson’un son filmi“ANESTHESIA” bulunuyor.

**FİLM BAĞIMLILARI İÇİN BAĞIMSIZ FİLMLER**

Film festivallerinin varoluş nedeni olan bağımsız filmlerin takipçilerinin dört gözle bekledikleri bağımsız filmlerin yanı sıra, pek çok sürpriz yeni filmi de meraklılarıyla buluşturmayı hedefleyen bu bölümde aralarında, 2015 Berlin Film Festivali’nde En İyi İlk Film ödülünü kazanan, Meksika’nın Oscar adayı, başrolünde Tim Roth’un oynadığı, “600 MILES”; Tribeca Film Festivali’nden, aralarında Games of Thrones dizisinden tanıdığımız Hannah Murray’in kazandığı en iyi kadın oyuncu ödülü olmak üzere 3 ödülle dönen, “Wilbur Ölmek İstiyor” ve Lars Von Trier’in “Dalgaları Aşmak” filmlerinden tanıdığımız Adrian Rawlins de rol aldığı bir Welsh kasabasında yaşanan ergen intiharlarının gerçek hikayesinianlatan“BIRDGEND”; adlı filmlerin de bulunduğu pek çok bağımsız yapım yer alacak. Bu bölümün bir diğer filmi de, “Rio’nun Kadınları” filmi ile En İyi Kısa Film Sezar’ını kazanan Emil Luchi’nin, başrolünde geçen yılın sürpriz hitlerinden “The Broken Circle Breakdown” (Kırık Çember) filminin karizmatik oyuncusu Veerle Baetens’in oynadığı festival seyircisine dertlerini unutturacak bir komedi “MY MEN”. Bölümün bir diğer filmi de başrolünde oynayan Peter Sarsgaard’ın en prestijli bağımsız film ödüllerinden Gotham Ödüllerine aday olduğu, Sundance Film Festivali’nin öne çıkan filmlerinden “THE EXPERIMENTER”filmi. Bu filmde Peter Sarsgaard’ın yanı sıra 2 Oscar adaylığı bulunan doksanların en karizmatik kadın oyuncularından Winona Ryder da karşımıza çıkıyor.

**SİNEMA TARİH YAZIYOR**

Sinemanın geçmişe, yakın geçmişe, yazılı tarihe, sözlü tarihe dokunduğu, tarihin sinemaya dokunduğu bu bölümde, önemli tarihsel gerçeklere dikkat çeken filmler bu yıl da Sinema Tarih Yazıyor bölümünde izleyiciyle buluşacak. Altın Palmiyeli “Mavi En Sıcak Renktir” filminin başrol oyuncusu Adele Exarchopoulos’un ve “A Prophet” filminden tanıdığımız Tahar Rahim’in, Cannes Film Festivali’nde gösterilen filmleri “THE ANARCHISTS”,Venedik’ten ödüllü “Deep Breath” filminin yönetmeni Damien Odoul’un dünya prömiyerini Toronto Film Festivali’nde yapan, Birinci Dünya Savaşı’nın vahşetini bir askerin gözünden anlattığı gerçekçi ve etkileyici filmi “THE FEAR”, “Joyeux Noel” filminin yönetmeni Christian Carion’un İkinci Dünya Savaşı draması “COME WHAT MAY” bu bölümde gösterilecek filmler arasında.

Ülkelerinin Oscar Adayları Filmler Randevu İstanbul’da

İspanya’nın yabancı dilde Oscar aday adayı, bol ödüllü “FLOWERS” (LOREAK) aynı zamanda Bask dilinde İspanya’nın aday gösterdiği ilk film olma özelliğini taşıyor. Tobias Lindholm’ün bol ödüllü “A Hijacking” filminin ardından Venedik Film Festivali’nde ilk gösterimi yapılan, Danimarka’nın sınır ötesinde yer aldığı tek savaş olan Afganistan’daki Savaşı anlatan filmi “A WAR” (KRIEGEN)Danimarka’nın bu seneki Oscar aday adayı. “Burnt By the Sun” (Güneş Yanığı) filmi ile Oscar alan yönetmen Nikita Mihalkov’un Rusya’nın 2016 Oscar aday adayı son filmi “SUNSTROKE” da festivalde gösterilecek filmler arasında yer alıyor.

**Ayrıntılı bilgi için:**

Günfer Günaydın

gunferg@gmail.com <mailto:gunferg@gmail.com>

05335707626

randevuistanbul.com <http://randevuistanbul.com/>

Facebook.com/ randevuistanbul

Twitter.com/ RendezVousIst